



Επαγγελματικές Προοπτικές

Οι τομείς απασχόλησης του Αρχιτέκτονος Μηχανικού είναι ποικίλοι. Ενδεικτικά:

- Σχεδιασμός κτιρίων, συγκροτημάτων και συνόλων σύμφωνα με τις σύγχρονες ανάγκες και τις νέες τεχνολογίες
- Σχεδιασμός ειδικών κατασκευών και συντήρηση ιστορικών κτιρίων
- Σχεδιασμός δημοσίων χώρων
- Αστικός, πολεοδομικός και χωροταξικός σχεδιασμός

Ο Αρχιτέκτων Μηχανικός πιστοποιείται με άδεια άσκησης επαγγέλματος από το Τεχνικό Επιμελητήριο Ελλάδος. Μπορεί να αποκτήσει το πτυχίο του μελετητή και το πτυχίο του εργολήπτη δημοσίων έργων τέσσερα και τρία χρόνια αντίστοιχα μετά την απόκτηση της άδειας άσκησης επαγγέλματος, αφού υποβάλει τα αναγκαία δικαιολογητικά έγγραφα στη Γενική Γραμματεία Δημοσίων Έργων.

Ιστορία της Σχολής

Από το 1917 -χρονιά που ιδρύθηκε- μέχρι σήμερα, η Σχολή Αρχιτεκτόνων Μηχανικών του Εθνικού Μετσοβίου Πολυτεχνείου πρωτοστατεί στην εκπαίδευση των Ελλήνων αρχιτεκτόνων. Είναι ένας ζωντανός οργανισμός με πολλαπλή παρουσία, καθώς εκτός από την εκπαίδευση στα προπτυχιακά και μεταπτυχιακά προγράμματα καλύπτει πολλές άλλες επιστημονικές και κοινωνικές δραστηριότητες.



Πληροφορίες

Επικοινωνία

Πατησίων 42, 10682, Αθήνα

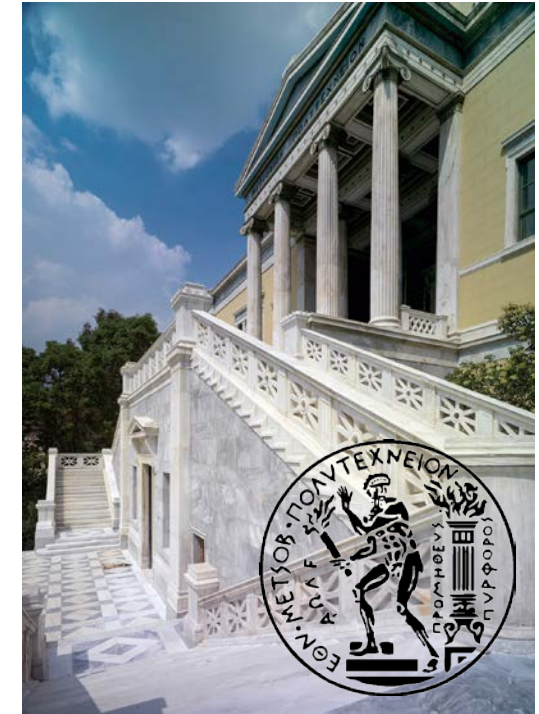
Email: undergrad_sec@arch.ntua.gr

Τηλ. 210-7723333, 3332, 3331

<http://www.ntua.gr/arch>



**ΣΧΟΛΗ
ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ
ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ**



**ΣΧΟΛΗ
ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ
ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ**

ΕΘΝΙΚΟ ΜΕΤΣΟΒΙΟ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟ



Αίθουσες διδασκαλίας κτιρίου Αβέρωφ

Στόχος Σχολής

Κεντρικοί στόχοι του Προγράμματος Σπουδών της Σχολής είναι :

A) Εκπαίδευση που διαμορφώνει επαγγελματίες, οι οποίοι θα έχουν συγκροτημένες απόψεις για την αρχιτεκτονική

B) Κατανόηση σε βάθος του κοινωνικού πεδίου όπου θα κληθούν να δουλέψουν

Γ) Κατάκτηση των απαιτούμενων τεχνικών γνώσεων, ώστε να μπορούν να ανταποκρίνονται ολοκληρωμένα στις εξελίξεις των αρχιτεκτονικών ιδεών.

Πρόγραμμα σπουδών

Η Σχολή είναι διαρθρωμένη σε τέσσερεις Τομείς, ως ακολούθως:

- **Τομέας 1: Αρχιτεκτονικού Σχεδιασμού**, με γνωστικό αντικείμενο το σχεδιασμό κτιρίων, κτιριακών συγκροτημάτων και συνόλων, σε συνάρτηση με τις λειτουργικές, περιβαλλοντικές, κατασκευαστικές, μορφολογικές και αισθητικές παραμέτρους, καθώς και τη μελέτη της ιστορικής εξέλιξης της αρχιτεκτονικής και της τέχνης.
- **Τομέας 2: Πολεοδομίας και Χωροταξίας**, με γνωστικό αντικείμενο τον σχεδιασμό του χώρου σε πολεοδομικό και χωροταξικό επίπεδο, σε συνδυασμό με τους οικονομικούς και κοινωνικούς παράγοντες που τον προσδιορίζουν.
- **Τομέας 3: Αρχιτεκτονικής Γλώσσας, Επικοινωνίας και Σχεδιασμού**, με γνωστικό αντικείμενο τη συνολική θεωρητική και σχεδιαστική - συνθετική προσέγγιση του αρχιτεκτονικού χώρου, σε όλες τις κλίμακες χρήσης, αναπαράστασης, συγκρότησης και νοηματοδότησής του
- **Τομέας 4: Συνθέσεων Τεχνολογικής Αιχμής**, με γνωστικό αντικείμενο τη διερεύνηση και διδασκαλία των ειδικών απαιτήσεων που δημιουργεί ο «διάλογος» τεχνολογίας και αρχιτεκτονικής, τα κριτήρια επιλογής νέων υλικών και τρόπων κατασκευής ως μέσων αρχιτεκτονικής έκφρασης και τις νέες δυνατότητες μέσω του ενεργειακού σχεδιασμού και της χρήσης ηλεκτρονικών υπολογιστών.



Βιβλιοθήκη κτιρίου Αβέρωφ

Ερευνητική δραστηριότητα

Η έρευνα στη Σχολή αφορά στη διερεύνηση, στην εμπάθυνση και στον σχεδιασμό από την κλίμακα των αντικειμένων έως την κλίμακα της πόλης. Αφορά στα ζητήματα κατοικίας, κτιρίων εκπαίδευσης και πολιτισμού, ένταξης νέας αρχιτεκτονικής σε περιβάλλοντα αρχιτεκτονικής κληρονομιάς, αστικού, πολεοδομικού και χωροταξικού σχεδιασμού. Επιχειρείται διεπιστημονική προσέγγιση στα ζητήματα μέσω διαθεματικών εμβυθύνσεων και διεπιστημονικών προσεγγίσεων. Τα ερευνητικά προγράμματα πραγματοποιούνται με ευρεία συμμετοχή προπτυχιακών και μεταπτυχιακών σπουδαστών και υποψηφίων διδασκτόρων ή διδασκτόρων.