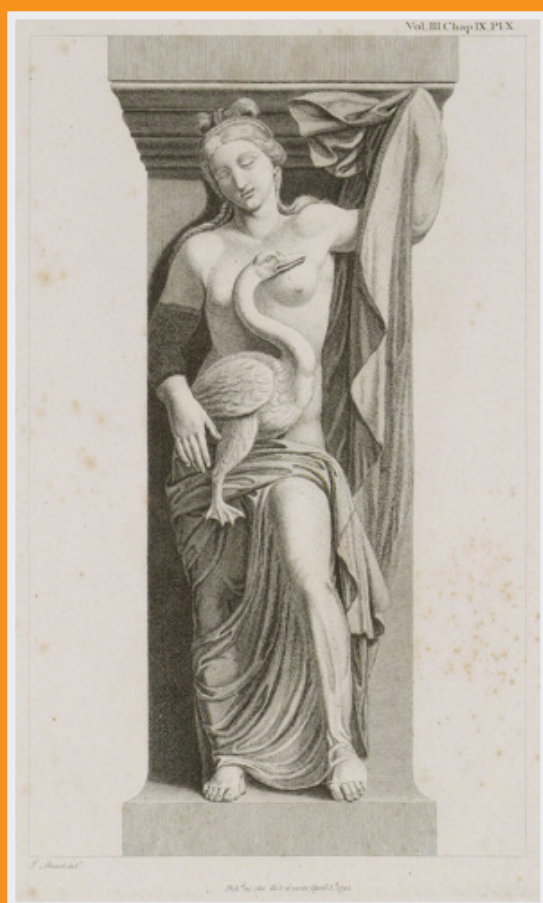


ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ / ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ ΣΧΟΛΗ
ΤΜΗΜΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ

Οδηγός Προπτυχιακών Σπουδών

ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟ ΕΤΟΣ 2020-2021



Επιμέλεια

ΕΜΜ. ΓΟΥΝΑΡΗ – Ν. ΚΑΖΑΚΙΔΗ – ΑΙΚ. ΜΑΝΔΑΛΑΚΗ – Κ. ΤΣΟΝΑΚΑ

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 2020



ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Συντομογραφίες	7
----------------------	---

Α' Μέρος. Πληροφορίες για το ίδρυμα

1. Επωνυμία και διεύθυνση	11
2. Ακαδημαϊκές αρχές και υπηρεσίες	11
3. Γενική περιγραφή του Ιδρύματος. Διάρθρωση της Φιλοσοφικής Σχολής ..	11
4. Οργάνωση του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας	13
4.1 Διάρθρωση Τμήματος	13
4.2 Διάρθρωση Τομέων	13
4.3 Συνέλευση Τμήματος	14
4.4 Επιστημονικό προσωπικό	14
4.4.1 Μέλη ΔΕΠ	14
Τομέας Αρχαίας Ελληνικής και Ρωμαϊκής, Βυζαντινής και	
Μεσαιωνικής Ιστορίας	14
Τομέας Αρχαιολογίας	16
Τομέας Ιστορίας της Τέχνης	17
Τομέας Νεότερης και Σύγχρονης Ιστορίας, Λαογραφίας και	
Κοινωνικής Ανθρωπολογίας	17
Έδρα Ποντιακών Σπουδών	18
4.4.2 Μέλη ΕΔΙΠ	18
4.5 Υπεύθυνος συμφωνιών Erasmus	19
4.6 Επιτροπή φοιτητικών ζητημάτων	19
4.7 Εκπαιδευτικές άδειες ακαδημαϊκού έτους 2020-2021	19
5. Ημερομηνίες ακαδημαϊκού έτους/εξαμήνων	20
6. Προγράμματα ERASMUS συνδεδεμένα με το Τμήμα (2020-2021)	21
7. Διαδικασίες εισαγωγής/εγγραφής	27
8. Βασικοί Κανονισμοί του Ιδρύματος	28
9. Οργάνωση Προγράμματος Προπτυχιακών Σπουδών	29
9.1 Οργάνωση Προγράμματος και Θέματα Σπουδών	29
9.1.1 Γενικά θέματα σπουδών	29

9.1.2 Κωδικοποίηση και τεχνικοί όροι	30
9.1.3 Πιστωτικές και Διδακτικές Μονάδες (ECTS)	31
9.2 Παλαιό Πρόγραμμα Προπτυχιακών Σπουδών 2006-2019 (ΠΠΠΣ)	31
9.2.1 Ειδικά θέματα	31
9.2.2 Δομή και κατηγορίες μαθημάτων	32
9.2.3 Πιστοποιητικό Παιδαγωγικής και Διδακτικής Επάρκειας	35
9.3 Αναμορφωμένο Πρόγραμμα Προπτυχιακών Σπουδών 2020	37
9.3.1 Διάκριση/κατηγορίες μαθημάτων	37
9.3.2 Περιγραφή μαθημάτων	37
9.3.3 Δηλώσεις μαθημάτων	39
9.3.4 Πιστοποιητικό Παιδαγωγικής και Διδακτικής Επάρκειας	41
9.4 Μεταβατικές Διατάξεις	43
9.5 Λοιπές Διατάξεις κοινές για όλους τους φοιτητές	45
9.5.1 Πρακτική Άσκηση ΕΣΠΑ	45
9.5.2 Ανασκαφή	45
9.5.3 Μαθήματα Erasmus	46
9.5.4 Διδακτικά συγγράμματα	46
9.5.5 Αναγνώριση μαθημάτων	47
9.5.6 Αξιολόγηση φοιτητών/τριών	47
9.5.7 Λήψη Πτυχίου	49
9.5.8 Αξιολόγηση της εκπαιδευτικής διαδικασίας από τους φοιτητές/τριες	50
9.5.9 Πειθαρχικά παραπτώματα	50
9.6 Εφαρμογή και αναθεώρηση του παρόντος Κανονισμού	50

Β' Μέρος. Πρόγραμμα και περιλήψεις μαθημάτων

1. Πρόγραμμα Μαθημάτων Αναμορφωμένου Προγράμματος Προπτυχιακών Σπουδών (ακαδημαϊκό έτος 2020-2021)	53
2. Περιλήψεις Μαθημάτων και Μαθησιακά Αποτελέσματα Αναμορφωμένου Προγράμματος Προπτυχιακών Σπουδών	67
3. Πρόγραμμα Μαθημάτων Παλαιού Προγράμματος Προπτυχιακών Σπουδών (ακαδημαϊκό έτος 2020-2021)	73
4. Περιλήψεις Μαθημάτων και Μαθησιακά Αποτελέσματα Παλαιού Προγράμματος Προπτυχιακών Σπουδών	81
5. Πρόγραμμα, Κωδικοί και Τίτλοι Μαθημάτων κατά κατηγορίες Μαθημάτων Παλαιού Προγράμματος Προπτυχιακών Σπουδών	133
6. Μονάδα Διασφάλισης Ποιότητας	142

Γ' Μέρος. Γενικές πληροφορίες για τους φοιτητές

1. Κόστος διαβίωσης	145
2. Στέγαση. Φοιτητικά στεγαστικά επιδόματα	145
3. Σίτιση	145
4. Ιατρικές υπηρεσίες. Επιτροπή Κοινωνικής Πολιτικής και Υγείας	146
5. Υπηρεσίες για φοιτητές/σπουδαστές με ειδικές ανάγκες	147
6. Ασφάλιση/υγειονομική περίθαλψη	147
7. Οικονομική ενίσχυση φοιτητών/σπουδαστών	148
8. Γραφείο φοιτητικών/σπουδαστικών υποθέσεων – Σύμβουλοι σπουδών ..	149
9. Βιβλιοθήκες – Μουσεία – Αρχεία – Εργαστήρια – Ανασκαφές	150
9.1 Βιβλιοθήκες	150
9.2 Μουσεία, Αρχεία, Συλλογές και Εργαστήρια του Τμήματος	152
9.3 Πανεπιστημιακές ανασκαφές και Αρχαιολογικές έρευνες πεδίου του Τομέα Αρχαιολογίας	156
9.4 Colloquia, κύκλοι ομιλιών, επιστημονικές συναντήσεις	157
10. Διεθνή προγράμματα	159
11. Πρακτικές πληροφορίες για διακινούμενους φοιτητές/σπουδαστές	159
12. Μαθήματα γλώσσας	160
13. Πρακτική Άσκηση φοιτητών του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας 2014-2020	161
14. Αθλητικές εγκαταστάσεις	163
15. Εξωσπουδαστικές και ελεύθερες δραστηριότητες	163
16. Φοιτητικοί Σύλλογοι ΑΠΘ	163

ΣΥΝΤΟΜΟΓΡΑΦΙΕΣ

ΑΕΙ	: Ανώτατο Εκπαιδευτικό Ίδρυμα
ΑΠΠΣ	: Αναμορφωμένο Πρόγραμμα Προπτυχιακών Σπουδών
ΑΠΘ	: Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης
ΒΔ	: Βασιλικό διάταγμα
γρ.	: γραφείο
ΔΕ	: Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης
ECTS	: Ευρωπαϊκό σύστημα μεταφοράς και συσώρευσης πιστωτικών μονάδων
ΕΕ	: Ελεύθερης επιλογής (μάθημα)
ΕΔΙΠ	: Εργαστηριακό Διδακτικό Προσωπικό
ΕΛΚΕ	: Ειδικός Λογαριασμός Κονδυλίων Έρευνας
ΕΞ.	: Εξάμηνο
ΕΤΕΠ	: Ειδικό Τεχνικό Εργαστηριακό Προσωπικό
ημιόρ.	: ημιόροφος
ΚΒΕ	: Κέντρο Βυζαντινών Ερευνών
Μουσ. Εκμ.	: Μουσείο Εκμαγείων
ΝΚ	: Νέο Κτήριο Φιλοσοφικής
ΠΑΜΑΚ	: Πανεπιστήμιο Μακεδονίας
ΠΔ	: Προεδρικό διάταγμα
ΠΕ	: Πανεπιστημιακής Εκπαίδευσης
ΠΚ	: Παλαιό Κτήριο Φιλοσοφικής
ΠΠΠΣ	: Παλαιό Πρόγραμμα Προπτυχιακών Σπουδών
ΠΠΔΕ	: Πιστοποιητικό Παιδαγωγικής και Διδακτικής Επάρκειας
Σπ. Λ.	: Σπουδαστήριο Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας
Υ	: Υποχρεωτικό (μάθημα)
ΥΕ	: Υποχρεωτικό κατ' επιλογήν (μάθημα)
ΥΕΙΔ	: Υποχρεωτικό ειδίκευσης (μάθημα)
ΥΕΙΔΦ	: Υποχρεωτικό ειδίκευσης φροντιστήριο (μάθημα)
ΦΕΚ	: Φύλλον της Εφημερίδας της Κυβερνήσεως

Α΄ ΜΕΡΟΣ

Πληροφορίες για το Ίδρυμα

ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟ ΕΤΟΣ 2020-2021



1.

ΕΠΩΝΥΜΙΑ ΚΑΙ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ

Η ταχυδρομική διεύθυνση του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας της Φιλοσοφικής Σχολής είναι:

Φιλοσοφική Σχολή
Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας
Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης
Πανεπιστημιούπολη
54124 Θεσσαλονίκη

Η ιστοσελίδα του Τμήματος: <http://www.hist.auth.gr>

2.

ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΕΣ ΑΡΧΕΣ ΚΑΙ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ

ΠΡΥΤΑΝΙΚΕΣ ΑΡΧΕΣ

Πρύτανης: *Ν. Παπαϊωάννου*, Καθηγητής Τμήματος Κτηνιατρικής
Αντιπρύτανης Ακαδημαϊκών Υποθέσεων και Φοιτητικής Μέριμνας: *Δ. Κωβαίος*,
Καθηγητής Τμήματος Γεωπονίας
Αντιπρύτανης Οικονομικών, Προγραμματισμού και Ανάπτυξης: *Χαρ. Φείδας*,
Καθηγητής Τμήματος Γεωλογίας
Αντιπρύτανης Διοικητικών Υποθέσεων: *Ανδ. Γιαννακουδάκης*, Καθηγητής Τμήματος
Χημείας
Αντιπρύτανης Έρευνας και Δια Βίου Εκπαίδευσης: *Ευσ. Στυλιανίδης*, Αναπλ. Καθη-
γητής Τμήματος Μηχανικών Χωροταξίας και Ανάπτυξης

3.

ΓΕΝΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΤΟΥ ΙΔΡΥΜΑΤΟΣ. ΔΙΑΡΘΡΩΣΗ ΤΗΣ ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ

ΚΟΣΜΗΤΟΡΑΣ: *Δ. Μαυροσκούφης*, Καθηγητής Τμήματος Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής

ΠΡΟΕΔΡΟΙ ΤΜΗΜΑΤΩΝ ΣΧΟΛΗΣ

Τμήμα Φιλολογίας:	<i>Χ. Τσαγγάλης</i>
Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας:	<i>Β. Κ. Γούναρης</i>
Τμήμα Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής:	<i>Γ. Ζωγραφίδης</i>
Τμήμα Ψυχολογίας:	<i>Μ. - Ελ. Κοσμίδου</i>
Τμήμα Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας:	<i>Α. Τσαγγαλίδης</i>
Τμήμα Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας:	<i>Μ. Λιτσαρδάκη</i>
Τμήμα Γερμανικής Γλώσσας και Φιλολογίας:	<i>Α. Βηδενμάιερ</i>
Τμήμα Ιταλικής Γλώσσας και Φιλολογίας:	<i>Ελ. Λεονταρίδη</i>

Η Φιλοσοφική Σχολή ιδρύθηκε το 1925 και άρχισε να λειτουργεί από το 1926-27. Αρχικά είχε διαιρεθεί σε δύο Τμήματα, το Φιλολογικό και το Ιστορικό-Αρχαιολογικό, κατόπιν σε τέσσερα: –Κλασικών Σπουδών, Μέσων και Νεοελληνικών Σπουδών, Φιλοσοφικών Σπουδών και Αρχαιολογικών Σπουδών, ενώ το 1971 διαιρέθηκε σε επτά Τμήματα: Κλασικών Σπουδών, Βυζαντινών και Νεοελληνικών Σπουδών, Ιστορικών Σπουδών, Αρχαιολογίας και Τέχνης, Φιλοσοφικών Σπουδών, Ψυχολογίας-Παιδαγωγικής και Γλωσσολογίας. Το πρόγραμμα αυτό εφαρμόστηκε για τελευταία φορά κατά το ακαδημαϊκό έτος 1985-86.

Το 1951-52 άρχισε να λειτουργεί το Τμήμα Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας, προσαρτημένο στη Φιλοσοφική Σχολή. Το 1954-55 προστέθηκε το Τμήμα Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας και το 1960-61 τα Τμήματα Γερμανικής και Ιταλικής Γλώσσας και Φιλολογίας. Το 1964 (ΒΔ 735) ιδρύθηκε στα Ιωάννινα Τμήμα της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, που αργότερα ανεξαρτητοποιήθηκε μέσα στο πλαίσιο του αυτόνομου Πανεπιστημίου των Ιωαννίνων. Με το ΠΔ 1051/77 ιδρύθηκε στο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης το Σχολείο της Νέας Ελληνικής Γλώσσας, που λειτουργεί υπό την εποπτεία της Φιλοσοφικής Σχολής και προσφέρει μαθήματα Νέας Ελληνικής σε αλλοδαπούς και υποψήφιους φοιτητές.

Από το ακαδημαϊκό έτος 1982-83 ισχύει και για τη Φιλοσοφική Σχολή ο Νόμος 1268/82 (ΦΕΚ 87/16-7-82) «για τη δομή και λειτουργία των ΑΕΙ», ορισμένες διατάξεις του οποίου τροποποιήθηκαν με τον Νόμο 1566/85. Με τον Νόμο 1268/82 α) ιδρύθηκε στη θέση της παλαιάς Φιλοσοφικής Σχολής το Φιλοσοφικό Τμήμα και β) αυτονομήθηκαν τα τέσσερα Τμήματα του Ινστιτούτου Ξένων Γλωσσών και Φιλολογιών. Τα πέντε αυτά Τμήματα απάρτιζαν πια, σύμφωνα με το Νόμο, τη Φιλοσοφική Σχολή. Το 1984 Φιλοσοφικό Τμήμα διαιρέθηκε με το ΠΔ 445/84 σε τρία Τμήματα: α) Φιλολογίας, β) Ιστορίας και Αρχαιολογίας και γ) Φιλοσοφίας, Παιδαγωγικής και Ψυχολογίας. Το 1996 αποσπάστηκε το Τμήμα Ψυχολογίας από το Τμήμα Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής. Έτσι, σήμερα η Φιλοσοφική Σχολή του Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης απαρτίζεται από οκτώ Τμήματα. Καθένα από αυτά χορηγεί ξεχωριστό Πτυχίο.

Στη Φιλοσοφική Σχολή ανήκε από το 1966, οπότε και ιδρύθηκε, το Κέντρο Βυζαντινών Ερευνών (<http://www.kbe.auth.gr/>), το οποίο αποτελείται από πέντε τμήματα: Βυζαντινής Ιστορίας, Βυζαντινής Αρχαιολογίας και Τέχνης, Βυζαντινής Φιλολογίας, Βυζαντινής Θεολογίας και Βυζαντινού Δικαίου. Το ΚΒΕ σήμερα αποτελεί αυτόνομη μονάδα του Α.Π.Θ., υπαγόμενη στη Σύγκλητο, και διοικείται από πενταμελές Διοικητικό Συμβούλιο, τα μέλη του οποίου αποτελούν μέλη ΔΕΠ των αντίστοιχων Τμημάτων του Πανεπιστημίου.

4.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ

Το Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας αποτελεί τη συνέχεια των εδρών της Ιστορίας, της Αρχαιολογίας και της Λαογραφίας, από τις πρώτες που ιδρύθηκαν στη Φιλοσοφική Σχολή. Κάτοχοι των εδρών αυτών υπήρξαν σημαντικοί ακαδημαϊκοί δάσκαλοι και διακεκριμένοι πνευματικοί άνδρες της χώρας. Το Τμήμα τρεχόντως αποτελείται από τέσσερις τομείς: (α) Αρχαίας Ελληνικής, Ρωμαϊκής, Βυζαντινής και Μεσαιωνικής Ιστορίας, (β) Νεότερης και Σύγχρονης Ιστορίας, Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας, (γ) Αρχαιολογίας, (δ) Ιστορίας της Τέχνης. Κάθε Τομέας αναπτύσσει ανεξάρτητα τις ερευνητικές του δραστηριότητες αλλά συλλογικά εφαρμόζουν κοινό Πρόγραμμα Σπουδών.

Το Τμήμα προσφέρει:

- Πτυχίο με ειδίκευση στην Ιστορία ή την Αρχαιολογία και την Ιστορία της Τέχνης
- Μεταπτυχιακό Δίπλωμα στην Ιστορική Έρευνα
- Μεταπτυχιακό Δίπλωμα στην Αρχαιολογία, Τέχνη και Πολιτισμό
- Διδακτορικό Δίπλωμα στην Ιστορία ή την Αρχαιολογία και την Ιστορία της Τέχνης

4.1 ΔΙΑΡΘΡΩΣΗ ΤΜΗΜΑΤΟΣ

Πρόεδρος: Β. Κ. Γούναρης, Καθηγητής, γρ. 401 (τηλ. 231099.7470)

Αναπλ. Πρόεδρος: Μ. Παϊσίδου, Αναπλ. Καθηγήτρια, γρ. 311 (τηλ. 231099.7127)

Γραμματέας: Β. Χαχοπούλου, ΠΕ Διοικητικού - Οικονομικού (τηλ. 231099.8780)

Προσωπικό Γραμματείας: Κτήριο Διοίκησης, 2ος όροφος, γρ. 208, FAX: 231099.5222

Διοικητικά-Φοιτητικά θέματα:

Δ. Δαλόγλου-Παράσογλου, ΔΕ Διοικητικού-Λογιστικού (τηλ. 231099.5221)

Χ. Καράμπαλης, ΔΕ Διοικητικού-Λογιστικού (τηλ. 231099.5226)

Πρωτόκολλο-Διεκπεραίωση θεμάτων: Σ. Δέδος, Υπάλληλος Γραφείου (τηλ. 231099.5225)

Μεταπτυχιακά: Ι. Καμανά, Υπάλληλος Γραφείου (τηλ. 231099.5223)

4.2 ΔΙΑΡΘΡΩΣΗ ΤΟΜΕΩΝ

Τομέας Αρχαίας Ελληνικής και Ρωμαϊκής, Βυζαντινής και Μεσαιωνικής Ιστορίας

Διευθυντής: Η. Σβέρκος, Αναπλ. Καθηγητής, γρ. 422Α, τηλ. 231099.7205

Γραμματεία Τομέα: Ελ. Ασημακοπούλου, ΕΤΕΠ, γρ. 405, τηλ. 231099.7218

Τομέας Αρχαιολογίας

Διευθύντρια: Σ. Τριανταφύλλου, Επίκ. Καθηγήτρια, γρ. 304, τηλ. 231099.7300

Γραμματεία Τομέα: Φ. Σιδερά, ΕΤΕΠ, αίθ. 301, τηλ. 231099.7278

Βιβλιοθήκη Τομέων Αρχαιολογίας και Ιστορίας της Τέχνης:

Μ. Νταγιούκλα, ΤΕ Βιβλιοθηκονόμων, αίθ. 301, τηλ. 231099.7298

Φ. Σιδερά, ΕΤΕΠ, αίθ. 301, τηλ. 231099.7278

Μ. Ιατρού, ΕΤΕΠ, Ανασκαφή Δίου, τηλ. 23510-53949

Κ. Βαστέλη, ΕΔΙΠ, γρ. 302 (ημιόροφος), τηλ. 231099.7211

Τομέας Ιστορίας της Τέχνης

Τομέας Νεότερης και Σύγχρονης Ιστορίας, Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας

Διευθυντής: Λ. Χασιώτης, Αναπλ. Καθηγητής, γρ. 401, τηλ. 231099.7449

Γραμματεία Τομέα: Μ. Ζαμπελάκη, ΕΤΕΠ, αίθ. 401, τηλ. 231099.7258

Βιβλιοθήκη Νεότερης και Σύγχρονης Ιστορίας: Μ. Τζατζιμάκη, ΕΤΕΠ, αίθ. 401, τηλ. 231099.7183

Βιβλιοθήκη Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας: Α. Τζιντζιόβα, ΕΔΙΠ, αίθ. 104 ΠΚ, τηλ. 231099.7288

4.3 ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ ΤΜΗΜΑΤΟΣ

Πρόεδρος: Β. Κ. Γούναρης

Αναπλ. Πρόεδρος: Μ. Παϊσίδου

Διευθυντές Τομέων: Σ. Τριανταφύλλου, Ηλ. Σβέρκος, Λ. Χασιώτης

Μέλη: Γ. Αγγελόπουλος, Π. Ανδρούδης, Γ. Αντωνίου, Σ. Μ. Βαλαμώτη, Αλ.-Κ. Βασιλείου-Seibt, Αν. Γκουτζιουκώστας, Αγγ. Δεληκάρη, Ν. Ευστρατίου, Β. Κάλφογλου-Καλοτεράκη, Μ. Καντηρέα, Φ. Κοτσαγεώργης, Γ. Λεβενιώτης, Ελ. Μανακίδου, Ελ. Μαντά, Ιάκ. Μιχαηλίδης, Π. Νίγδελος, Μ. Ντίνου, Ι. Ξυδόπουλος, Ελ. Παπαγιάννη, Π. Παπαδοπούλου, Δ. Παπασταματίου, Ν. Πούλου, Αθ. Σέμογλου, Σπ. Σφέτας, Αθ. Σφήκας, Αν. Τάντσης, Ελ. Τούντα, Σ. Τριανταφύλλου, Π. Τσέλεκας, Ελ. Χατζηαντωνίου.

Εκπρόσωπος ΕΔΙΠ (1): Τακτική: Αθ. Κυριάκου, Αναπληρωματική: Ευαγ. Βούλγαρη

Εκπρόσωπος ΕΤΕΠ (1): Δεν έχει οριστεί

Εκπρόσωπος μεταπτυχιακών φοιτητών (1): Δεν έχει οριστεί

Εκπρόσωπος προπτυχιακών φοιτητών (1): Δεν έχει οριστεί

4.4 ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ

4.4.1 ΜΕΛΗ ΔΕΠ

Τομέας Αρχαίας Ελληνικής και Ρωμαϊκής, Βυζαντινής και Μεσαιωνικής Ιστορίας

ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ

1. Νίγδελος Παντελής (Αρχαία Ιστορία)

404 231099.7207
pnigdeli@hist.auth.gr



ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΕΣ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ

1. Βασιλείου-Seibt Αλεξάνδρα-Κυριακή (Βυζαντινή Ιστορία – Σφραγιδολογία)		231099.7228 avassili@hist.auth.gr
2. Γκουτζιουκώστας Ανδρέας (Βυζαντινή Ιστορία – Θεσμοί)	406	231099.7982 agkoutzi@hist.auth.gr
3. Δεληκάρη Αγγελική (Ιστορία των Σλαβικών Λαών)	412	231099.7286 adelikar@hist.auth.gr
4. Καντηρέα Μαρία (Ρωμαϊκή Ιστορία)	411	231099.7218 kantirea@hist.auth.gr
5. Ξυδόπουλος Ιωάννης (Αρχαία Ελληνική Ιστορία)	411	231099.7184 ixydopou@hist.auth.gr
6. Σβέρκος Ηλίας (Ρωμαϊκή Ιστορία)	422	231099.7205 sverkos@hist.auth.gr
7. Τούντα Ελένη (Μεσαιωνική Ιστορία της Δύσης)	409B	231099.7267 tounta@hist.auth.gr

ΕΠΙΚΟΥΡΟΙ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ

1. Λεβενιώτης Γεώργιος (Βυζαντινή Ιστορία)	408	231099.7655 leveniot@hist.auth.gr
2. Χατζηαντωνίου Ελισάβετ (Βυζαντινή Ιστορία)	408	231099.7333 ehatzian@hist.auth.gr

ΛΕΚΤΟΡΕΣ

1. Κάλφογλου-Καλοτεράκη Βασιλική (Αρχαία Ιστορία)	422	231099.7188 kalnarn@hist.auth.gr
--	-----	-------------------------------------

ΟΜΟΤΙΜΟΙ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ

1. Βεληγιάννη-Τερζή Χρυσούλα (Αρχαία Ιστορία)
2. Γρηγορίου-Ιωαννίδου Μάρθα (Βυζαντινή Ιστορία)

3. Κατσόφσκα-Μαλιγκούδη Γιάννα (Ιστορία των Σλαβικών Λαών)
4. Κορρές Θεόδωρος (Βυζαντινή Ιστορία)
5. Νεράντζη-Βαρμάζη Βασιλική (Βυζαντινή Ιστορία)
6. Σταυρίδου-Ζαφράκα Αλκμήνη (Βυζαντινή Ιστορία)
7. Τουλουμάκος Ιωάννης (Αρχαία Ιστορία)

Τομέας Αρχαιολογίας

ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ

- | | | |
|---|-----|--------------------------------------|
| 1. Βαλαμώτη Σουλτάνα Μαρία
(Προϊστορική Αρχαιολογία) | 304 | 231099.7310
sval@hist.auth.gr |
| 2. Ευστρατίου Νίκος (Προϊστορική Αρχαιολογία) | 304 | 231099.7276
efstrati@hist.auth.gr |
| 3. Μανακίδου Ελένη (Κλασική Αρχαιολογία) | 311 | 231099.7279
hmanak@hist.auth.gr |
| 4. Πούλου Ναταλία (Βυζαντινή Αρχαιολογία) | 314 | 231099.7273
npoulou@hist.auth.gr |
| 5. Σέμογλου Αθανάσιος (Βυζαντινή Αρχαιολογία) | 314 | 231099.7275
semoglou@hist.auth.gr |

ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΕΣ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ

- | | | |
|--|-----|---------------------------------------|
| 1. Παϊσίδου Μελίνα (Βυζαντινή Αρχαιολογία) | 311 | 231099.7127
mpaisidou@hist.auth.gr |
|--|-----|---------------------------------------|

ΕΠΙΚΟΥΡΟΙ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ

- | | | |
|---|-----|--|
| 1. Ανδρούδης Πασχάλης
(Βυζαντινή Αρχαιολογία) | 314 | 231099.7377
androud@hist.auth.gr |
| 2. Ντίνου Μαρία (Προϊστορική Αρχαιολογία) | 304 | 231099.7461
mgntinou@hist.auth.gr |
| 3. Παπαγιάννη Ελένη (Κλασική Αρχαιολογία) | 311 | 231099.7493
elpapag@hist.auth.gr |
| 4. Παπαδοπούλου Παγώνα
(Βυζαντινή Αρχαιολογία) | 314 | 231099.7141
pagonapapa@hist.auth.gr |
| 5. Τάντσης Αναστάσιος (Βυζαντινή Αρχαιολογία) | 302 | 231099.5488
tassostan@hist.auth.gr |
| 6. Τριανταφύλλου Σεβαστή
(Προϊστορική Αρχαιολογία) | 304 | 231099.7300
strianta@hist.auth.gr |
| 7. Τσέλεκας Παναγιώτης (Κλασική Αρχαιολογία) | 303 | 231099.7208
ptselekas@hist.auth.gr |

ΟΜΟΤΙΜΟΙ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ

1. Ακαμάτης Ιωάννης (Κλασική Αρχαιολογία)
2. Ανδρέου Στυλιανός (Προϊστορική Αρχαιολογία)
3. Βελένης Γεώργιος (Βυζαντινή Αρχαιολογία)
4. Βουτυράς Εμμανουήλ (Κλασική Αρχαιολογία)

5. Δρούγου Στέλλα (Κλασική Αρχαιολογία)
6. Καδάς Σωτήριος (Βυζαντινή Αρχαιολογία)
7. Κωτσάκης Κωνσταντίνος (Προϊστορική Αρχαιολογία)
8. Μέντζος Αριστοτέλης (Βυζαντινή Αρχαιολογία)
9. Μουστάκα Αλίκη (Κλασική Αρχαιολογία)
10. Παζαράς Θεοχάρης (Βυζαντινή Αρχαιολογία)
11. Παντερμαλής Δημήτριος (Κλασική Αρχαιολογία)
12. Παπαευθυμίου-Παπανθίμου Αικατερίνη (Προϊστορική Αρχαιολογία)
13. Πινιγιάτογλου Σεμέλη (Κλασική Αρχαιολογία)
14. Σατσόγλου-Παλιαδέλη Χρυσούλα (Κλασική Αρχαιολογία)
15. Σμιτ-Δούνα Βαρβάρα (Κλασική Αρχαιολογία)
16. Στεφανίδου-Τιβεριού Θεοδοσία (Κλασική Αρχαιολογία)
17. Τιβέριος Μιχάλης (Κλασική Αρχαιολογία)

Τομέας Ιστορίας της Τέχνης

ΟΜΟΤΙΜΟΙ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ

1. Κωτίδης Αντώνιος (Ιστορία της Τέχνης)
2. Μυκονιάτης Ηλίας (Ιστορία της Μεσαιωνικής και Νεότερης Τέχνης της Δύσης)
3. Παπανικολάου Μιλτιάδης (Ιστορία της Τέχνης)
4. Χαραλαμπίδης Αλκιβιάδης (Ιστορία της Μεσαιωνικής και Νεότερης Τέχνης της Δύσης)

Τομέας Νεότερης και Σύγχρονης Ιστορίας, Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας

ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ

- | | | |
|---|-----|--------------------------------------|
| 1. Γούναρης Βασίλης (Ιστορία των Νεοτέρων Χρόνων) | 401 | 231099.7470
vkg@hist.auth.gr |
| Μιχαηλίδης Ιάκωβος (Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία) | 401 | 231099.7973
iakonos@hist.auth.gr |
| 3. Σφέτας Σπυρίδων (Νεότερη και Σύγχρονη Βαλκανική Ιστορία) | 401 | 231099.7225
ssfetas@hist.auth.gr |
| 4. Σφήκας Αθανάσιος (Διεθνής και Ελληνική Ιστορία του 20ού αι.) | 401 | 231099.7517
tdsfikas@hist.auth.gr |

ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΕΣ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ

- | | | |
|---|-----|--------------------------------------|
| 1. Κοτζαγεώργης Φωκίων (Ιστορία της Νεότερης Ελλάδας) | 401 | 231099.7206
phokion@hist.auth.gr |
| 2. Χασιώτης Λουκιανός (Ιστορία των Νεοτέρων Χρόνων) | 401 | 231099.7449
loukhass@hist.auth.gr |

ΕΠΙΚΟΥΡΟΙ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ

- | | | |
|---|-------------|------------------------------------|
| 1. Αγγελόπουλος Γεώργιος (Κοινωνική Ανθρωπολογία) | 104
(ΠΚ) | 231099.7288
agelop@hist.auth.gr |
|---|-------------|------------------------------------|

2. Αντωνίου Γεώργιος (Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία των Εβραίων του ελλαδικού χώρου)		231099.7219	geoantoniou@hist.auth.gr
3. Μαντά Ελευθερία (Ιστορία της Νεότερης Ελλάδας)	401	231099.7500	elefmant@hist.auth.gr
4. Παπασταματίου Δημήτριος (Ιστορία της Νεότερης Ελλάδας)	401	231099.7481	papasta@hist.auth.gr

ΟΜΟΤΙΜΟΙ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ

1. Αλεξανδρόπουλος Ιωάννης (Τουρκολογία)
2. Κολιόπουλος Ιωάννης (Ιστορία των Νεότερων Χρόνων)
3. Ξανθοπούλου-Κυριακού Άρτεμις-Νίκη (Νεοελληνική Ιστορία)
4. Χασιώτης Ιωάννης (Ιστορία των Μεσαιωνικών και Νεότερων Χρόνων)

ΕΔΡΑ ΠΟΝΤΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

με την υποστήριξη του Φιλανθρωπικού Ιδρύματος «Ιβάν Σαββίδης»

ΕΠΙΚΟΥΡΟΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ

- | | | | |
|--|-----|-------------|----------------------------|
| 1. Χατζηκυριακίδης Κυριάκος ¹ (Ποντιακές Σπουδές – Ελληνισμός της Ανατολής) | 402 | 231099.7214 | kyriakoschatz@hist.auth.gr |
|--|-----|-------------|----------------------------|

4.4.2 ΜΕΛΗ ΕΔΙΠ

Τομέας Αρχαίας Ελληνικής και Ρωμαϊκής, Βυζαντινής και Μεσαιωνικής Ιστορίας

- | | | | |
|---|-----|-------------|------------------------|
| 1. Δρ. Μανδαλάκη Αικατερίνη (Αρχαία Ελληνική Ιστορία) | 404 | 231099.7207 | mandalaki@hist.auth.gr |
|---|-----|-------------|------------------------|

Τομέας Νεότερης και Σύγχρονης Ιστορίας, Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας

- | | | | |
|---------------------------------|----------|-------------|--------------------|
| 1. Τζιντζιόβα Αρετή (Λαογραφία) | 104 (ΠΚ) | 231099.7288 | areti@hist.auth.gr |
|---------------------------------|----------|-------------|--------------------|

Τομέας Αρχαιολογίας

- | | | | |
|---|--------------|-------------|-----------------------|
| 1. Βαστέλλη Κυριακή (Κλασική Αρχαιολογία) | 302 (ημιοπ.) | 231099.7211 | kvasteli@hist.auth.gr |
|---|--------------|-------------|-----------------------|

Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας

- | | | | |
|--|------|-------------|-----------------------|
| 1. Δρ. Αλματζή Αθηνά (Προϊστορική Αρχαιολογία) | 301A | 231099.7282 | aalmatzi@hist.auth.gr |
| 2. Δρ. Αναγνώστου Ιωάννα (Προϊστορική Αρχαιολογία) | 301A | 231099.7281 | gianna12@hist.auth.gr |
| 3. Δρ. Βασιλειάδου Ιωάννα (Κλασική Αρχαιολογία) | 301A | 231099.7281 | ivasil@hist.auth.gr |

¹ Υπό την επίβλεψη του Κοσμήτορα της Φιλοσοφικής Σχολής του ΑΠΘ.

5. Δρ. Βούλγαρη Ευαγγελία (Προϊστορική Αρχαιολογία)	301A	231099.7282 voulevan@hist.auth.gr
6. Δρ. Γούναρη Εμμανουέλα (Κλασική Αρχαιολογία)	301A	231099.7442 emma@hist.auth.gr
7. Δρ. Καζακίδη Ναταλία (Κλασική Αρχαιολογία)	Μουσ. Εκμ.	231099.7351 natali@hist.auth.gr
8. Δρ. Καλλίνη Χρυσάνθη (Κλασική Αρχαιολογία)	301A	231099.7282 kallini@hist.auth.gr
9. Δρ. Κυριάκου Αθανασία (Κλασική Αρχαιολογία)	302 (ημιόρ.)	231099.7990 akyriak@hist.auth.gr
10. Δρ. Παπακυριακού Χριστίνα (Βυζαντινή Αρχαιολογία)	301A/ KBE	231099.2008/99.7442 chpapaky@hist.auth.gr
11. Δρ. Πλιώτα Αναστασία (Βυζαντινή Αρχαιολογία)	301A/ KBE	231099.2007/99.7442 apliota@hist.auth.gr
12. Δρ. Τσονάκα Κωνσταντίνα (Κλασική Αρχαιολογία)	301A	231099.7281 ktsonaka@hist.auth.gr

4.5 ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΣΥΜΦΩΝΙΩΝ ERASMUS

Σεβαστή Τριανταφύλλου, γρ. 304, τηλ. 231099.7300, e-mail: strianta@hist.auth.gr

4.6 ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΦΟΙΤΗΤΙΚΩΝ ΖΗΤΗΜΑΤΩΝ

ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ ΠΡΟΣΒΑΣΗΣ ΣΤΙΣ ΣΠΟΥΔΕΣ ΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ/ΤΡΙΩΝ
ΕΥΑΙΣΘΗΤΩΝ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΟΜΑΔΩΝ

Αγγελική Δεληκάρη, γρ. 412, τηλ. 231099.7286, e-mail: adelikar@hist.auth.gr

ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ ΣΠΟΥΔΩΝ ΤΜΗΜΑΤΟΣ

Ελισσάβετ Χατζηαντωνίου, γρ. 408, τηλ. 231099.7333, e-mail: ehatzian@hist.auth.gr

ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ ΣΠΟΥΔΩΝ ΤΟΜΕΑ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ

Παγώνα Παπαδοπούλου, γρ. 314, τηλ. 231099.7141, e-mail: pagonapapa@hist.auth.gr

ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ ΣΠΟΥΔΩΝ ΤΟΜΕΑ ΑΡΧΑΙΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ, ΡΩΜΑΪΚΗΣ, ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΚΑΙ
ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ

Μαρία Καντηρέα, γρ. 411, τηλ. 231099.7218, e-mail: kantirea@hist.auth.gr

ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ ΣΠΟΥΔΩΝ ΤΟΜΕΑ ΝΕΟΤΕΡΗΣ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ, ΛΑΟΓΡΑΦΙΑΣ
ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΑΝΘΡΩΠΟΛΟΓΙΑΣ

Δημήτρης Παπασταματίου, γρ. 401, τηλ. 231099.7481, e-mail: dpapasta@hist.auth.gr

ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΗΣ ECTS ΤΟΥ ΙΔΡΥΜΑΤΟΣ

Σεβαστή Τριανταφύλλου, γρ. 304, τηλ. 231099.7300, e-mail: strianta@hist.auth.gr

4.7 ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΕΣ ΑΔΕΙΕΣ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟΥ ΕΤΟΥΣ 2020-2021

Χειμερινό εξάμηνο: Β. Κάλφογλου Καλοτεράκη

Εαρινό εξάμηνο: Ελ. Παπαγιάννη

Ετήσια άδεια: Π. Νίγδελης

5.

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΕΣ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟΥ ΕΤΟΥΣ/ΕΞΑΜΗΝΩΝ:**ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ 2020-2021****Εξάμηνα**

	Έναρξη	Λήξη
Χειμερινό εξάμηνο	5 Οκτωβρίου 2020	22 Ιανουαρίου 2021
Εαρινό εξάμηνο	9 Φεβρουαρίου 2021	4 Ιουνίου 2021

Εξεταστικές περιόδους

	Έναρξη	Λήξη
Σεπτεμβρίου 2020	31 Αυγούστου 2020	2 Οκτωβρίου 2020
Ιανουαρίου – Φεβρουαρίου 2021	25 Ιανουαρίου 2021	12 Φεβρουαρίου 2021
Ιουνίου 2021	7 Ιουνίου 2021	30 Ιουνίου 2021

Αργίες

26 Οκτωβρίου 2020 (Εορτή Αγ. Δημητρίου)
 28 Οκτωβρίου 2020 (Επέτειος του ΟΧΙ)
 17 Νοεμβρίου 2020 (Επέτειος Πολυτεχνείου)
 24 Δεκεμβρίου 2020 έως και 7 Ιανουαρίου 2021 (Χριστούγεννα – Πρωτοχρονιά)
 30 Ιανουαρίου 2021 (Τριών Ιεραρχών)
 11 έως και 16 Μαρτίου 2021 (Διακοπές Αποκριάς)
 25 Μαρτίου 2021 (επέτειος της Επανάστασης του 1821)
 Ημέρα φοιτητικών εκλογών (η ακριβής ημερομηνία θα ανακοινωθεί κατά το εαρινό εξάμηνο)
 26 Απριλίου έως 7 Μαΐου 2021 (Πάσχα)
 1η Μαΐου 2021 (Πρωτομαγιά)
 21 Ιουνίου 2021 (Αγίου Πνεύματος)



6.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ERASMUS ΣΥΝΔΕΟΜΕΝΑ ΜΕ ΤΟ ΤΜΗΜΑ (2020-2021)

ΕΠΙΠΕΔΑ: F= first cycle (προπτυχιακό), S= second cycle (μεταπτυχιακό),
T =third cycle (διδασκαρικό).

ΔΙΑΡΚΕΙΑ: Οι αριθμοί αντιστοιχούν σε μήνες ανά φοιτητή.

Συμφωνίες Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας

Ενεργές Συμφωνίες

ΒΕΛΓΙΟ						
Xydopoulos Ioannis	School of History and Archaeology	KU Leuven	B LEUVEN01	0222 - History and archaeology	2015	2021
Triantafyllou Sevasti	School of History and Archaeology	Université catholique de Louvain (UCL)	B LOUVAIN01	0222 - History and archaeology	2016	2021
ΒΟΥΛΓΑΡΙΑ						
Delikari Angeliki	School of History and Archaeology	Bulgarian Academy of Sciences	BG SOFIA30	0222 - History and archaeology	2020	2021
Paisidou Melina	School of History and Archaeology	Sofiiski Universitet 'Sveti Kliment Ohridski'	BG SOFIA06	0222 - History and archaeology	2020	2021
ΓΑΛΛΙΑ						
Papadopoulou Pagona	School of History and Archaeology	École Pratique des Hautes Études - EPHE	F PARIS054	0222 - History and archaeology	2014	2020
Poulou Natalia	School of History and Archaeology	Université Lille 3 - Sciences Humaines et Sociales	F LILLE03	0222 - History and archaeology	2018	2021
Papadopoulou Pagona	School of History and Archaeology	Aix-Marseille Université	F MARSEIL84	0222 - History and archaeology	2014	2021
Tounta Eleni	School of History and Archaeology	Université de Nantes	F NANTES01	0222 - History and archaeology	2020	2021
Valamoti Soultana	School of History and Archaeology	Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne	F PARIS001	0222 - History and archaeology	2014	2021
Manakidou Eleni	School of History and Archaeology	Université Paris Ouest Nanterre La Défense	F PARIS010	0222 - History and archaeology	2019	2021
ΓΕΡΜΑΝΙΑ						
Triantafyllou Sevasti	School of History and Archaeology	Ruprecht-Karls-Universität Heidelberg	D HEIDELB01	0222 - History and archaeology	2014	2021

Manakidou Eleni	School of History and Archaeology	Christian-Albrechts-Universität zu Kiel	D KIEL01	0222 - History and archaeology	2015	2020
Triantafyllou Sevasti	School of History and Archaeology	Universität Augsburg	D AUGSBUR01	0222 - History and archaeology	2014	2021
Manakidou Eleni	School of History and Archaeology	Freie Universität Berlin	D BERLIN01	0222 - History and archaeology	2014	2021
Manakidou Eleni	School of History and Archaeology	Humboldt-Universität zu Berlin	D BERLIN13	0222 - History and archaeology	2015	2021
Manakidou Eleni	School of History and Archaeology	Albert-Ludwigs-Universität Freiburg	D FREIBUR01	0222 - History and archaeology	2014	2021
Nigdelis Pantelis	School of History and Archaeology	Georg-August-Universität Göttingen	D GOTTING01	0222 - History and archaeology	2014	2021
Manakidou Eleni	School of History and Archaeology	Universität Hamburg	D HAMBURG01	022 - Humanities (except languages)	2014	2021
Tounta Eleni	School of History and Archaeology	Ruprecht-Karls-Universität Heidelberg	D HEIDELB01	0222 - History and archaeology	2015	2021
Triantafyllou Sevasti	School of History and Archaeology	Friedrich-Schiller-Universität Jena	D JENA01	022 - Humanities (except languages)	2017	2021
Nigdelis Pantelis	School of History and Archaeology	Universität zu Köln	D KOLN01	0222 - History and archaeology	2014	2021
Papagianni Eleni	School of History and Archaeology	Universität zu Köln	D KOLN01	0222 - History and archaeology	2014	2021
Manakidou Eleni	School of History and Archaeology	Johannes Gutenberg-Universität Mainz	D MAINZ01	0222 - History and archaeology	2015	2021
Papagianni Eleni	School of History and Archaeology	Philipps-Universität Marburg	D MARBURG01	0222 - History and archaeology	2017	2021
Manakidou Eleni	School of History and Archaeology	Westfälische Wilhelms-Universität Münster	D MUNSTER01	0222 - History and archaeology	2019	2021
Papagianni Eleni	School of History and Archaeology	Universität Trier	D TRIER01	0222 - History and archaeology	2014	2021
Kalfoglou-Kaloteraki Vasiliki	School of History and Archaeology	Universität Trier	D TRIER01	0222 - History and archaeology	2014	2021
Manakidou Eleni	School of History and Archaeology	Julius-Maximilians-Universität Würzburg	D WURZBUR01	0222 - History and archaeology	2014	2021

ΗΝΩΜΕΝΟ ΒΑΣΙΛΕΙΟ						
Triantafyllou Sevasti	School of History and Archaeology	Cardiff University	UK CARDIFF01	0222 - History and archaeology	2016	2021
Triantafyllou Sevasti	School of History and Archaeology	University College Londo	UK LONDON029	0222 - History and archaeology	2019	2021
Triantafyllou Sevasti	School of History and Archaeology	The University of Sheffield	UK SHEFFIE01	0222 - History and archaeology	2014	2021
Triantaphyllou Sevasti	School of History and Archaeology	University of Edinburgh	UK EDINBUR01	224 - History, philosophy and related subjects	2014	2020
ΙΣΠΑΝΙΑ						
Hassiotis Loukianos	School of History and Archaeology	Universidad de Oviedo	E OVIEDO01	0228 - Inter-disciplinary programmes and qualifications involving humanities	2014	2020
Hassiotis Loukianos	School of History and Archaeology	Universidad de Valladolid	E VALLADO01	0222 - History and archaeology	2014	2020
Tselekas Panagiotis	School of History and Archaeology	Universidad de Alicante	E ALICANT01	0222 - History and archaeology	2014	2021
Semoglou Athanasios	School of History and Archaeology	Universitat Autònoma de Barcelona	E BARCELO02	02 - Arts and humanities	2016	2021
Valamoti Soultana-Maria	School of History and Archaeology	Universitat Autònoma de Barcelona	E BARCELO02	0222 - History and archaeology	2014	2021
Triantaphyllou Sevasti	School of History and Archaeology	Universitat Autònoma de Barcelona	E BARCELO02	0222 - History and archaeology	2014	2021
Hassiotis Loukianos	School of History and Archaeology	Universidad de Zaragoza	E ZARAGOZ01	0228 - Inter-disciplinary programmes and qualifications involving humanities	2014	2021
ΙΤΑΛΙΑ						
Tselekas Panagiotis	School of History and Archaeology	Università degli Studi di Salerno	I SALERNO01	0222 - History and archaeology	2015	2020
Poulou Natalia	School of History and Archaeology	Università degli Studi di Bologna 'Alma Mater Studiorum'	I BOLOGNA01	0222 - History and archaeology	2014	2021
Bakalaki Maria-Alexandra	School of History and Archaeology	Università degli Studi di Cagliari	I CAGLIAR01	0314 - Sociology and cultural studies	2014	2021
Triantafyllou Sevasti	School of History and Archaeology	Università degli Studi di Catania	I CATANIA01	0222 - History and archaeology	2016	2021

Tselekas Panagiotis	School of History and Archaeology	Università degli Studi di Firenze	I FIRENZE01	0222 - History and archaeology	2014	2021
Tounta Eleni	School of History and Archaeology	Università degli Studi di Genova	I GENOVA01	0222 - History and archaeology	2015	2021
Semoglou Athanasios	School of History and Archaeology	Università degli Studi di Napoli Federico II	I NAPOLI01	0222 - History and archaeology	2014	2021
Manakidou Eleni	School of History and Archaeology	Università degli Studi di Napoli Federico II	I NAPOLI01	0222 - History and archaeology	2015	2021
Manakidou Eleni	School of History and Archaeology	Università degli Studi di Napoli "L'Orientale"	I NAPOLI02	022 - Humanities (except languages)	2014	2021
Kantirea Maria	School of History and Archaeology	Università degli Studi di Padova	I PADOVA01	0228 - Inter-disciplinary programmes and qualifications involving humanities	2014	2021
Manakidou Eleni	School of History and Archaeology	Università degli Studi di Perugia	I PERUGIA01	0222 - History and archaeology	2014	2021
Bakalaki Maria-Alexandra	School of History and Archaeology	Università degli Studi di Perugia	I PERUGIA01	0314 - Sociology and cultural studies	2014	2021
Manta Eleftheria	School of History and Archaeology	Università degli Studi di Pisa	I PISA01	022 - Humanities (except languages)	2014	2021
Tselekas Panagiotis	School of History and Archaeology	Università degli Studi della Basilicata	I POTENZA01	0222 - History and archaeology	2014	2021
Manta Eleftheria	School of History and Archaeology	Università degli Studi Roma Tre	I ROMA16	0222 - History and archaeology	2014	2021
Gounaris Basil	School of History and Archaeology	Università Ca' Foscari Venezia	I VENEZIA01	0222 - History and archaeology	2014	2021
ΚΡΟΑΤΙΑ						
Semoglou Athanasios	School of History and Archaeology	Sveučilište u Rijeci	HR RIJEKA01	021 - Arts	2014	2021
Triantafyllou Sevasti	School of History and Archaeology	Sveučilište u Zagrebu	HR ZAGREB01	0222 - History and archaeology	2018	2021
ΚΥΠΡΟΣ						
Michailidis Iakovos	School of History and Archaeology	University of Cyprus	CY NICOSIA01	0222 - History and archaeology	2017	2021

ΟΛΛΑΝΔΙΑ						
Valamoti Soutana-Maria	School of History and Archaeology	Rijksuniversiteit Groningen	NL GRONING01	0222 - History and archaeology	2014	2021
ΠΟΛΩΝΙΑ						
Triantafyllou Sevasti	School of History and Archaeology	Uniwersytet Im. Adama Mickiewicza	PL POZNAN01	0222 - History and archaeology	2014	2021
Semoglou Athanasios	School of History and Archaeology	Cardinal Stefan Wyszyński University in Warsaw	PL WARSZAW07	0222 - History and archaeology	2014	2021
ΠΟΡΤΟΓΑΛΙΑ						
Triantaphyllou Sevasti	School of History and Archaeology	Universidade de Coimbra	P COIMBRA01	0222 - History and archaeology	2014	2021
ΡΟΥΜΑΝΙΑ						
Triantafyllou Sevasti	School of History and Archaeology	Universitatea '1 Decembrie 1918' din Alba Iulia	RO ALBAIU01	0222 - History and archaeology	2017	2021
Triantafyllou Sevasti	School of History and Archaeology	Alexandru Ioan Cuza University of Iași	RO IASI02	0222 - History and archaeology	2014	2021
ΣΛΟΒΕΝΙΑ						
Angelopoulos Georgios	School of History and Archaeology	Univerza v Ljubljani	SI LJUBLJA01	0314 - Sociology and cultural studies	2015	2020
Triantafyllou Sevasti	School of History and Archaeology	Univerza v Ljubljani	SI LJUBLJA01	0222 - History and archaeology	2014	2021
ΣΟΥΗΔΙΑ						
Triantafyllou Sevasti	School of History and Archaeology	Stockholms universitet	S STOCKHO01	0222 - History and archaeology	2019	2021
ΤΣΕΧΙΑ						
Delikari Angeliki	School of History and Archaeology	Charles University	CZ PRAHA07	0222 - History and archaeology	2014	2021
Semoglou Athanasios	School of History and Archaeology	University of Ostrava	CZ OSTRAVA02	0222 - History and archaeology	2020	2021
Triantafyllou Sevasti	School of History and Archaeology	Charles University	CZ PRAHA07	0222 - History and archaeology	2014	2021
ΤΟΥΡΚΙΑ						
Triantafyllou Sevasti	School of History and Archaeology	Ankara Üniversitesi	TR ANKARA01	0222 - History and archaeology	2018	2021
Manakidou Eleni	School of History and Archaeology	Uludag Üniversitesi	TR BURSA01	0222 - History and archaeology	2014	2021

Valamoti Sultana-Maria	School of History and Archaeology	Trakya Üniversitesi	TR EDIRNE01	0222 - History and archaeology	2014	2021
Papadopoulou Pagona	School of History and Archaeology	Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi	TR ISTANBU06	02 - Arts and humanities	2018	2021
Triantafyllou Sevasti	School of History and Archaeology	Ege Üniversitesi	TR IZMIR02	0222 - History and archaeology	2014	2021
Kotzageorgis Fokion	School of History and Archaeology	Ege Üniversitesi	TR IZMIR02	0222 - History and archaeology	2014	2021
Kotzageorgis Fokion	School of History and Archaeology	Üsküdar Üniversitesi	TR ISTANBU46	0222 - History and archaeology	2020	2021
Leveniotis Georgios	School of History and Archaeology	Sakarya Üniversitesi	TR SAKARYA01	0222 - History and archaeology	2017	2021

7.

ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΕΣ ΕΙΣΑΓΩΓΗΣ/ΕΓΓΡΑΦΗΣ

Οι ημερομηνίες εγγραφής των επιτυχόντων ανακοινώνονται από το Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας και Θρησκευμάτων στην ηλεκτρονική διεύθυνση <https://eregister.it.minedu.gov.gr>. Η πρόσβαση στην ιστοσελίδα είναι δυνατή μέσω του συστήματος ηλεκτρονικής εγγραφής με τον ίδιο κωδικό πρόσβασης (password) που ο επιτυχών χρησιμοποίησε για την εισαγωγή του στην ηλεκτρονική εφαρμογή του Μηχανογραφικού Δελτίου.

Μέσα από την ίδια ηλεκτρονική εφαρμογή οι επιτυχόντες και οι επιτυχούσες, στην περίπτωση που έχουν εγγραφεί από προηγούμενο έτος σε Σχολή, Τμήμα ή Εισαγωγική Κατεύθυνση της Τριτοβάθμιας Εκπαίδευσης, θα δηλώσουν τη Σχολή, Τμήμα ή Εισαγωγική Κατεύθυνση στο οποίο είναι ήδη εγγεγραμμένοι/-ες και θα αιτούνται ταυτόχρονα τη διαγραφή τους, προκειμένου να ολοκληρωθεί η εγγραφή τους στη νέα Σχολή, Τμήμα ή Εισαγωγική Κατεύθυνση.

Στη συνέχεια, οι εγγραφέντες/-είσες, προκειμένου να δημιουργήσουν τον απαραίτητο ιδρυματικό τους λογαριασμό στο ΑΠΘ και να έχουν πρόσβαση σε πολλαπλές ακαδημαϊκές υπηρεσίες και υπηρεσίες φοιτητικής μέριμνας, όπως π.χ. έκδοση ακαδημαϊκής ταυτότητας, έκδοση κάρτας σίτισης, δήλωση μαθημάτων, δήλωση συγγραμμάτων κ.λπ., θα πρέπει:

- Βήμα 1ο: Να προχωρήσουν σε καταχώρηση των στοιχείων τους στην πλατφόρμα ηλεκτρονικών υπηρεσιών του ΑΠΘ <http://register.auth.gr>
- Βήμα 2ο: Να προσέλθουν στη Γραμματεία του Τμήματος φέροντας μαζί τους αστυνομική ταυτότητα ή διαβατήριό και βεβαίωση του ΑΜΚΑ ή βιβλιάριο ασθενείας – προκειμένου να ολοκληρωθεί η διαδικασία εγγραφής τους με τον έλεγχο ταυτοπροσωπίας τους.

Η διαδικασία καταχώρησης στοιχείων στην πλατφόρμα ηλεκτρονικών υπηρεσιών του ΑΠΘ/ελέγχου ταυτοπροσωπίας γίνεται εφόσον ολοκληρωθούν οι ηλεκτρονικές εγγραφές στην εφαρμογή του ΥΠΠΕΘ και αποσταλούν στα Τμήματα του ΑΠΘ οι πίνακες εγγραφέντων σε ημερομηνίες που ορίζει το ΥΠΠΕΘ. Για τις ημερομηνίες αυτές, βγαίνει σχετική ανακοίνωση στην ιστοσελίδα του ΑΠΘ και ενημέρωση των εγγραφέντων μέσω SMS.

8.

ΒΑΣΙΚΟΙ ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΙ ΤΟΥ ΙΔΡΥΜΑΤΟΣ

Οι βασικοί κανονισμοί του Α.Π.Θ. ορίζονται στον εσωτερικό κανονισμό του Ιδρύματος. Ο εσωτερικός κανονισμός ρυθμίζει ειδικότερα θέματα διοικητικής λειτουργίας, οργανωτικής δομής, ελέγχου της τήρησης των θεσπισμένων κανόνων, καθώς και τις κυρώσεις σε περίπτωση πλημμελούς εφαρμογής ή παραβίασής τους.

Ο Εσωτερικός Κανονισμός Λειτουργίας του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης που ισχύει σήμερα καταρτίστηκε από τη Σύγκλητο του Ιδρύματος στην αριθ. 2718/5-7-2000 συνεδρίασή της και εγκρίθηκε από τον Υπουργό Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων με την αριθ. Φ.1.231/Β1/425/25-8-2000 Υπουργική Απόφαση, όπως δημοσιεύτηκε στο Φ.Ε.Κ. 1099/5-9-2000 τεύχος Β'.

Σήμερα εφαρμόζεται όπως τροποποιήθηκε με την Υπουργική Απόφαση 129201/Β1 στο Φ.Ε.Κ. 1562/13-12-2002 τεύχος Β' και την Υπουργική Απόφαση 60210/Β1 στο Φ.Ε.Κ. 1517/11-10-2004 τεύχος Β' 5.

Για περισσότερες πληροφορίες βλ. <https://www.auth.gr/regulation>

9.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

9.1 ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΚΑΙ ΘΕΜΑΤΑ ΣΠΟΥΔΩΝ

9.1.1 Γενικά θέματα σπουδών

1. Το Πρόγραμμα Προπτυχιακών Σπουδών (ΠΠΣ) ολοκληρώνεται σε τέσσερα έτη και διαρθρώνεται σε οκτώ (8) εξάμηνα (4 έτη). Μετά το πέρας των σπουδών απονέμεται στον/ην φοιτητή/τρια το Πτυχίο του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας με ειδίκευση στην «Ιστορία» ή την «Αρχαιολογία και Ιστορία της Τέχνης».
2. Το ακαδημαϊκό έτος αρχίζει την 1η Σεπτεμβρίου και λήγει την 31η Αυγούστου και επιμερίζεται σε δύο διδακτικά εξάμηνα (Χειμερινό/Εαρινό). Η έναρξη και η λήξη εκάστου εξαμήνου καθορίζεται από την Κοσμητεία της Φιλοσοφικής Σχολής και ανακοινώνεται στην ιστοσελίδα του Τμήματος. Το διδακτικό έργο ασκείται αυτοδύναμα από Καθηγητές/τριες του Τμήματος (ή με τη συνεπικουρία των Μελών ΕΔΙΠ) ή από ΕΔΙΠ, κατόπιν αναθέσεως από τη Συνέλευση του Τμήματος, και ορίζεται ως ακολούθως: *ex cathedra* διδασκαλία σε μεγάλο αριθμό ακροατηρίου, φροντιστήρια/σεμινάρια σε καθορισμένο αριθμό φοιτητών/τριών, επίβλεψη εργασιών, συνεργασία με φοιτητές/τριες σε προκαθορισμένες ώρες (σε γραφεία, Εργαστήρια ή Σπουδαστήρια), συμμετοχή σε ανασκαφή, συμμετοχή στην πρακτική άσκηση.
3. Το χρονικό διάστημα διδασκαλίας εκάστου εξαμήνου περιλαμβάνει τις εβδομάδες που ορίζει η κείμενη νομοθεσία (κατ' ελάχιστο 13 πλήρεις εβδομάδες). Παράταση της διάρκειας ενός εξαμήνου επιτρέπεται μόνο σε εξαιρετικές περιπτώσεις προκειμένου να συμπληρωθεί ο απαιτούμενος ελάχιστος αριθμός εβδομάδων διδασκαλίας, δεν μπορεί να υπερβαίνει τις δύο εβδομάδες και γίνεται με απόφαση του πρύτανη, ύστερα από πρόταση της κοσμητείας της Φιλοσοφικής Σχολής (Ν.4009/2011, άρθ.33, παρ.6). Όλα τα μαθήματα του ΠΠΣ διδάσκονται επί τρεις (3) διδακτικές ώρες την εβδομάδα. Μετά την ολοκλήρωση του διαστήματος αυτού ακολουθεί εξεταστική περίοδος, η μέγιστη χρονική διάρκεια της οποίας ανέρχεται στις τρεις εβδομάδες. Επαναληπτικό χαρακτήρα έχει η εξεταστική περίοδος του Σεπτεμβρίου, κατά την οποία εξετάζονται το σύνολο των μαθημάτων του προηγούμενου ακαδημαϊκού έτους.
4. Η εγγραφή εκάστου/ης φοιτητή/τριας και η μέσω αυτής απόκτηση και διατήρηση της ιδιότητάς του/της πραγματοποιείται, σύμφωνα με την κείμενη νομοθεσία στον ιστότοπο sis.auth.gr του ΑΠΘ, σε τακτές ημερομηνίες που ορίσει το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων. Επίσης ο φοιτητής/τρια είναι υποχρεωμένος/η να δηλώσει τα μαθήματα που θα παρακολουθήσει κατά τη διάρκεια του εξαμήνου. Η δήλωση των μαθημάτων αυτών πραγματοποιείται ηλεκτρονικά με την έναρξη των μαθημάτων σε καθορισμένη από τη Γραμματεία του Τμήματος χρονική περίοδο. Μέσω της ανωτέρω συνολικής διαδικασίας ο/η φοιτητής/τρια αποκτά και διατηρεί την ιδιότητά του/της μέχρι την απονομή του Πτυχίου. Ωστόσο, τα προ-

νόμια που απορρέουν από τη φοιτητική ιδιότητα διατηρούνται, εφόσον οι φοιτητές/τριες δεν έχουν υπερβεί τον ελάχιστο χρόνο φοίτησης (4 έτη), προσαυξημένο κατά δύο έτη, σύμφωνα με την ισχύουσα νομοθεσία.

5. Οι φοιτητές/τριες, κατόπιν έγγραφης αίτησης προς τη Γραμματεία του Τμήματος, έχουν δικαίωμα διακοπής/αναστολής των σπουδών τους για όσα εξάμηνα, συνεχόμενα ή μη, επιθυμούν, τα οποία, ωστόσο, δεν είναι δυνατόν να υπερβαίνουν τον αριθμό των οκτώ (8), που είναι και ο ελάχιστος αριθμός εξαμήνων που απαιτείται για τη λήψη Πτυχίου. Τα εξάμηνα αυτά δεν θεωρούνται χρόνος φοίτησης και, κατά συνέπεια, δεν προσμετρώνται στην ανώτατη διάρκεια φοίτησης. Η φοιτητική ιδιότητα, με όλα τα προνόμια που απορρέουν από αυτήν, διακόπτεται προσωρινά κατά τον χρόνο διακοπής της φοίτησης, εκτός αν η διακοπή οφείλεται σε αποδεδειγμένους λόγους υγείας ή σε λόγους ανωτέρας βίας, οπότε και τη διατηρεί. Η σχετική διαδικασία δρομολογείται με έγγραφη αίτηση του/της ενδιαφερόμενου/ης φοιτητή/τριας στη Γραμματεία του Τμήματος, συνοδευόμενη από τα απαραίτητα κατά περίπτωση έγγραφα.
6. Η σύνταξη του ωρολογίου προγράμματος εκάστου εξαμήνου πραγματοποιείται με ευθύνη του Προέδρου και της Γραμματείας του Τμήματος από επιτροπή που ορίζεται από τη Συνέλευση του Τμήματος. Τα μαθήματα, η διδακτέα ύλη και η ανάθεση διδασκαλίας των μαθημάτων εγκρίνονται από τη Συνέλευση του Τμήματος μετά από εισήγηση των Τομέων.
7. Το Τμήμα ορίζει έναν Σύμβουλο Σπουδών, με αρμοδιότητα την ενημέρωση των φοιτητών για την οργάνωση και τη δομή συστήματος σπουδών, αλλά και την επίλυση τυχόν προβλημάτων που συνδέονται με αυτές. Ειδικότερη επιστημονική καθοδήγηση προσφέρεται στους φοιτητές/τριες από τον επιμέρους Σύμβουλο Σπουδών, που ορίζει κάθε Τομέας. Επίσης ορίζεται Σύμβουλος Υποστήριξης πρόσβασης στις σπουδές για τους φοιτητές ευαίσθητων κοινωνικών ομάδων. Οι ώρες συνεργασίας όλων των συμβούλων και γενικώς όλων των μελών ΔΕΠ αναρτώνται στην ιστοσελίδα του Τμήματος με ευθύνη των Διευθυντών των Τομέων. Πρέπει να είναι τουλάχιστον τέσσερις (4) εβδομαδιαία, σε διαφορετικές ζώνες της ημέρας, για την καλύτερη εξυπηρέτηση των εργαζόμενων φοιτητών/τριών.

9.1.2 Κωδικοποίηση και τεχνικοί όροι

- **Ειδικεύσεις Πτυχίου:** Το Πτυχίο του Τμήματος διαθέτει δύο ειδικεύσεις: α) της «Ιστορίας» και β) της «Αρχαιολογίας και Ιστορίας της Τέχνης». Οι φοιτητές/τριες επιλέγουν την ειδίκευση που θα ακολουθήσουν διαμορφώνοντας ανάλογα το πρόγραμμά τους.
- **Γνωστικά Αντικείμενα:** Ως γνωστικά αντικείμενα χαρακτηρίζονται οι επιμέρους Επιστημονικοί Κλάδοι του Τμήματος (π.χ. Βυζαντινή Αρχαιολογία, Ιστορία της Χερσονήσου του Αίμου, Ιστορία της Νεότερης Τέχνης κ.λπ.). Κάθε γνωστικό αντικείμενο κωδικοποιείται με τρεις αλφαβητικούς χαρακτήρες, από τους οποίους ο πρώτος δηλώνει τον γενικότερο (Α = Αρχαιολογία, Ι = Ιστορία), ενώ οι δύο επόμενοι τον

ειδικότερο κλάδο (π.χ. ΑΠΡ = Προϊστορική Αρχαιολογία, ΙΑΕ = Αρχαία Ελληνική Ιστορία).

- **Μάθημα:** Μέρος ενός γνωστικού αντικειμένου. Το μάθημα κωδικοποιείται με τριψήφιο αριθμό. Το πρώτο ψηφίο δηλώνει το επίπεδο του μαθήματος: οι κωδικοί που αρχίζουν από 1 αναφέρονται σε εισαγωγικά μαθήματα (Υ), αυτοί που αρχίζουν από 6 σε μαθήματα ειδίκευσης των δύο ειδικεύσεων του Πτυχίου (ΥΕΙΔ) περιλαμβανομένων των φροντιστηριακών μαθημάτων (ΥΕΙΔΦ), αυτοί που αρχίζουν από 5 σε θεματικές ενότητες (του αναμορφωμένου ΠΠΣ), ενώ αυτοί από 2, 3 ή 4 σε μαθήματα Υποχρεωτικά κατ' Επιλογήν (ΥΕ).
- **Φροντιστήριο:** Ειδική κατηγορία μαθήματος με κλειστό ακροατήριο, υποχρεωτική παρουσία και υποχρέωση συγγραφής εργασίας.
- **Σεμινάριο:** Ειδική κατηγορία μαθήματος με κλειστό ακροατήριο, με ή χωρίς υποχρεωτική παρουσία. Μπορεί να προσδιοριστεί ως τέτοιο και εκτάκτως, με εισήγηση του Τομέα και απόφαση της Συνέλευσης του Τμήματος κατά την ετήσια ανάθεση διδασκαλίας.

9.1.3 Πιστωτικές και Διδακτικές Μονάδες (ECTS)

1. Το Ευρωπαϊκό Σύστημα Μεταφοράς Πιστωτικών Μονάδων (ECTS) αναπτύχθηκε στο πλαίσιο του Προγράμματος ERASMUS με σκοπό να διευκολύνει τις διαδικασίες ακαδημαϊκής αναγνώρισης των σπουδών σε όλη την Ευρωπαϊκή Ένωση. Το σύστημα ECTS εξυπηρετεί την αναγνώριση του φοιτητικού έργου και του αντίστοιχου φόρτου εργασίας μεταξύ συνεργαζόμενων ιδρυμάτων, σε οποιοδήποτε από αυτά κι αν πραγματοποιείται, την πίστωσή του με τις προβλεπόμενες μονάδες και τη μεταφορά τους στο ίδρυμα απονομής του τίτλου.
2. Το σύστημα ECTS αποδίδει σε κάθε μάθημα, φροντιστήριο, σεμινάριο, Πρακτική Άσκηση κ.ά., μια αριθμητική τιμή προκειμένου να εκφραστεί σε μονάδες (από 2 έως 60) ο φόρτος εργασίας που απαιτείται από τον/την φοιτητή/τρια για την ολοκλήρωσή τους. Ένα πλήρες ακαδημαϊκό έτος σπουδών αντιστοιχεί σε 60 μονάδες ECTS και κατ' αντιστοιχία ένα πλήρες εξάμηνο ισοδυναμεί με 30 ECTS (Υπ. Απ. Φ5/89656/Β3/2007, ΦΕΚ1466/Β/2007).
3. 1 ECTS αντιστοιχεί σε 30 ώρες φόρτου εργασίας και τα μαθήματα διαμορφώνονται σύμφωνα με αυτόν τον κανόνα. Ο αριθμός των ECTS που αντιστοιχεί σε κάθε μάθημα δεν μπορεί να είναι μικρότερος των δύο (2).

9.2 ΠΑΛΑΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ 2006-2019 (ΠΠΣ)

9.2.1 Ειδικά θέματα

1. Το ΠΠΣ του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας ισχύει από το πανεπιστημιακό έτος 2006-07 για τους/ις φοιτητές/τριες που έχουν εισαχθεί από το πανεπιστημιακό έτος 2006-07 έως και το 2019-20.
2. Η διδασκαλία του Υποχρεωτικού (Υ) μαθήματος και του μαθήματος Υποχρεωτικού Ειδίκευσης (ΥΕΙΔ) είναι υποχρεωτική για τον αντίστοιχο Τομέα, τουλάχιστον κάθε δεύτερο εξάμηνο.

3. Ο αριθμός μαθημάτων που μπορεί να δηλώσει ο/η φοιτητής/τρια ανά εξάμηνο για να διδαχθεί πρώτη φορά δεν πρέπει να ξεπερνά τα 30 ECTS (με μια απόκλιση 10%, που μπορεί να προκύψει κατά την άθροιση). Τα μαθήματα τα οποία έχουν παρακολουθηθεί και δηλώνονται μόνον για επανεξέταση δεν υπολογίζονται στο άθροισμα αυτό (βλ. τις μεταβατικές διατάξεις).
4. Στα Φροντιστήρια εγγράφονται κατά προτεραιότητα φοιτητές/τριες του εβδόμου (7ου) και του ογδόου (8ου) εξαμήνου και άνω, οι οποίοι κατανέμονται σε τάξεις. Οι φοιτητές/τριες, πριν από την έναρξη των μαθημάτων και σε ημερομηνίες που ανακοινώνονται από τη Γραμματεία του Τμήματος, δηλώνουν εγγράφως συμμετοχή στα μαθήματα/τάξεις πρώτα στους διδάσκοντες ή στις Γραμματείες των Τομέων, ανάλογα με τις αποφάσεις/πρακτική του κάθε Τομέα, και μετά τα δηλώνουν ηλεκτρονικά. Και οι δύο δηλώσεις, έγγραφη και ηλεκτρονική, είναι υποχρεωτικές.
5. Η οριστική αποτυχία σε ένα μάθημα συνεπάγεται την εκ νέου δήλωσή του για εξέταση μόνον σε επόμενο εξάμηνο, εκτός αν πρόκειται για μάθημα Υποχρεωτικό κατ' Επιλογήν (ΥΕ) ή Ελεύθερη Επιλογή (ΕΕ), οπότε μπορεί να επιλεγεί το ίδιο ή άλλο μάθημα. Η αποτυχία σε Φροντιστήριο συνεπάγεται την εκ νέου εγγραφή σε τάξη και την παρακολούθησή του. Για τη δήλωση των Υποχρεωτικών και Υποχρεωτικών Ειδίκευσης μαθημάτων που οφείλονται βλ. τις μεταβατικές διατάξεις.
6. Η διαδικασία αναγνώρισης μαθημάτων μέσω του Προγράμματος Erasmus δρομολογείται κατόπιν αιτήματος του/ης φοιτητή/τριας, ελέγχεται από τον/την υπεύθυνο/η για τη λειτουργία του Προγράμματος Erasmus Καθηγητή/τρια του Τμήματος/Ιδρύματος (Συντονιστή ECTS) με τη συνεπικουρία Καθηγητών/τριών, το γνωστικό αντικείμενο των οποίων εμπίπτει στα προς αναγνώριση μαθήματα. Μαθήματα Πανεπιστημίων της αλλοδαπής τα οποία δεν μπορούν να αντιστοιχηθούν με εκείνα του Τμήματος, μπορεί να πιστωθούν στον/η φοιτητή/τρια ως Ελεύθερες Επιλογές ή να αναγραφούν στο Παράρτημα του Διπλώματός του/της.

9.2.2 Δομή και κατηγορίες μαθημάτων

Η οργάνωση του Προγράμματος εδράζεται στη διάκριση των μαθημάτων σε πέντε κατηγορίες.

- Υποχρεωτικά (Υ). Η πρώτη κατηγορία περιλαμβάνει είκοσι ένα (21) γενικά μαθήματα (84 ECTS), τα οποία είναι υποχρεωτικά για όλους τους/τις φοιτητές/τριες του Τμήματος, και διακρίνονται ως ακολούθως:
 - έντεκα (11) εισαγωγικά μαθήματα: Ιστορίας, Αρχαιολογίας, Ιστορίας της Τέχνης, Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας
 - οκτώ (8) γλωσσικά μαθήματα: τρία (3) από την Αρχαία Ελληνική, ένα (1) από τη Λατινική, ένα (1) από τη Μεσαιωνική Ελληνική, τρία (3) από τη Νέα Ελληνική Φιλολογία
 - δύο (2) μαθήματα Παιδαγωγικής
 - Τα μαθήματα αυτά αναλογούν στα πρώτα τρία εξάμηνα των σπουδών. Εξαιρούνται τα δύο (2) μαθήματα Παιδαγωγικής, τα οποία οι φοιτητές/τριες επιτρέπεται να δηλώσουν από το 5ο εξάμηνο και εξής.

- Οι φοιτητές/τριες των τριών (3) πρώτων εξαμήνων υποχρεούνται να δηλώσουν στην αρχή κάθε εξαμήνου μόνο τα υποχρεωτικά μαθήματα.
- Η αποτυχία σε ένα ή περισσότερα από τα υποχρεωτικά μαθήματα δεν αποτελεί εμπόδιο για να προχωρήσει ο/η φοιτητής/τρια στην επιλογή μαθημάτων Ειδίκευσης (ΥΕΙΔ) περιλαμβανομένων των Φροντιστηρίων (ΥΕΙΔΦ), των Υποχρεωτικών Επιλογής (ΥΕ) και των Ελεύθερων Επιλογών (ΕΕ) μετά το πέρας των τριών πρώτων εξαμήνων.
- Υποχρεωτικά Ειδίκευσης (ΥΕΙΔ). Η δεύτερη κατηγορία περιλαμβάνει υποχρεωτικά μαθήματα ειδίκευσης, μέσω των οποίων οι φοιτητές/τριες εμβαθύνουν στην Ιστορία ή στην Αρχαιολογία και Ιστορία της Τέχνης.
 - Όλα τα μαθήματα της επιλεγόμενης ειδίκευσης είναι υποχρεωτικά.
 - Οι φοιτητές/τριες που επιλέγουν την ειδίκευση στην Ιστορία παρακολουθούν δεκατρία (13) Υποχρεωτικά μαθήματα Ειδίκευσης (91 ECTS για όσους/ες εγγράφηκαν πριν από το ακαδημαϊκό έτος 2011-12/78 ECTS για όσους/ες εγγράφηκαν από το ακαδημαϊκό έτος 2011-12 και μετά).
 - Οι φοιτητές/τριες που επιλέγουν την ειδίκευση στην Αρχαιολογία και Ιστορία της Τέχνης παρακολουθούν δεκατέσσερα (14) Υποχρεωτικά μαθήματα Ειδίκευσης (98 ECTS για όσους/ες εγγράφηκαν πριν από το ακαδημαϊκό έτος 2011-12/84 ECTS για όσους/ες εγγράφηκαν από το ακαδημαϊκό έτος 2011-12 και μετά).
- Υποχρεωτικά Ειδίκευσης Φροντιστήρια (ΥΕΙΔΦ). Η τρίτη κατηγορία περιλαμβάνει υποχρεωτικά φροντιστηριακά μαθήματα ειδίκευσης.
 - Τα τρία (3) μαθήματα (24 ECTS) Υποχρεωτικά Ειδίκευσης Φροντιστήρια στην Ιστορία είναι όλα υποχρεωτικά.
 - Από τα τέσσερα (4) μαθήματα Υποχρεωτικά Ειδίκευσης Φροντιστήρια στην Αρχαιολογία και Ιστορία της Τέχνης που προσφέρονται, οι φοιτητές/τριες οφείλουν να επιλέξουν δύο (2) Φροντιστήρια (16 ECTS για όσους/ες εγγράφηκαν πριν από το ακαδημαϊκό έτος 2011-12/18 ECTS για όσους/ες εγγράφηκαν από το ακαδημαϊκό έτος 2011-12 και μετά) διαφορετικού γνωστικού αντικείμενου.
 - Σε όλα τα Φροντιστήρια η παρακολούθηση είναι υποχρεωτική με δυνατότητα δύο (2) απουσιών. Ο αριθμός των φοιτητών/τριών σε κάθε Φροντιστήριο είναι περιορισμένος με κατώτατο όριο τους/τις 10 (δέκα) και ανώτατο όριο τους/τις είκοσι (20) φοιτητές/τριες ανά διδάσκοντα.
- Υποχρεωτικά κατ' Επιλογήν (ΥΕ). Η τέταρτη κατηγορία περιλαμβάνει μαθήματα από όλα τα γνωστικά αντικείμενα του Τμήματος και μπορούν να επιλεγούν από όλους/ες τους/τις φοιτητές/τριες του Τμήματος ανεξάρτητα από την ειδίκευση που ακολουθούν.
 - Από αυτήν την κατηγορία μαθημάτων οι φοιτητές/τριες επιλέγουν επτά (7) μαθήματα (35 ECTS για όσους/ες εγγράφηκαν πριν από το ακαδημαϊκό έτος 2012-13/42 ECTS για όσους/ες εγγράφηκαν από το ακαδημαϊκό έτος 2011-12 και μετά).

- Οι φοιτητές/τριες δεν μπορούν από την κατηγορία των μαθημάτων Υποχρεωτικά κατ' Επιλογήν (ΥΕ) να επιλέξουν περισσότερα από δύο (2) μαθήματα του ίδιου γνωστικού αντικειμένου.
- Το μάθημα «Ανασκαφή–Σχέδιο» (AAA 313) δηλώνεται ως ΥΕ μόνο από τους φοιτητές/τριες που επιλέγουν την κατεύθυνση της Αρχαιολογίας και Ιστορίας της Τέχνης.
- Ελεύθερης Επιλογής (ΕΕ). Η πέμπτη κατηγορία περιλαμβάνει μαθήματα ελεύθερης επιλογής. Οι φοιτητές/τριες μπορούν να επιλέξουν δύο (2) μαθήματα (10 ECTS για όσους/ες εγγράφηκαν πριν από το ακαδημαϊκό έτος 2011-12/12 ECTS για όσους/ες εγγράφηκαν από το ακαδημαϊκό έτος 2011-12 και μετά) από το Πρόγραμμα Σπουδών του Τμήματος [εκτός των υποχρεωτικών (Υ)], το ΛΑΜ 301: Ευρωπαϊκή και Ελληνική Μουσική, από τις Ξένες Γλώσσες (Αγγλικά, Γαλλικά, Γερμανικά, Ιταλικά), καθώς και από μαθήματα που προσφέρονται από άλλα Τμήματα.
 - Διευκρίνιση: Όσοι/ες φοιτητές/τριες (από τους/τις εισαχθέντες/είσες τα ακαδημαϊκά έτη 2006-07 και 2007-08) είχαν ήδη εξεταστεί με επιτυχία στο μάθημα της Ξένης Γλώσσας έχουν δικαίωμα να το κατοχυρώσουν ως υποχρεωτικό και εξετάζονται σε δύο (2) μαθήματα ΑΕΦ και δύο (2) μαθήματα ΝΕΦ αντί τριών (3) που προβλέπονται από το ισχύον Πρόγραμμα Σπουδών.
 - Οι φοιτητές/τριες που επιλέγουν την ειδίκευση στην Ιστορία δεν μπορούν να επιλέξουν Υποχρεωτικά μαθήματα Ειδίκευσης στην Αρχαιολογία και Ιστορία της Τέχνης ως Υποχρεωτικά κατ' Επιλογήν (ΥΕ) ή Ελεύθερης Επιλογής (ΕΕ), ενώ οι φοιτητές/τριες που επιλέγουν την ειδίκευση στην Αρχαιολογία και Ιστορία της Τέχνης δεν μπορούν να επιλέξουν Υποχρεωτικά μαθήματα Ειδίκευσης στην Ιστορία ως Υποχρεωτικά κατ' Επιλογήν (ΥΕ) ή Ελεύθερης Επιλογής (ΕΕ).
- Τα μαθήματα Υποχρεωτικά Ειδίκευσης, Υποχρεωτικά Ειδίκευσης Φροντιστήρια, Υποχρεωτικά κατ' Επιλογήν και Ελεύθερης Επιλογής επιτρέπεται να δηλωθούν από τους/τις φοιτητές/τριες από το τέταρτο εξάμηνο και έπειτα.
- Προϋποθέσεις βαθμολόγησης των φοιτητών/τριών από τη συμμετοχή τους στις ανασκαφές που διεξάγονται από τον Τομέα Αρχαιολογίας:
 - Να βρίσκονται τουλάχιστον στο 5ο εξάμηνο σπουδών
 - Να έχουν ήδη περάσει το μάθημα του σχεδίου (AAA 313)
 - Να συμπληρώσουν τρεις (3) τουλάχιστον εβδομάδες συμμετοχής στην ανασκαφή
 - Να παραδώσουν στον/στην υπεύθυνο/η Καθηγητή/τρια της ανασκαφής γραπτή αναφορά (έως 2.000 λέξεις) σχετική με το αντικείμενο της ανασκαφής, μετά το πέρας της ανασκαφικής περιόδου
 - Η βαθμολόγηση της ανασκαφής του μαθήματος «Ανασκαφή–Σχέδιο» (AAA 313) βασίζεται στη γραπτή αναφορά του/της φοιτητή/τριας και την εν γένει δραστηριότητα και παρουσία του/της στην ανασκαφή
- Για τη λήψη Πτυχίου απαιτούνται σαράντα έξι (46) μαθήματα. Τα σαράντα έξι (46) μαθήματα αντιστοιχούν σε 244 μονάδες ECTS για την ειδίκευση στην Ιστορία και

243 μονάδες ECTS για την ειδίκευση στην Αρχαιολογία και Ιστορία της Τέχνης, για τους/τις φοιτητές/τριες που εγγράφηκαν πριν από το ακαδημαϊκό έτος 2011-12, και σε 240 μονάδες ECTS για τους/τις φοιτητές/τριες που εγγράφηκαν από το ακαδημαϊκό έτος 2011-12 και μετά.

Συνοπτικός πίνακας των κατηγοριών μαθημάτων

Κατηγορία Μαθημάτων	Αριθμός Μαθημάτων	ECTS για όσους εγγράφηκαν πριν από το ακαδ. έτος 2011-12	ECTS για όσους εγγράφηκαν από το ακαδ. έτος 2011-12 έως το 2019-20
Υποχρεωτικά	21	84	84
Υποχρεωτικά Ειδίκευσης (Ιστορία)	13	91	78
Υποχρεωτικά Ειδίκευσης (Αρχαιολογία και Ιστορία της Τέχνης)	14	98	84
Υποχρεωτικά Ειδίκευσης Φροντιστήρια (Ιστορία)	3	24	24
Υποχρεωτικά Ειδίκευσης Φροντιστήρια (Αρχαιολογία και Ιστορία της Τέχνης)	2	16	18
Υποχρεωτικά κατ'Επιλογήν	7	35	42
Ελεύθερες Επιλογές	2	10	12
Σύνολο	46	Ιστορία: 244 Αρχαιολογία και Ιστορία της Τέχνης: 243	Ιστορία: 240 Αρχαιολογία και Ιστορία της Τέχνης: 243

9.2.3 Πιστοποιητικό Παιδαγωγικής και Διδακτικής Επάρκειας

Το Πτυχίο του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας εξασφαλίζει στους/στις αποφοίτους του το Πιστοποιητικό Παιδαγωγικής και Διδακτικής Επάρκειας (ΠΠΔΕ), το οποίο απαιτείται, σύμφωνα με την ισχύουσα νομοθεσία, για τον διορισμό στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση για όσους/ες εισήλθαν στο Τμήμα από το ακαδημαϊκό έτος 2015-16 και εξής.

Η απόκτηση του ΠΠΔΕ είναι υποχρεωτική. Απαραίτητη προϋπόθεση για την απόκτησή του ταυτόχρονα με τη λήψη του Πτυχίου είναι η οργάνωση των σπουδών σύμφωνα με τα ακόλουθα:

- Οι φοιτητές/τριες υποχρεούνται να κατοχυρώσουν συνολικά οκτώ (8) μαθήματα, από το 5ο εξάμηνο σπουδών και εξής.
- Τα μαθήματα κατανέμονται στις ακόλουθες θεματικές ενότητες:

Θέματα Εκπαίδευσης και Αγωγής

ΟΜΑΔΑ Α					ΟΜΑΔΑ Β
ΕΙΣΠ 100	ΣΧΠΙ 400	ΕΨ 900	ΚΕ 800	ΙΠ 700	ΙΡΩ 302
Π 1000	Π 1509	Π 1708	Π 3003		

Τα μαθήματα της Ομάδας Α προσφέρονται από το Τμήμα Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής της Φιλοσοφικής Σχολής του ΑΠΘ. Οι φοιτητές/τριες οφείλουν να επιλέξουν δύο (2) από τα μαθήματα της Ομάδας Α και το ένα (1) μάθημα της Ομάδας Β.

Θέματα Μάθησης και Διδασκαλίας

ΟΜΑΔΑ Α			ΟΜΑΔΑ Β		
ΙΑΕ 603	ΙΒΥ 603	ΙΝΕ 603	ΑΠΡ 606	ΑΚΛ 606	ΑΒΥ 606
			ΑΙΤ 606		

Οι φοιτητές/τριες που ακολουθούν την ειδίκευση της Ιστορίας οφείλουν να επιλέξουν και τα τρία (3) μαθήματα της Ομάδας Α, τα οποία συμπίπτουν με τα ΥΕΙΔΦ. Οι φοιτητές/τριες που ακολουθούν την ειδίκευση της Αρχαιολογίας και Ιστορίας της Τέχνης οφείλουν να επιλέξουν δύο (2) από τα μαθήματα της Ομάδας Β, τα οποία συμπίπτουν με τα ΥΕΙΔΦ.

Ειδική Διδακτική και Πρακτική Άσκηση

ΑΠΡ 303	ΑΠΡ 312	ΑΙΤ 304	ΑΚΛ 307	ΑΒΥ 312	ΑΑΑ 314	ΙΝΕ 402
---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------

Οι φοιτητές/τριες που ακολουθούν την ειδίκευση της Ιστορίας οφείλουν να επιλέξουν δύο (2) από τα μαθήματα της τρίτης Θεματικής Ενότητας. Οι φοιτητές/τριες που ακολουθούν την ειδίκευση της Αρχαιολογίας και Ιστορίας της Τέχνης οφείλουν να επιλέξουν τρία (3) από τα μαθήματα της τρίτης Θεματικής Ενότητας.

Συνοπτικά, ανά ειδίκευση και Θεματική Ενότητα:

ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ	ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ ΙΣΤΟΡΙΑΣ Αριθμός μαθημάτων	ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ & ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ Αριθμός μαθημάτων
1. Θέματα Εκπαίδευσης και Αγωγής	3	3
2. Θέματα Μάθησης και Διδασκαλίας	3	2
3. Ειδική Διδακτική και Πρακτική Άσκηση	2	3
Σύνολο	8	8

9.3 ΑΝΑΜΟΡΦΩΜΕΝΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ 2020

Το Αναμορφωμένο Πρόγραμμα Προπτυχιακών Σπουδών (ΑΠΠΣ) του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας (Απόφαση Συνέλευσης Τμήματος 421/12.3.2020) θα ισχύσει από το Πανεπιστημιακό έτος 2020-21. Ως προς τις βασικές αρχές και τις γενικές οδηγίες, το ΑΠΠΣ ακολουθεί εκείνες του ΠΠΠΣ.

9.3.1 Διάκριση/κατηγορίες μαθημάτων

Το ΑΠΠΣ περιλαμβάνει σαράντα δύο (42) μαθήματα, τα οποία διακρίνονται σε έξι κατηγορίες:

- Υποχρεωτικά κορμού (Υ). Η κατηγορία περιλαμβάνει δέκα (10) γενικά μαθήματα κορμού που αντιστοιχούν σε 50 ECTS, καθώς και 2 Υποχρεωτικά Μαθήματα Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας (2×5=10 ECTS) με έμφαση στη γλωσσική άσκηση. Τα μαθήματα αυτά είναι υποχρεωτικά για όλους/ες τους/τις φοιτητές/τριες και κατανέμονται στα δύο πρώτα εξάμηνα των σπουδών τους.
- Υποχρεωτικά Ειδίκευσης (ΥΕΙΔ), 12 μαθήματα (12×6=72 ECTS) ανά ειδίκευση
- Υποχρεωτικά Ειδίκευσης–Φροντιστήρια (ΥΕΙΔ), 2 μαθήματα (2×7=14 ECTS) ανά ειδίκευση
- Υποχρεωτικά Ειδίκευσης–Θεματικής Ενότητας (ΥΕΙΔ), 2 μαθήματα (2×7=14 ECTS) ανά ειδίκευση
- Υποχρεωτικά κατ'Επιλογήν (ΥΕ), 4 (4×6=24 ECTS) από την επιλεχθείσα ειδίκευση, 2 (2×6=12 ECTS) από την άλλη ειδίκευση, 4 κατ'επιλογήν από το Τμήμα Φιλολογίας, εκ των διαθέσιμων κωδικών της Λατινικής, Αρχαίας Ελληνικής, Μεσαιωνικής και Νεοελληνικής Φιλολογίας (4×5=20 ECTS) και 3 κατ'επιλογήν από τη δεξαμενή μαθημάτων Παιδαγωγικής και Διδακτικής Επάρκειας (3×6=18 ECTS).
- Ελεύθερης Επιλογής (ΕΕ), 1 (6 ECTS) είτε από το οικείο Τμήμα είτε από άλλα Τμήματα της Σχολής ή του Πανεπιστημίου.

9.3.2 Περιγραφή μαθημάτων

1. Τα εισαγωγικά μαθήματα είναι κατανομημένα στο 1ο και 2ο εξάμηνο σπουδών. Οκτώ εξ αυτών προσδιορίζονται με την ένδειξη «Εισαγωγή». Για την Ιστορία, τα μαθήματα αυτής της κατηγορίας καλύπτουν από άποψη περιεχομένου τις ακόλουθες ενότητες: Ορισμός του γνωστικού αντικείμενου, παρουσίαση των πηγών, της μεθοδολογίας προσέγγισης και της ιστορίας της έρευνας, συμβολή των βοηθητικών επιστημών, τάσεις και προοπτικές της έρευνας, καθορισμός του γεωγραφικού και χρονολογικού πλαισίου, εννοιολογικά εργαλεία, διάκριση των επιμέρους περιόδων και παρουσίαση των βασικών χαρακτηριστικών τους με έμφαση στον τομέα της πολιτικής, της κοινωνίας και της οικονομίας. Για την Αρχαιολογία τα εισαγωγικά μαθήματα αποβλέπουν στην παρουσίαση των διαφορετικών κατηγοριών υλικών καταλοίπων των πολιτισμικών περιόδων και των ερμηνευτικών προσεγγίσεων που συνδέονται με αυτά. Τα μαθήματα αυτής της κατηγορίας δεν μπορούν να επιλεγούν από φοιτητές/τριες άλλων τμημάτων. Δύο μαθήματα αποτελούν εισαγωγές στην επιστήμη της Ιστορίας (θεωρητικά προβλήματα, εξέλιξη ιστοριο-

γραφίας από την αρχαιότητα έως τον μεταμοντερνισμό) και την επιστήμη της Αρχαιολογίας (ιστορία της έρευνας, θεωρητικές αφητηρίες, ερμηνευτικές προσεγγίσεις, μέθοδοι ανάλυσης) αντίστοιχα. Τα δύο μαθήματα Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας στοχεύουν στην εξοικείωση των φοιτητών με ιστοριογραφικά κείμενα, μέσω των απαραίτητων γλωσσικών ασκήσεων.

2. Τα μαθήματα που προσδιορίζονται ως «Υποχρεωτικά Ειδίκευσης» (12×6=72 ECTS) επιλέγονται από αντίστοιχες «δεξαμενές» μαθημάτων, ιστορικής ή αρχαιολογικής/τέχνης, που καταρτίζουν οι ειδικοί με ευθύνη των Τομέων. Από άποψη περιεχομένου καλύπτουν είτε επιμέρους χρονικές περιόδους των επιστημονικών πεδίων είτε ευρείες θεματικές ενότητες είτε ακόμα επιμέρους κλάδους των ειδίκευσεων. Τα μαθήματα αυτά μπορούν να επιλεγούν από φοιτητές/τριες άλλων Τμημάτων.
3. Τα Φροντιστήρια λειτουργούν ως μάθημα περιορισμένου ακροατηρίου (έως 25 άτομα) και υποχρεωτικής παρακολούθησης. Στοχεύουν (α) στην εξοικείωση των φοιτητών/τριών με τις πηγές και τη μεθοδολογία της έρευνας στα αντίστοιχα πεδία (β) στον επιστημονικό τρόπο διαχείρισης ειδικών θεμάτων (ανάλυση και σύνθεση) εντός των επιμέρους γνωστικών αντικειμένων και τελικά στην παραγωγή εργασίας σε γραπτή μορφή (γ) στην εξοικείωση των φοιτητών/τριών με τις μεθόδους προετοιμασίας και παρουσίασης μιας θεματικής εν είδει διδασκαλίας, καθώς εντάσσονται στην κατηγορία των μαθημάτων ΠΠΔΕ (Θέματα Μάθησης και Διδασκαλίας). Στον προγραμματισμό των Φροντιστηρίων περιλαμβάνονται και επισκέψεις των φοιτητών/τριών σε χώρους άσκησης (μουσεία, αρχεία, πινακοθήκες, βιβλιοθήκες, ερευνητικά κέντρα, ανασκαφές κλπ). Η υποστήριξη των Φροντιστηρίων μπορεί να γίνει από ΕΔΙΠ, υπό την εποπτεία του/της Καθηγητή/τριας, στο πλαίσιο των σύννομων διδακτικών υποχρεώσεων. Η εκπόνηση εργασίας με συγκεκριμένες προδιαγραφές ανά ειδίκευση είναι υποχρεωτική. Οι φοιτητές/τριες επιλέγουν δύο Φροντιστήρια, στην περίπτωση της ειδίκευσης της Ιστορίας ένα από κάθε Τομέα και στην περίπτωση της Αρχαιολογίας και Ιστορίας της Τέχνης δύο με διαφορετικό κωδικό γνωστικού αντικείμενου. Η αποτυχία σε Φροντιστήριο συνεπάγεται την εκ νέου εγγραφή και παρακολούθησή του.
4. Οι Θεματικές Ενότητες περιλαμβάνουν μαθήματα με ευρύτερη ύλη (βιβλιογραφία), που επιλέγονται από μία εκ των δυο δεξαμενών (Ιστορίας ή Αρχαιολογίας και Τέχνης), τις οποίες καταρτίζουν ανά έτος οι Τομείς. Πρόκειται για μαθήματα που αντιστοιχούν στα γνωστικά αντικείμενα των Τομέων της κάθε ειδίκευσης. Η παρακολούθησή τους δεν είναι υποχρεωτική. Ανάλογα με το μέγεθος του ακροατηρίου ο/η διδάσκων/ουσα μπορεί να αναθέσει υποχρεωτικές εργασίες, βαθμολογικής ενίσχυσης έως 30%. Η ενίσχυση αυτή προϋποθέτει την εξασφάλιση προβιβάσιμου βαθμού στην προφορική ή γραπτή εξέταση. Τα μαθήματα αυτά δεν μπορούν να επιλεγούν από φοιτητές/τριες άλλων Τμημάτων.
5. Τα Υποχρεωτικά κατ'Επιλογήν (ΥΕ) μαθήματα προέρχονται από «δεξαμενές» μαθημάτων που καταρτίζουν ετησίως οι Τομείς. Ως τέτοια νοούνται θεματικές προ-

σεγγίσεις των επιμέρους γνωστικών αντικειμένων, που διακρίνονται στις ακόλουθες κατηγορίες: 1) Μαθήματα που ανήκουν στην ειδίκευση επιλογής του/της φοιτητή/τριας. 2) Μαθήματα που ανήκουν στην άλλη ειδίκευση. 3) Μαθήματα από το Τμήμα. 4) Μαθήματα που συνδέονται με την απόκτηση Πιστοποιητικού Παιδαγωγικής και Διδακτικής Επάρκειας. Τα τελευταία είναι κοινά και για τις δύο ειδικεύσεις και επιλέγονται από τη δεξαμενή «Θέματα Εκπαίδευσης και Αγωγής» (2 μαθήματα) και «Διδακτική και Πρακτική Άσκηση» (1 μάθημα).

Σημείωση: Μαθήματα επιλογής ειδίκευσης τα οποία, λόγω του τρόπου διδασκαλίας τους, προσδιορίζονται ως σεμιναριακά πραγματοποιούνται με τη συμμετοχή καθορισμένου αριθμού φοιτητών/τριών, ο οποίος δεν ξεπερνά τους/τις είκοσι πέντε (25). Τα μαθήματα αυτά περιλαμβάνουν μεταξύ άλλων είτε άσκηση φοιτητών/τριών στη μελέτη υλικού είτε εξωτερικές επισκέψεις.

6. Ως μαθήματα Ελεύθερης Επιλογής (ΕΕ) νοούνται εκείνα που ο/η φοιτητής/τρια επιλέγει με βάση τις προσωπικές του/ης προτιμήσεις από άλλα Τμήματα της οικείας Σχολής ή του Πανεπιστημίου.

Συνοπτικός πίνακας μαθημάτων

ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ	ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ	ECTS
Υποχρεωτικά Κορμού	10 + 2 Μαθήματα Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας (Ασκήσεις)	50 10
Υποχρεωτικά Ειδίκευσης	12	72
Υποχρεωτικά Ειδίκευσης – Φροντιστήρια	2	14
Υποχρεωτικά Ειδίκευσης - Θεματικής Ενότητας	2	14
Υποχρεωτικά κατ' Επιλογήν	4 από την επιλεχθείσα ειδίκευση 2 από την άλλη ειδίκευση 4 από το Τμήμα Φιλολογίας 3 από τη δεξαμενή μαθημάτων Παιδαγωγικής και Διδακτικής Επάρκειας	24 12 20 18
Ελεύθερης Επιλογής	1	6
Σύνολο	42	240

9.3.3 Δηλώσεις μαθημάτων

1. Οι δηλώσεις μαθημάτων πραγματοποιούνται στην αρχή εκάστου εξαμήνου, σε ημερομηνίες που ανακοινώνονται στην ιστοσελίδα του Τμήματος. Οι δηλώσεις γίνονται ηλεκτρονικά μέσω των **Υπηρεσιών Ηλεκτρονικής Γραμματείας του ΑΠΘ**. Οι φοιτητές/τριες που δεν κάνουν εμπρόθεσμα τις δηλώσεις των μαθημάτων που θα παρακολουθήσουν δεν έχουν δικαίωμα εξέτασης σε αυτά.

2. Για κάθε εξάμηνο του ΑΠΠΣ, οι φοιτητές/τριες δηλώνουν νέα μαθήματα προς παρακολούθηση, που ισοδυναμούν το μέγιστο με 30 ECTS.
Η διαδικασία που ακολουθείται ως προς τη δήλωση των μαθημάτων περιγράφεται ως εξής:
- Για τους/τις φοιτητές/τριες του 1ου εξαμήνου, γίνεται αυτόματη δήλωση των μαθημάτων κορμού του 1ου εξαμήνου με την εγγραφή τους.
 - Οι φοιτητές/τριες του 2ου εξαμήνου δηλώνουν όλα τα μαθήματα κορμού του αντίστοιχου εξαμήνου.
 - Οι φοιτητές/τριες του 3ου εξαμήνου πριν από τη δήλωση των μαθημάτων επιλέγουν ειδίκευση. Στη συνέχεια, δηλώνουν τα υποχρεωτικά μαθήματα που αντιστοιχούν στο εξάμηνο φοίτησης της ειδίκευσης που επέλεξαν.
 - Οι φοιτητές/τριες του 4ου εξαμήνου δηλώνουν όλα τα υποχρεωτικά μαθήματα ειδίκευσης του αντίστοιχου εξαμήνου.
 - Οι φοιτητές/τριες του 5ου εξαμήνου δηλώνουν ένα μάθημα υποχρεωτικό ειδίκευσης, ένα φροντιστήριο της ειδίκευσης, ένα υποχρεωτικό επιλογής της ειδίκευσης, ένα μάθημα ΠΠΔΕ (της κατηγορίας Εκπαίδευσης και Αγωγής) και ένα μάθημα από το Τμήμα Φιλολογίας.
 - Οι φοιτητές/τριες του 6ου εξαμήνου δηλώνουν ένα μάθημα υποχρεωτικό ειδίκευσης, ένα φροντιστήριο της ειδίκευσης, ένα υποχρεωτικό επιλογής της ειδίκευσης, ένα μάθημα ΠΠΔΕ (της κατηγορίας Ειδική Διδακτική και Πρακτική Άσκηση) και ένα μάθημα από το Τμήμα Φιλολογίας.
 - Οι φοιτητές/τριες του 7ου εξαμήνου δηλώνουν μια θεματική ενότητα, δύο μαθήματα υποχρεωτικά επιλογής της ειδίκευσης, ένα μάθημα υποχρεωτικό επιλογής ή υποχρεωτικό ειδίκευσης της άλλης ειδίκευσης και ένα μάθημα από το Τμήμα Φιλολογίας.
 - Οι φοιτητές/τριες του 8ου εξαμήνου δηλώνουν μια θεματική ενότητα, ένα μάθημα υποχρεωτικό επιλογής της ειδίκευσης, ένα μάθημα υποχρεωτικό επιλογής ή υποχρεωτικό ειδίκευσης της άλλης ειδίκευσης, ένα μάθημα από το Τμήμα Φιλολογίας και μια ελεύθερη επιλογή από όποιο άλλο Τμήμα επιθυμούν.
3. Επειδή ο αριθμός των φοιτητών/τριών στα Φροντιστήρια και τα Σεμινάρια δεν μπορεί να υπερβαίνει τους/τις είκοσι πέντε (25), οι φοιτητές/τριες πριν από την έναρξη των μαθημάτων δηλώνουν εγγράφως τη συμμετοχή τους στα μαθήματα αυτά, πρώτα στους διδάσκοντες ή τις Γραμματείες των Τομέων και μετά ηλεκτρονικά. Και οι δύο δηλώσεις είναι υποχρεωτικές.
4. Από τα μαθήματα ΠΠΔΕ, που είναι κοινά και στις δύο ειδικεύσεις, μπορούν να εξαιρεθούν φοιτητές/τριες μόνον κατόπιν αιτιολογημένης αίτησής τους. **Η εξαίρεση συνεπάγεται τη μη χορήγηση ΠΠΔΕ.** Όσων οι αιτήσεις εγκριθούν, θα καλύπτουν τα μαθήματα αυτά (πλην των Φροντιστηρίων) με υποχρεωτικά ελεύθερης επιλογής της ειδίκευσης που ακολουθούν.
5. Το μάθημα ελεύθερης επιλογής από άλλα Τμήματα μπορεί να αντικατασταθεί με υποχρεωτικό επιλογής της ίδιας ή της άλλης ειδίκευσης αντίστοιχης βαρύτητας σε ECTS είτε με μάθημα από το Τμήμα Φιλολογίας.

6. Ως προς τα οφειλόμενα μαθήματα των προηγούμενων εξαμήνων διευκρινίζονται τα εξής:
- Οι φοιτητές/τριες οφείλουν να δηλώνουν τα μαθήματα προηγούμενων εξαμήνων στο αντίστοιχο εξάμηνο διδασκαλίας τους, εφόσον επιθυμούν να εξεταστούν σε αυτά. Ο αριθμός των οφειλόμενων από προηγούμενα εξάμηνα μαθημάτων που μπορούν να δηλώσουν έχει ως εξής:
- για τους/τις φοιτητές/τριες του 3ου εξαμήνου, το σύνολο των οφειλόμενων μαθημάτων του 1ου εξαμήνου,
 - για τους/τις φοιτητές/τριες του 4ου εξαμήνου, το σύνολο των οφειλόμενων μαθημάτων του 2ου εξαμήνου,
 - για τους/τις φοιτητές/τριες του 5ου εξαμήνου, μέχρι έξι (6) οφειλόμενα μαθήματα μόνο του 1ου και 3ου εξαμήνου,
 - για τους/τις φοιτητές/τριες του 6ου εξαμήνου, μέχρι έξι (6) οφειλόμενα μαθήματα μόνο του 2ου και 4ου εξαμήνου,
 - για τους/τις φοιτητές/τριες του 7ου εξαμήνου, μέχρι έξι (6) οφειλόμενα μαθήματα του 1ου, 3ου και 5ου εξαμήνου,
 - για τους/τις φοιτητές/τριες του 8ου εξαμήνου, μέχρι δέκα (10) οφειλόμενα μαθήματα του 2ου, 4ου και 6ου εξαμήνου.
7. Οι φοιτητές/τριες επί πτυχίω (9ο εξάμηνο και άνω) που περάτωσαν την κανονική φοίτηση, η οποία ισούται με τον ελάχιστο αριθμό των αναγκαίων για την απονομή του τίτλου σπουδών εξαμήνων, σύμφωνα με το ενδεικτικό πρόγραμμα σπουδών, έχουν τη δυνατότητα να εξεταστούν στην εξεταστική περίοδο του χειμερινού και του εαρινού εξαμήνου κάθε ακαδημαϊκού έτους σε όλα τα μαθήματα που οφείλουν για τη λήψη Πτυχίου, ανεξάρτητα εάν αυτά διδάσκονται σε χειμερινό ή εαρινό εξάμηνο.
8. Το σύνολο των μονάδων ECTS του ΑΠΠΣ που απαιτείται για τη λήψη του Πτυχίου ανέρχεται στις 240. Στο Πτυχίο μπορούν να συμπεριληφθούν μέχρι δύο μαθήματα καθ' υπέρβαση των 240 ECTS.
9. Η αλλαγή ειδίκευσης είναι δυνατή κατόπιν αιτήσεως στην αρχή του 3ου και 4ου εξαμήνου των σπουδών.

9.3.4 Πιστοποιητικό Παιδαγωγικής και Διδακτικής Επάρκειας

Το Πτυχίο του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας εξασφαλίζει στους/στις αποφοίτους του το Πιστοποιητικό Παιδαγωγικής και Διδακτικής Επάρκειας (ΠΠΔΕ), το οποίο απαιτείται, σύμφωνα με την ισχύουσα νομοθεσία, για τον διορισμό στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση για όσους/ες εισήλθαν στο Τμήμα από το ακαδημαϊκό έτος 2015-16 και εξής.

Η απόκτηση του ΠΠΔΕ γίνεται αυτόματα και ταυτόχρονα με τη λήψη του Πτυχίου, εφόσον η οργάνωση των σπουδών γίνει σύμφωνα με τα ακόλουθα:

- Οι φοιτητές/τριες υποχρεούνται να κατοχυρώσουν πέντε (5) μαθήματα συνολικά, από το 5ο εξάμηνο σπουδών και εξής.
- Τα μαθήματα κατανέμονται στις ακόλουθες θεματικές ενότητες:

1η ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ: Θέματα Εκπαίδευσης και Αγωγής

Οι φοιτητές/τριες, σύμφωνα με το Πρόγραμμα Σπουδών τους, υποχρεούνται να παρακολουθήσουν, με ελεύθερη εσωτερική επιλογή, 2 μαθήματα της 1ης Θεματικής Ενότητας.

	ΤΙΤΛΟΣ	ΕΞΑΜ.	ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΙΔ. ΩΡΕΣ	ECTS
	ΟΜΑΔΑ Α				
1	Μάθημα επιλογής Παιδαγωγικής*	Ε΄-ΣΤ΄	ΠΠΔΕ 1	3 ώρες/εβδ. × 13 εβδ.= 39 ώρες/εξάμηνο	6
2	Παιδεία και Εκπαίδευση στην Ελληνορωμαϊκή Αρχαιότητα	Ε΄-ΣΤ΄	ΥΕ	3 ώρες/εβδ. × 13 εβδ.= 39 ώρες/εξάμηνο	6
3	Παιδεία και Εκπαίδευση στο Βυζάντιο	Ε΄-ΣΤ΄	ΥΕ	3 ώρες/εβδ. × 13 εβδ.= 39 ώρες/εξάμηνο	6

* Οι φοιτητές/τριες δύνανται να επιλέξουν μαθήματα που εντάσσονται στην 1η Θεματική Ενότητα και προσφέρονται από το Τμήμα Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής της Φιλοσοφικής Σχολής του ΑΠΘ, με βάση τις εκάστοτε/ετήσιες αποφάσεις της Συνέλευσης του οικείου Τμήματος. Τα υπόλοιπα μαθήματα προσφέρονται από τους/τις καθηγητές/τριες του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας.

2η ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ: Θέματα Μάθησης και Διδασκαλίας

Οι φοιτητές/τριες, σύμφωνα με το Πρόγραμμα Σπουδών τους, υποχρεούνται να παρακολουθήσουν 2 μαθήματα της 2ης Θεματικής Ενότητας.

	ΤΙΤΛΟΣ	ΕΞΑΜ.	ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΙΔ. ΩΡΕΣ	ECTS
	ΟΜΑΔΑ Α				
1	Φροντιστήριο Ειδίκευσης Ιστορίας	Ε΄-ΣΤ΄	ΥΕΙΔ	3 ώρες/εβδ. × 13 εβδ.= 39 ώρες/εξάμηνο	6
2	Φροντιστήριο Ειδίκευσης Ιστορίας	Ε΄-ΣΤ΄	ΥΕΙΔ	3 ώρες/εβδ. × 13 εβδ.= 39 ώρες/εξάμηνο	6
	ΟΜΑΔΑ Β				
1	Φροντιστήριο Ειδίκευσης Αρχαιολογίας/Τέχνης	Ε΄-ΣΤ΄	ΥΕΙΔ	3 ώρες/εβδ. × 13 εβδ.= 39 ώρες/εξάμηνο	6
2	Φροντιστήριο Ειδίκευσης Αρχαιολογίας/Τέχνης	Ε΄-ΣΤ΄	ΥΕΙΔ	3 ώρες/εβδ. × 13 εβδ.= 39 ώρες/εξάμηνο	6

3η ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ: Ειδική Διδακτική και Πρακτική Άσκηση

Οι φοιτητές/τριες, σύμφωνα με το Πρόγραμμα Σπουδών τους, υποχρεούνται να παρακολουθήσουν, με ελεύθερη εσωτερική επιλογή, 1 μάθημα της 3ης Θεματικής Ενότητας.

	ΤΙΤΛΟΣ	ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΙΔ. ΩΡΕΣ	ECTS
1	Διδακτική της Ιστορίας	ΥΕ	3 ώρες/εβδ. × 13 εβδ.= 39 ώρες/εξάμηνο	6
2	Τα Αρχαιολογικά δεδομένα και η ερμηνεία τους: Μουσείο και Εκπαίδευση (Σεμινάριο)	ΥΕ	3 ώρες/εβδ. × 13 εβδ.= 39 ώρες/εξάμηνο	6
3	Ασκήσεις σε Αρχαιολογικούς Χώρους και Μουσεία (Σεμινάριο)*	ΥΕ	3 ώρες/εβδ. × 13 εβδ.= 39 ώρες/εξάμηνο	6
4	Εισαγωγή στις Μουσειακές Σπουδές (Σεμινάριο)	ΥΕ	3 ώρες/εβδ. × 13 εβδ.= 39 ώρες/εξάμηνο	6
5	Μουσειοπαιδαγωγική (Σεμινάριο)	ΥΕ	3 ώρες/εβδ. × 13 εβδ.= 39 ώρες/εξάμηνο	6
6	Διδασκαλία Φιλολογικών Μαθημάτων μέσα από την Τέχνη	ΥΕ	3 ώρες/εβδ. × 13 εβδ.= 39 ώρες/εξάμηνο	6

* Το μάθημα δύναται να προσφέρεται με τρεις διαφορετικούς κωδικούς (ΑΒΥ, ΑΚΛ, ΑΠΡ)

Συνοπτικά:

ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ	ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ	ECTS
1. Θέματα Εκπαίδευσης και Αγωγής	2	12
2. Θέματα Μάθησης και Διδασκαλίας	2	12
3. Ειδική Διδακτική και Πρακτική Άσκηση	1	6
ΣΥΝΟΛΟ	5	30

9.4 ΜΕΤΑΒΑΤΙΚΕΣ ΔΙΑΤΑΞΕΙΣ

1. Το ΑΠΠΣ τίθεται σε εφαρμογή με την έναρξη του ακαδημαϊκού έτους 2020-21 και αντικαθιστά οριστικά όλα τα προηγούμενα Προγράμματα Προπτυχιακών Σπουδών. Αφορά στους/στις φοιτητές/τριες που θα εγγραφούν στο Τμήμα κατά το ανωτέρω έτος και δεν επηρεάζει εκείνους/ες οι οποίοι/ες είναι εγγεγραμμένοι/ες πριν από το 2020-21. Οι τελευταίοι/ες θα ολοκληρώσουν τις σπουδές τους ακολουθώντας το ΠΠΠΣ, το οποίο ίσχυε κατά το ακαδημαϊκό έτος εγγραφής τους στο Τμήμα.
2. Για την ομαλή μετάβαση από το παλαιό στο αναμορφωμένο ΠΠΣ και την αποφυγή προβλημάτων συσσώρευσης μεγάλου αριθμού φοιτητών/τριών στα μαθήματα ή υπερδιόγκωσης του εκπαιδευτικού φόρτου των Καθηγητών/τριών, το Τμήμα αποφάσισε την οργάνωση του εκπαιδευτικού έργου ως εξής:

- Για το ακαδημαϊκό έτος 2020-21, πρώτο έτος εφαρμογής του ΑΠΠΣ:
 - Διδασκαλία των μαθημάτων του 1ου έτους του ΑΠΠΣ.
 - Διδασκαλία όλων των μαθημάτων του ΠΠΠΣ. Οι φοιτητές/τριες που θα εγγραφούν στο 3ο και 4ο εξάμηνο των σπουδών (χειμερινό και εαρινό αντίστοιχα) πρέπει να δηλώσουν κατά προτεραιότητα τα υποχρεωτικά και υποχρεωτικά ειδίκευσης μαθήματα (Υ και ΥΕΙΔ) του ΠΠΠΣ στα οποία δεν έχουν εγγραφεί ποτέ, ώστε να έχουν δυνατότητα συμμετοχής στις εξετάσεις και κατά τα επόμενα ακαδημαϊκά έτη.
- Για το ακαδημαϊκό έτος 2021-22, δεύτερο έτος εφαρμογής του ΑΠΠΣ:
 - Διδασκαλία των μαθημάτων του 1ου και 2ου έτους του ΑΠΠΣ.
 - Διδασκαλία όλων των μαθημάτων του ΠΠΠΣ, εκτός των υποχρεωτικών (Υ) μαθημάτων που οι φοιτητές/τριες δήλωναν κατά το πρώτο έτος των σπουδών τους.
- Για το ακαδημαϊκό έτος 2022-23, τρίτο έτος εφαρμογής του ΑΠΠΣ:
 - Διδασκαλία όλων των μαθημάτων του 1ου, 2ου και 3ου έτους του ΑΠΠΣ.
 - Διδασκαλία όλων των μαθημάτων του ΠΠΠΣ, εκτός των υποχρεωτικών (Υ) μαθημάτων που οι φοιτητές/τριες δήλωναν κατά το πρώτο έτος των σπουδών τους.
- Για το ακαδημαϊκό έτος 2023-24, τέταρτο έτος εφαρμογής του ΑΠΠΣ:
 - Διδασκαλία όλων των μαθημάτων του ΑΠΠΣ για όλα τα έτη.

Επιπλέον, προβλέπεται ότι:

3. Οι φοιτητές/τριες του ΠΠΠΣ που δεν θα έχουν ολοκληρώσει τις σπουδές τους κατά το ακαδημαϊκό έτος 2023-24 θα έχουν τη δυνατότητα να εξετάζονται στα μαθήματα του ΠΠΠΣ έως ότου ολοκληρώσουν τις σπουδές τους, σύμφωνα με την εκάστοτε ισχύουσα νομοθεσία.
4. Όσοι/ες φοιτητές/τριες του ΠΠΠΣ επιθυμούν να εξεταστούν σε οφειλόμενα από προηγούμενα εξάμηνα μαθήματα, δηλαδή όσα έχουν δηλωθεί και παρακολουθηθεί, μπορούν να τα δηλώνουν με ξεχωριστή ηλεκτρονική δήλωση στην αρχή κάθε εξαμήνου, πλέον των 30 ECTS νέων μαθημάτων που δεν έχουν παρακολουθήσει, ως εξής:
 - φοιτητές/τριες του 3ου-7ου εξαμήνου έως και έξι (6) οφειλόμενα μαθήματα όλων των προηγούμενων εξαμήνων, χειμερινών ή εαρινών, εφόσον διδάσκονται κατά το εξάμηνο της δήλωσης.
 - φοιτητές/τριες του 8ου εξαμήνου, έως και δέκα (10) οφειλόμενα μαθήματα όλων των προηγούμενων εξαμήνων, χειμερινών ή εαρινών, εφόσον διδάσκονται κατά το εξάμηνο της δήλωσης.
5. Οι φοιτητές/τριες επί πτυχίω (9ο εξάμηνο και άνω) που περάτωσαν την κανονική φοίτηση, η οποία ισούται με τον ελάχιστο αριθμό των αναγκαίων για την απονομή του τίτλου σπουδών εξαμήνων, σύμφωνα με το ενδεικτικό πρόγραμμα σπουδών, έχουν τη δυνατότητα να εξεταστούν στην εξεταστική περίοδο του χειμερινού και του εαρινού εξαμήνου κάθε ακαδημαϊκού έτους σε όλα τα μαθήματα που οφείλουν

για τη λήψη του Πτυχίου, ανεξάρτητα εάν αυτά διδάσκονται σε χειμερινό ή εαρινό εξάμηνο.

9.5 ΛΟΙΠΕΣ ΔΙΑΤΑΞΕΙΣ ΚΟΙΝΕΣ ΓΙΑ ΟΛΟΥΣ ΤΟΥΣ ΦΟΙΤΗΤΕΣ

9.5.1 Πρακτική Άσκηση ΕΣΠΑ

1. Η Πρακτική Άσκηση του Τμήματος είναι συνδεδεμένη με το μάθημα ελεύθερης επιλογής AAA 312 του ΠΠΠΣ (6 ECTS) και το ΠΑΕ 151 του ΑΠΠΣ (8 ECTS). Ο Κανονισμός της Πρακτικής Άσκησης είναι αναρτημένος στην Ιστοσελίδα του Τμήματος. Στο ΠΠΠΣ βαθμολογείται ενώ στο ΑΠΠΣ σημειώνεται αν είναι «επιτυχής» ή «ανεπιτυχής». Στοχεύει στην εξοικείωση των φοιτητών/τριών με την παραγωγική διαδικασία και την άσκησή τους σε πραγματικές συνθήκες εργασιακού περιβάλλοντος. Πραγματοποιείται στη διάρκεια του 4ου έτους σπουδών ή το ανώτερο έως και το 10ο εξάμηνο. Η διάρκεια της Πρακτικής για κάθε φοιτητή/τρια ορίζεται στους δύο πλήρεις και συνεχόμενους μήνες. Η εργασία στον φορέα υποδοχής είναι πλήρους απασχόλησης, αμειβόμενη και ασφαλισμένη, εφόσον εκτελείται μέσα από το Πρόγραμμα Πρακτικής Άσκησης μέσω ΕΣΠΑ.
2. Τα κριτήρια επιλογής των φοιτητών/τριών καθορίζονται από τη Συνέλευση του Τμήματος και είναι αναρτημένα στην ιστοσελίδα του Τμήματος. Σύμφωνα με αυτά δικαίωμα συμμετοχής έχουν οι φοιτητές/τριες που έχουν ολοκληρώσει το 7ο εξάμηνο των σπουδών τους και η συνολική τους φοίτηση δεν ξεπερνά το 10ο εξάμηνο σπουδών. Στο πλαίσιο αυτό τα κριτήρια επιλογής του Τμήματος για τη συμμετοχή των φοιτητών/τριών σε θέσεις Πρακτικής Άσκησης μέσω ΕΣΠΑ είναι: 1) Ο συνολικός αριθμός των μαθημάτων στα οποία έχουν εξεταστεί επιτυχώς, ως βασική προϋπόθεση για την ετοιμότητα των φοιτητών/τριών να εργαστούν, όντας πολύ κοντά στο Πτυχίο τους. 2) Στις περιπτώσεις κατά τις οποίες ο συνολικός αριθμός των μαθημάτων συμπίπτει σε ορισμένους/ες φοιτητές/τριες, υπολογίζεται ο Μέσος Όρος (Μ.Ο) της γενικής βαθμολογίας τους. 3) Όταν ο Μ.Ο. συμπίπτει σε ορισμένους/ες φοιτητές/τριες υπολογίζονται οι βαθμοί των υποχρεωτικών μαθημάτων (με κωδικό Υ). Οι ισοβαθμούντες/ούσες και οι αμέσως επόμενοι/ες εντάσσονται σε κατάλογο επιλαχόντων με αυστηρή σειρά προτεραιότητας.
3. Στο ΑΠΠΣ το μάθημα της Πρακτικής Άσκησης ΕΣΠΑ επιλέγεται πλέον των 42 μαθημάτων (από το Ζ έως το Ι εξάμηνο), καταγράφεται στην Αναλυτική Βαθμολογία και στο Παράρτημα Διπλώματος, αλλά δεν υπολογίζεται στον βαθμό του Πτυχίου. Σημειώνεται μόνον αν η άσκηση ήταν «επιτυχής» ή «ανεπιτυχής».

9.5.2 Ανασκαφή

Η συμμετοχή σε πανεπιστημιακές ανασκαφές εντάσσεται στον Τομέα της Αρχαιολογίας και στοχεύει στην άσκηση των φοιτητών/τριών στην ανασκαφική δραστηριότητα. Απευθύνεται σε φοιτητές/τριες που βρίσκονται τουλάχιστον στο 5ο εξάμηνο των σπουδών τους και παρακολούθησαν το μάθημα «Ανασκαφή-Σχέδιο» AAA313 (ΠΠΠΣ) ή APX251 (ΑΠΠΣ). Κριτήρια για την αξιολόγηση των συμμετεχόντων/ουσών στην ανασκαφή φοιτητών/τριών αποτελούν: i) Η συμπλήρωση τριών (3) τουλάχιστον εβδομάδων

συμμετοχής στην ανασκαφή. ii) Η σύνταξη και κατάθεση στον/ην διευθυντή/ντρια της πανεπιστημιακής ανασκαφής –μετά την ολοκλήρωση της ανασκαφικής περιόδου– γραπτής αναφοράς σχετικά με το αντικείμενο της ανασκαφικής έρευνας (έως 2.000 λέξεις). Η τελική αξιολόγηση του/της φοιτητή/τριας κατά την ανασκαφή βασίζεται τόσο στη συμβολή του/της κατά τη διάρκεια της έρευνας όσο και στην εκ μέρους του/της γραπτή αναφορά και προσμετράται στη βαθμολογία του μαθήματος AAA313/ΑΡΧ251.

9.5.3 Μαθήματα Erasmus

1. Δήλωση μαθημάτων υποβάλλουν και οι φοιτητές/τριες που πρόκειται να μεταβούν στο εξωτερικό στο πλαίσιο του Ευρωπαϊκού Προγράμματος Erasmus αλλά μόνον για μαθήματα που οφείλουν από προγενέστερα εξάμηνα, σύμφωνα με τις διατάξεις των 3.4. και 4.4. και 4.5. του παρόντος Κανονισμού περί δηλώσεων μαθημάτων, και με την προϋπόθεση ότι οι κωδικοί που δηλώνονται στην τελική συμφωνία μάθησης (*learning agreement*) στο αλλοδαπό Πανεπιστήμιο δεν θα πρέπει να συμπίπτουν με μαθήματα που δηλώνονται στο οικείο Ίδρυμα. Η δήλωση των μαθημάτων στο ΑΠΘ θα υποβάλλεται περίπου στα μέσα του εξαμήνου, μετά τη λήξη της προθεσμίας των τροποποιημένων συμφωνιών μάθησης, έτσι ώστε να διασφαλίζεται η αποφυγή διπλής εξεταστικής στον ίδιο κωδικό μαθήματος. Οι ημερομηνίες των δηλώσεων ειδικά για τους εξερχόμενους φοιτητές του προγράμματος Erasmus θα αναρτώνται στις ανακοινώσεις της Γραμματείας του Τμήματος.
2. Η διαδικασία αναγνώρισης μαθημάτων μέσω του Προγράμματος Erasmus δρομολογείται κατόπιν αιτήματος του/της φοιτητή/τριας, ελέγχεται από τον/την υπεύθυνο/η για τη λειτουργία του Προγράμματος Erasmus Καθηγητή/τριας του Τμήματος/Ιδρύματος (Συντονιστή/στρια ECTS) με τη συνεπικουρία Καθηγητών/τριών, το γνωστικό αντικείμενο των οποίων εμπίπτει στα προς αναγνώριση μαθήματα. Μαθήματα Πανεπιστημίων της αλλοδαπής τα οποία δεν μπορούν να αντιστοιχηθούν με εκείνα του Τμήματος μπορεί να πιστωθούν στον/στη φοιτητή/τρια ως Ελεύθερες Επιλογές ή να αναγραφούν στο Παράρτημα του Διπλώματός του/της.

9.5.4 Διδακτικά συγγράμματα

1. Οι φοιτητές/τριες δικαιούνται να επιλέξουν για κάθε μάθημα ένα σύγγραμμα, το οποίο χορηγείται δωρεάν. Η επιλογή γίνεται μέσα από το πληροφοριακό σύστημα ΕΥΔΟΞΟΣ, στο οποίο οι φοιτητές/τριες εισέρχονται με τα στοιχεία του ιδρυματικού τους λογαριασμού.
2. Ο κατάλογος των διδακτικών συγγραμμάτων για τους/τις φοιτητές/τριες του Τμήματος περιλαμβάνει ένα τουλάχιστον προτεινόμενο διδακτικό σύγγραμμα ανά υποχρεωτικό ή επιλεγόμενο μάθημα, το οποίο προέρχεται από τα δηλωθέντα συγγράμματα στο Κεντρικό Πληροφοριακό Σύστημα (ΚΠΣ) ΕΥΔΟΞΟΣ.
3. Οι δηλώσεις συγγραμμάτων γίνονται κάθε εξάμηνο, σε ημερομηνίες που ορίζονται από το Σύστημα ΕΥΔΟΞΟΣ. Οι φοιτητές/τριες δηλώνουν συγγράμματα για μαθήματα που περιλαμβάνονται στη δήλωση μαθημάτων τους για το συγκεκριμένο εξάμηνο.

4. Τα εγκεκριμένα συγγράμματα υπάρχουν σε έντυπη μορφή σε αρκετά αντίτυπα στη Βιβλιοθήκη του Τμήματος και διατίθενται για τις ανάγκες των φοιτητών/τριών.
5. Οι φοιτητές/τριες δεν δικαιούνται περισσότερα συγγράμματα από τον αριθμό των μαθημάτων που είναι απαραίτητος για την απόκτηση του Πτυχίου

9.5.5 Αναγνώριση μαθημάτων

1. Δυνατότητα αναγνώρισης μαθημάτων έχουν οι φοιτητές/τριες που εισέρχονται στο Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας (Ν. 4115/2013, αρθ. 35). Η αναγνώριση μπορεί να γίνει για μαθήματα που έχει διδαχθεί ο/η φοιτητής/τρια και στα οποία έχει εξεταστεί επιτυχώς στο Τμήμα προέλευσής του.
2. Στην περίπτωση των φοιτητών/τριών που εισέρχονται στο Τμήμα μέσω του συστήματος των κατατακτηρίων εξετάσεων, το εξάμηνο της εγγραφής τους καθορίζεται με απόφαση της Συνέλευσης του Τμήματος. Πιθανή αναγνώριση μαθημάτων είναι δυνατή μόνον εφόσον ο/η φοιτητής/τρια εξασφαλίσει προβιβάσιμο βαθμό και στα τρία μαθήματα που περιλαμβάνονται στις κατατακτήριες εξετάσεις. Πραγματοποιείται δε κατόπιν έγγραφης αίτησης του/της φοιτητή/τριας η οποία περιλαμβάνει το σύνολο των μαθημάτων των οποίων αιτείται αναγνώρισης. Το σχετικό αίτημα ελέγχεται από τους/τις διδάσκοντες/ουσες των αντίστοιχων ή συναφών γνωστικών αντικειμένων στα οποία εμπίπτουν τα σχετικά μαθήματα. Η αναγνώριση των μαθημάτων εγκρίνεται από τη Συνέλευση του Τμήματος.

9.5.6 Αξιολόγηση φοιτητών/τριών

1. Τα μαθήματα που δηλώνονται για πρώτη φορά στην αρχή του χειμερινού εξαμήνου εξετάζονται στις εξεταστικές περιόδους του Ιανουαρίου και του Σεπτεμβρίου του ίδιου ακαδημαϊκού έτους, ενώ τα μαθήματα που δηλώνονται στην αρχή του εαρινού εξαμήνου εξετάζονται στις εξεταστικές περιόδους του Ιουνίου και του Σεπτεμβρίου του ίδιου ακαδημαϊκού έτους.
2. Ο τρόπος αξιολόγησης της επίδοσης των φοιτητών/τριών καθορίζεται από τον διδάσκοντα (Ν. 4009/2011 άρθ. 33 παρ. 9) και περιλαμβάνει γραπτή ή προφορική εξέταση ή συγγραφή εργασίας ή συνδυασμό των παραπάνω με παράλληλη αξιοποίηση των νέων τεχνολογιών και εργαλείων. Ειδικές ρυθμίσεις προβλέπονται για άτομα με ειδικές ανάγκες. Ως προς τα Υποχρεωτικά μαθήματα (Υ) και Υποχρεωτικά μαθήματα Ειδίκευσης (ΥΕΙΔ), εκτός των Φροντιστηρίων, η προαιρετική ανάληψη εργασιών εκ μέρους των φοιτητών/τριών δεν τους απαλλάσσει από την εξέταση αλλά προσμετράται στην τελική βαθμολογία του/της φοιτητή/τριας. Υποχρεωτική είναι η συγγραφή εργασίας στο πλαίσιο των Φροντιστηρίων.
4. Οι εξετάσεις των μαθημάτων γίνονται αποκλειστικά και μόνον εντός των καθορισμένων εξεταστικών περιόδων, σύμφωνα με το πρόγραμμα που καταρτίζει αρμόδια επιτροπή, οριζόμενη από τη Συνέλευση του Τμήματος.
5. Σε κάθε εξεταστική περίοδο, οι εξετάσεις γίνονται, για το σύνολο των εξεταζομένων, μόνο μία φορά γραπτά ή προφορικά. Για τη διασφάλιση της αντικειμενικότητας, στις προφορικές εξετάσεις συμμετέχουν τουλάχιστον δύο φοιτητές/τριες

ή δύο διδάσκοντες/ουσες, με δυνατότητα αναπλήρωσης από άλλο μέλος του προσωπικού του Τμήματος. Η γραπτή εξέταση εκάστου μαθήματος διαρκεί τουλάχιστον δυόμισι (2 ½) ώρες μετά την εκφώνηση των θεμάτων και την παροχή εξηγήσεων από τον/την διδάσκοντα/ουσα σε συγκεκριμένες ερωτήσεις των εξεταζομένων. Η αποχώρηση των εξεταζομένων από το χώρο εξέτασης είναι δυνατή μετά το πέρας 30 λεπτών από την εκφώνηση των θεμάτων.

6. Οι φοιτητές/τριες προσέρχονται στο χώρο εξέτασης την ακριβή ώρα που ορίζει το Πρόγραμμα Εξετάσεων – τυχόν καθυστέρηση τούς στερεί το δικαίωμα συμμετοχής στη διαδικασία– και προσκομίζουν τις φοιτητικές τους ταυτότητες ή το Βιβλιάριο Σπουδών τους ή, σε περίπτωση απώλειας αυτών, οποιοδήποτε αποδεικτικό στοιχείο της ταυτότητάς τους (Απ. 11508/14-6-1989, Συνεδρίαση Συγκλήτου 2562/7-6-1989).
7. Κατά τη διάρκεια των εξετάσεων, εκτός κι αν ο εισηγητής χρησιμοποιεί διαφορετική μέθοδο εξέτασης (με ανοιχτά βιβλία), απαγορεύεται η χρήση βιβλίων ή άλλων βοηθημάτων ή ακόμα ηλεκτρονικών μέσων επικοινωνίας. Σε περίπτωση παραβίασης του όρου αυτού και για τη διασφάλιση του αδιάβλητου της διαδικασίας επιβάλλεται ο μηδενισμός του γραπτού. Με τον ίδιο τρόπο, μηδενισμό, αξιολογείται εργασία Φροντιστηρίου ή άλλου μαθήματος, στην οποία διαπιστώνεται το φαινόμενο της λογοκλοπής.
8. Ως προς την αξιολόγηση των φοιτητών/τριών εφαρμόζεται η κλίμακα από Μηδέν (0) έως Δέκα (10), με κατώτατο όριο επιτυχίας το βαθμό Πέντε (5).
9. Η ανακοίνωση των αποτελεσμάτων των εξετάσεων ολοκληρώνεται από το/η διδάσκοντα/ουσα εντός τριάντα (30) ημερών από την ημέρα διεξαγωγής της εξέτασης. Τα αποτελέσματα των προφορικών εξετάσεων δεν ανακοινώνονται ατομικά, αλλά συγκεντρωτικά για το σύνολο των συμμετεχόντων/ ουσών. Τυχόν έντυπη ανάρτηση των αποτελεσμάτων περιλαμβάνει εκτός από τον τίτλο του μαθήματος, τον αριθμό ειδικού μητρώου και την βαθμολογία του/της φοιτητή/τριας, χωρίς αναφορά του ονοματεπώνυμου και σύμφωνα με τους κανονισμούς της αρχής προστασίας προσωπικών δεδομένων.
10. Έκαστος/η φοιτητής/τρια δικαιούται να δει το γραπτό του/της και να ζητήσει διευκρινίσεις για την αξιολόγησή του/της εντός 15 ημερών από την ανακοίνωση της βαθμολογίας και κατά τις ώρες συνεργασίας του/της διδάσκοντα/ουσας Καθηγητή/τριας.
11. Η εκ παραδρομής καταχώρηση μη ορθής βαθμολογίας σε κάποιον φοιτητή διορθώνεται από τον διδάσκοντα κατόπιν γραπτού αιτήματος προς τη Γραμματεία του Τμήματος και έγκριση από τη Συνέλευση του Τμήματος. Άλλου είδους αναβαθμολόγηση δεν είναι δυνατή.
12. Αν ένας/μία φοιτητής/τρια αποτύχει περισσότερες από τρεις φορές σε ένα μάθημα, ύστερα από αίτησή του/της και με απόφαση της Συνέλευσης του Τμήματος εξετάζεται από τριμελή επιτροπή Καθηγητών/τριών της Σχολής, οι οποίοι/ες έχουν ίδιο ή συναφές γνωστικό αντικείμενο και ορίζονται από την ίδια Συνέλευση (Ν. 4009/2011 άρθ. 33 παρ. 10). Από την επιτροπή εξαιρείται ο/η υπεύθυνος/η της ε-

ξέτασης διδασκων/ουσα. Σε περίπτωση αποτυχίας, ο/η φοιτητής/τρια συνεχίζει ή όχι τη φοίτησή του/της σύμφωνα με τους όρους και τις προϋποθέσεις που καθορίζονται από τον Εσωτερικό Κανονισμό του ΑΠΘ.

13. Η οριστική αποτυχία σε ένα μάθημα Υποχρεωτικό Κορμού ή Υποχρεωτικό Ειδικευσης δεν συνεπάγεται την εκ νέου δήλωσή του για παρακολούθηση. Αν πρόκειται για μάθημα Υποχρεωτικό κατ' Επιλογήν (ΥΕ) ή Ελεύθερη Επιλογή (ΕΕ), τότε μπορεί να επιλεγεί για παρακολούθηση άλλο μάθημα της ίδιας κατηγορίας.
14. Η μεταφορά βαθμού φοιτητή/τριας από τη μία εξεταστική περίοδο σε άλλη δεν είναι δυνατή.

9.5.7 Λήψη Πτυχίου

1. Για τη λήψη του Πτυχίου, είναι αναγκαία η συμπλήρωση 240 μονάδων ECTS (30 μονάδων ECTS ανά εξάμηνο).
2. Σύμφωνα με την απόφαση της Συγκλήτου του ΑΠΘ (αριθμ. συνεδρ. 2888/28-5-2014 και 2887/9-5-14), ο τρόπος υπολογισμού του βαθμού των τίτλων Σπουδών που απονέμουν τα Τμήματα του ΑΠΘ έχει προσαρμοσθεί σύμφωνα με τις διατάξεις της Υπ. Απ. Φ5/89656/Β3/2007 (ΦΕΚ1466/Β'/2007) «Εφαρμογή του Συστήματος Μεταφοράς και Συσσώρευσης Πιστωτικών Μονάδων» και η κατάταξη της βαθμολογίας Πτυχίου προστίθεται στο Παράρτημα Διπλώματος. Αυτό ισχύει για όλους φοιτητές/τριες εγγραφούν από το 2020 κ.ε. στο ΝΠΠΣ.

Επομένως, για τον υπολογισμό του βαθμού του Πτυχίου (Υπ. Απ. Φ141/Β3/2166, ΦΕΚ 308 τ.Β. 18-6-1987) πολλαπλασιάζεται ο βαθμός κάθε μαθήματος (συμπεριλαμβανομένης της Πρακτικής Άσκησης *μόνον* για τους φοιτητές του ΠΠΠΣ) με τον συντελεστή βαρύτητας του μαθήματος και το άθροισμα των επιμέρους γινόμενων διαιρείται με το άθροισμα των συντελεστών βαρύτητας όλων των μαθημάτων (συμπεριλαμβανομένης της Πρακτικής Άσκησης *μόνον* για τους φοιτητές του ΠΠΠΣ). Οι συντελεστές βαρύτητας των μαθημάτων είναι ταυτόσημοι με τα ECTS που αντιστοιχούν σε αυτά.

Βαθμός Μαθήματος 1 × ECTS Μαθήματος1 + Βαθμός Μαθήματος2 × ECTS Μαθήματος2 + ...

Συνολικός Αριθμός ECTS Πτυχίου συγκεκριμένου πτυχιούχου

4. Για τους φοιτητές όλων των προγενεστέρων προγραμμάτων σπουδών ο συντελεστής βαρύτητας είναι η μονάδα.
5. Εάν ένας/μία φοιτητής/τρια έχει βαθμολογηθεί σε περισσότερα μαθήματα (έως των δύο προβλεπομένων) από όσα αντιστοιχούν στον απαιτούμενο ελάχιστο αριθμό μαθημάτων και ECTS για τη λήψη του Πτυχίου, μπορεί να αιτηθεί να μη συυπολογιστούν για την εξαγωγή του βαθμού του Πτυχίου του αποκλειστικά και *μόνον* βαθμοί ελεύθερων επιλογών ή κατ' επιλογήν υποχρεωτικών μαθημάτων, με την προϋπόθεση ότι ο αριθμός των μαθημάτων και των ECTS που απομένουν είναι τουλάχιστον ίσος με τον απαιτούμενο για τη λήψη του Πτυχίου, ενώ ταυτόχρονα συμπληρώνονται ανά εξάμηνο σπουδών τα απαραίτητα 30 ECTS (Υπ. Απ. Φ14.1/Β3/2166, ΦΕΚ 308/18-6-1987).

6. Το αντίγραφο Πτυχίου συνοδεύεται από Παράρτημα Διπλώματος, το οποίο αποτελεί ένα επεξηγηματικό έγγραφο που περιγράφει τη φύση, το επίπεδο, το ύψος, το περιεχόμενο και το καθεστώς των σπουδών που ολοκλήρωσε με επιτυχία ο/η απόφοιτος/η, δίνει την κλίμακα κατανομής των βαθμών, τη βαθμολογική κατάταξή του/της και τη γενική ταξινόμηση του τίτλου του/της.

9.5.8 Αξιολόγηση της εκπαιδευτικής διαδικασίας από τους φοιτητές/τριες

1. Η διαδικασία αξιολόγησης των μαθημάτων και των διδασκόντων τους από τους/τις φοιτητές/τριες είναι θεσμοθετημένη και πραγματοποιείται εντός καθορισμένου χρονικού διαστήματος στο τέλος εκάστου εξαμήνου. Γίνεται ηλεκτρονικά, μέσω των υπηρεσιών της Μονάδας Διασφάλισης Ποιότητας (ΜΟΔΙΠ) και το απόρρητο και αδιάβλητο του ηλεκτρονικού συστήματος είναι διασφαλισμένο. Η αξιολόγηση αποσκοπεί στη βελτίωση του εκπαιδευτικού έργου που παρέχει το Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας στους/στις φοιτητές/τριές του. Η διαδικασία αυτή είναι προς το συμφέρον των φοιτητών/τριών, οι οποίοι/ες καλούνται να απαντήσουν στις ερωτήσεις του ηλεκτρονικού ερωτηματολογίου. Παράλληλα, αποτελεί τον μοναδικό τρόπο ώστε να γίνουν γνωστές, συλλογικά και συγκεντρωτικά, οι απόψεις τους προκειμένου, πέραν των διορθωτικών παρεμβάσεων που θα πραγματοποιήσουν οι διδάσκοντες/ουσες στο πλαίσιο της αυτοβελτίωσής τους και της ανανέωσης των μαθημάτων τους, να ληφθούν –εφόσον χρειασθεί– και πρόσθετα μέτρα. Οι πτυχιούχοι καλούνται επίσης να συμπληρώσουν το ερωτηματολόγιο της συνολικής αποτίμησης των σπουδών τους μέσω της ΜΟΔΙΠ.
2. Ομάδα Εσωτερικής Αξιολόγησης του Τμήματος έχει την ευθύνη και την υποχρέωση της ετήσιας παρουσίασης των αποτελεσμάτων της αξιολόγησης των εξαμηνιαίων μαθημάτων και της συνολικής αποτίμησης του ΠΠΣ στη Συνέλευση του Τμήματος και της κοινοποίησής στους φοιτητές με ανάρτηση στην ιστοσελίδα του Τμήματος και με όποιον άλλο τρόπο κρίνει κατάλληλο.

9.5.9 Πειθαρχικά παραπτώματα

Όσον αφορά τα πάσης φύσεως πειθαρχικά παραπτώματα το Τμήμα εφαρμόζει τις διατάξεις του παλαιού Εσωτερικού Κανονισμού του ΑΠΘ, οι οποίες θα προσαρμοστούν σε εκείνες του νέου Κανονισμού του ΑΠΘ που βρίσκεται (2020) σε στάδιο προετοιμασίας.

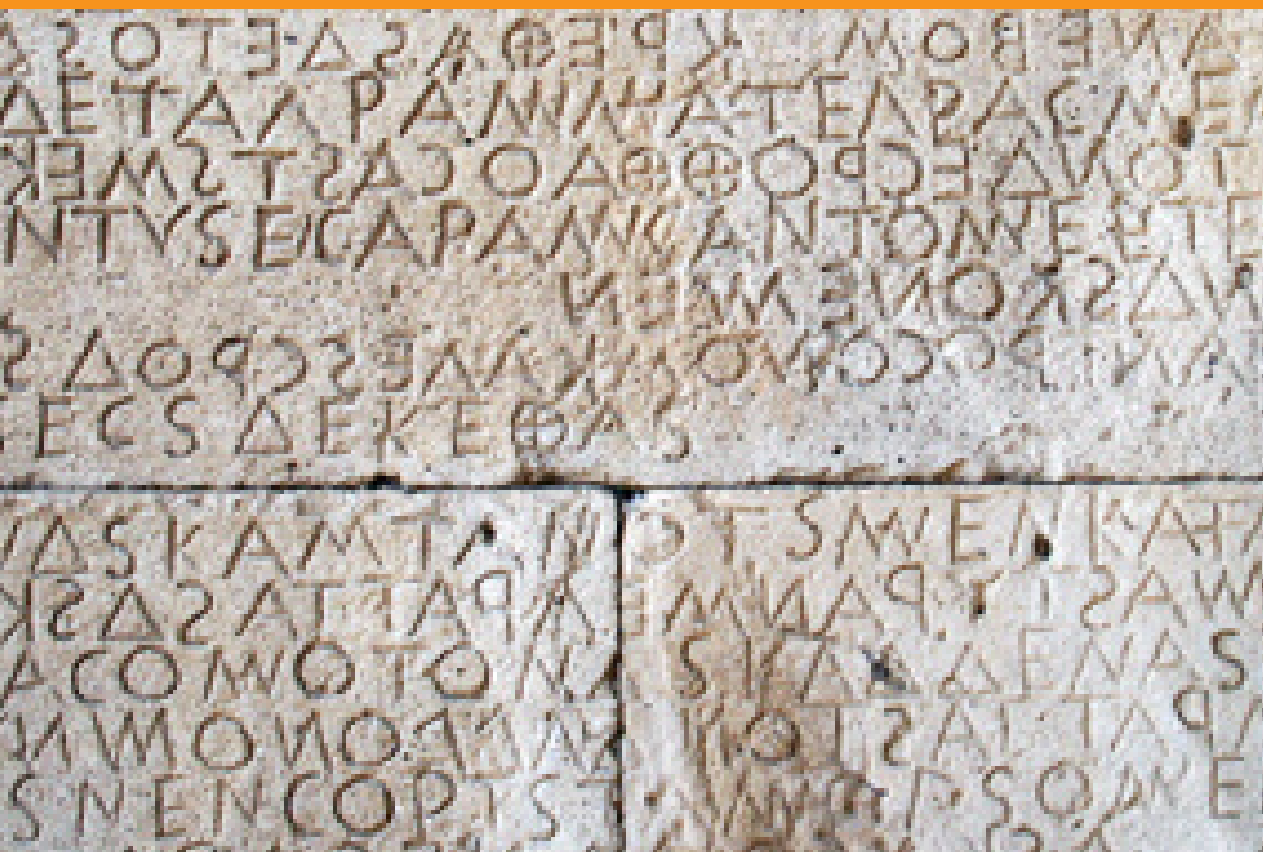
9.6 ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΚΑΙ ΑΝΑΘΕΩΡΗΣΗ ΤΟΥ ΠΑΡΟΝΤΟΣ ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΥ

1. Η παράβαση των διατάξεων του παρόντος Κανονισμού υπόκειται στις προβλέψεις των κανονισμών του Ιδρύματος.
2. Σύμφωνα με τις διατάξεις της ισχύουσας νομοθεσίας, ο ανά χείρας Κανονισμός μπορεί να συμπληρωθεί, να τροποποιηθεί ή και να αναθεωρηθεί με απόφαση της Συνέλευσης του Τμήματος.
3. Οι προβλέψεις του παρόντος Κανονισμού θα τροποποιηθούν/προσαρμοστούν σύμφωνα με τον αναμενόμενο (2020) Εσωτερισμό Κανονισμό του Ιδρύματος και τις ειδικότερες προβλέψεις του για τα θέματα προπτυχιακών σπουδών.

Β' ΜΕΡΟΣ

Πρόγραμμα και περιλήψεις μαθημάτων

ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟ ΕΤΟΣ 2020-2021



1.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΑΝΑΜΟΡΦΩΜΕΝΟΥ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ
(ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟ ΕΤΟΣ 2020-2021)**

Α΄ ΕΞΑΜΗΝΟ

ΚΩΔΙΚΟΣ	ΚΑΤΗΓ.	ΤΙΤΛΟΣ	ECTS	ΔΙΔΑΣΚΩΝ
ΙΑΕ 151	Υ	Εισαγωγή στην Αρχαία Ελληνική Ιστορία	5	Ηλ. Σβέρκος
ΙΣΤ 151	Υ	Εισαγωγή στις Ιστορικές Σπουδές	5	Αθ. Σφήκας (συντονιστής), Β. Γούναρης, Ι. Ξυδόπουλος, Ελ. Τούντα
ΑΡΧ 151	Υ	Εισαγωγή στις Αρχαιολογικές Σπουδές	5	Ελ. Μανακίδου, Π. Παπαδοπούλου, Σ. Τριανταφύλλου
ΑΠΡ 151	Υ	Εισαγωγή στον Προϊστορικό Πολιτισμό	5	Ν. Ευστρατίου, Σ.Μ. Βαλαμώτη, Σ. Τριανταφύλλου, Μ. Ντίνου
ΑΚΛ 151	Υ	Εισαγωγή στην Κλασική Αρχαιολογία	5	Ελ. Παπαγιάννη, Π. Τσέλεκας
ΑΕΦ	Υ	Επιλεγόμενο Μάθημα από το Τμήμα Φιλολογίας	5	

Β΄ ΕΞΑΜΗΝΟ

ΚΩΔΙΚΟΣ	ΚΑΤΗΓ.	ΤΙΤΛΟΣ	ECTS	ΔΙΔΑΣΚΩΝ
ΙΒΥ 151	Υ	Εισαγωγή στη Βυζαντινή Ιστορία	5	Α. Γκουτζιουκώστας
ΙΝΧ 151	Υ	Εισαγωγή στην Ιστορία της Νεότερης και Σύγχρονης Ευρώπης	5	Λ. Χασιώτης
ΛΑΚ 151	Υ	Εισαγωγή στην Κοινωνική Ανθρωπολογία	5	Γ. Αγγελόπουλος Διδακτική υποστήριξη: Α. Τζιντζιόβα (ΕΔΙΠ)
ΑΒΥ 151	Υ	Εισαγωγή στη Χριστιανική και Βυζαντινή Αρχαιολογία	5	Π. Ανδρούδης
ΑΙΤ 151	Υ	Θεωρία και Ιστορία της Τέχνης	5	Α. Χαραλαμπίδης
ΑΕΦ	Υ	Μάθημα Επιλεγόμενο από το Τμήμα Φιλολογίας	5	

Ειδίκευση στην Ιστορία

Γ' ΕΞΑΜΗΝΟ

ΚΩΔΙΚΟΣ	ΚΑΤΗΓ.	ΤΙΤΛΟΣ	ECTS	ΔΙΔΑΣΚΩΝ
ΙΑΕ 651	ΥΕΙΔ	Αρχαία Ελληνική Ιστορία	6	
ΙΡΩ 651	ΥΕΙΔ	Ρωμαϊκή Ιστορία	6	
ΙΜΕ 651	ΥΕΙΔ	Μεσαιωνική Ιστορία της Δύσης	6	
ΙΒΥ 651	ΥΕΙΔ	Βυζαντινή Ιστορία Ι	6	
ΙΤΛ 651	ΥΕΙΔ	Ιστορία της Οθωμανικής Αυτοκρατορίας	6	

Δ' ΕΞΑΜΗΝΟ

ΚΩΔΙΚΟΣ	ΚΑΤΗΓ.	ΤΙΤΛΟΣ	ECTS	ΔΙΔΑΣΚΩΝ
ΙΒΥ 652	ΥΕΙΔ	Βυζαντινή Ιστορία ΙΙ	6	
ΙΝΧ 651	ΥΕΙΔ	Νεότερη Ευρωπαϊκή και Παγκόσμια Ιστορία	6	
ΙΝΕ 651	ΥΕΙΔ	Νεότερη Ελληνική Ιστορία	6	
ΙΣΛ 651	ΥΕΙΔ	Μεσαιωνική Ιστορία των Σλαβικών Λαών	6	
ΙΣΕ 651	ΥΕΙΔ	Σύγχρονη Ελληνική Ιστορία	6	

Ε' ΕΞΑΜΗΝΟ

ΚΩΔΙΚΟΣ	ΚΑΤΗΓ.	ΤΙΤΛΟΣ	ECTS	ΔΙΔΑΣΚΩΝ
ΙΑΕ/ΙΡΩ/ ΙΒΥ/ΙΜΕ ΙΣΛ/ΙΝΕ/ ΙΣΕ/ ΙΝΧ/ΛΑΚ/ ΙΤΛ/ ΙΧΑ/ΙΕΒ 901	ΥΕΙΔ	Φροντιστήριο (ΠΠΔΕ)	7	
ΙΝΧ 652	ΥΕΙΔ	Σύγχρονη Ευρωπαϊκή και Παγκόσμια Ιστορία (ΥΕΙΔ)	6	
	ΥΕ	Μάθημα Φιλολογικό (ΥΕ)	5	
	ΥΕ	Μάθημα ΠΠΔΕ (ΥΕ)	6	
	ΥΕ	Μάθημα Επιλογής Ίδιας Ειδίκευσης (ΥΕ)	6	

ΣΤ΄ ΕΞΑΜΗΝΟ

ΚΩΔΙΚΟΣ	ΚΑΤΗΓ.	ΤΙΤΛΟΣ	ECTS	ΔΙΔΑΣΚΩΝ
ΙΑΕ/ΙΡΩ/ΙΒΥ/ΙΜΕ/ ΙΣΛ/ΙΝΧ/ΛΑΚ/ΙΤΛ/ ΙΧΑ/ΙΕΒ 901	ΥΕΙΔ	Φροντιστήριο (ΠΠΔΕ)	7	
ΙΧΑ 651	ΥΕΙΔ	Νεότερη και Σύγχρονη Βαλκανική Ιστορία	6	
	ΥΕ	Μάθημα Φιλολογικό	5	
	ΥΕ	Μάθημα ΠΠΔΕ	6	
	ΥΕ	Μάθημα ΠΠΔΕ	6	

Ζ΄ ΕΞΑΜΗΝΟ

ΚΩΔΙΚΟΣ	ΚΑΤΗΓ.	ΤΙΤΛΟΣ	ECTS	ΔΙΔΑΣΚΩΝ
ΙΑΕ 501/ 502/503, ΙΡΩ 501/ 502 ΙΒΥ501/ 502/ 503/ 504 ΙΜΕ 501/502 ΙΣΛ 501/502 ΙΝΕ 501, ΙΝΧ 501, ΙΧΑ 501 ΙΤΛ 501, ΛΑΚ 501, ΙΕΒ 501	ΥΕΙΔ	Μάθημα Θεματικής Ενότητας	7	
	ΥΕ	Μάθημα Επιλογής Ίδιας Ειδίκευσης	6	
	ΥΕ/ ΥΕΙΔ	Μάθημα Επιλογής Άλλης Ειδίκευσης	6	
	ΕΕ	Μάθημα Επιλογής Ίδιας Ειδίκευσης	6	
	ΥΕ	Μάθημα Φιλολογικό	5	

Η΄ ΕΞΑΜΗΝΟ

ΚΩΔΙΚΟΣ	ΚΑΤΗΓ.	ΤΙΤΛΟΣ	ECTS	ΔΙΔΑΣΚΩΝ
ΙΑΕ 501/ 502/ 503, ΙΡΩ 501/ 502 ΙΒΥ501/ 502/ 503/ 504 ΙΜΕ 501/502, ΙΣΛ 501/502 ΙΝΕ 501, ΙΝΧ 501, ΙΧΑ 501 ΙΤΛ 501, ΛΑΚ 501, ΙΕΒ 501	ΥΕΙΔ	Μάθημα Θεματικής Ενότητας	7	
	ΥΕ	Μάθημα Επιλογής Ίδιας Ειδίκευσης	6	
	ΥΕΙΔ/ΥΕ	Μάθημα Επιλογής Άλλης Ειδίκευσης	6	
	ΕΕ	Ελεύθερη Επιλογή	6	
	ΥΕ	Μάθημα Φιλολογικό	5	

Ειδίκευση στην Αρχαιολογία και Ιστορία της Τέχνης

Γ' ΕΞΑΜΗΝΟ

ΚΩΔΙΚΟΣ	ΚΑΤΗΓ.	ΤΙΤΛΟΣ	ECTS	ΔΙΔΑΣΚΩΝ
ΑΠΡ 652	ΥΕΙΔ	Προϊστορική Αρχαιολογία: Κοινωνίες του Αιγαίου και της Βαλκανικής στη Νεολιθική Περίοδο	6	
ΑΠΡ 653	ΥΕΙΔ	Προϊστορική Αρχαιολογία: Κοινωνίες του Αιγαίου και της Ανατολικής Μεσογείου της Εποχής του Χαλκού	6	
ΑΚΛ 651	ΥΕΙΔ	Κλασική Αρχαιολογία: Αρχιτεκτονική και Πολεοδομία	6	
ΑΚΛ 652	ΥΕΙΔ	Κλασική Αρχαιολογία: Πλαστική	6	
ΑΒΥ 651	ΥΕΙΔ	Βυζαντινή Αρχιτεκτονική	6	

Δ' ΕΞΑΜΗΝΟ

ΚΩΔΙΚΟΣ	ΚΑΤΗΓ.	ΤΙΤΛΟΣ	ECTS	ΔΙΔΑΣΚΩΝ
ΑΠΡ 651	ΥΕΙΔ	Προϊστορική Αρχαιολογία: Θεωρία και Μέθοδος	6	
ΑΚΛ 653	ΥΕΙΔ	Κλασική Αρχαιολογία: Κεραμική	6	
ΑΒΥ 652	ΥΕΙΔ	Βυζαντινή Ζωγραφική	6	
ΑΒΥ 653	ΥΕΙΔ	Βυζαντινή Γλυπτική και Μικροτεχνία	6	
ΑΙΤ 651	ΥΕΙΔ	Η Τέχνη της Αναγέννησης	6	

Ε' ΕΞΑΜΗΝΟ

ΚΩΔΙΚΟΣ	ΚΑΤΗΓ.	ΤΙΤΛΟΣ	ECTS	ΔΙΔΑΣΚΩΝ
ΑΠΡ/ΑΚΛ/ΑΒΥ/ΑΙΤ 901	ΥΕΙΔ	Φροντιστήριο (ΠΠΔΕ 2)	7	
ΑΙΤ 652	ΥΕΙΔ	Η Ευρωπαϊκή Τέχνη από την Αναγέννηση έως σήμερα	6	
	ΥΕ	Μάθημα Φιλολογικό	5	
	ΥΕ	Μάθημα ΠΠΔΕ	6	
	ΥΕ	Μάθημα Επιλογής Ίδιας Ειδίκευσης	6	

ΣΤ' ΕΞΑΜΗΝΟ

ΚΩΔΙΚΟΣ	ΚΑΤΗΓ.	ΤΙΤΛΟΣ	ECTS	ΔΙΔΑΣΚΩΝ
ΑΠΡ/ΑΚΛ/ΑΒΥ/ΑΙΤ 901	ΥΕΙΔ	Φροντιστήριο (ΠΠΔΕ 2)	7	
ΑΙΤ 653	ΥΕΙΔ	Η Νεότερη και Σύγχρονη Ελληνική Τέχνη	6	
	ΥΕ	Μάθημα Φιλολογικό	5	
	ΥΕ	Μάθημα ΠΠΔΕ	6	
	ΥΕ	Μάθημα ΠΠΔΕ	6	

Ζ' ΕΞΑΜΗΝΟ

ΚΩΔΙΚΟΣ	ΚΑΤΗΓ.	ΤΙΤΛΟΣ	ECTS	ΔΙΔΑΣΚΩΝ
ΑΠΡ 501/ 502, ΑΚΛ 501/502, ΑΒΥ 501/502, ΑΙΤ 501/502	ΥΕΙΔ	Μάθημα Θεματικής Ενότητας	7	
	ΥΕ	Μάθημα Επιλογής Ίδιας Ειδίκευσης	6	
	ΥΕΙΔ/ ΥΕ	Μάθημα Επιλογής Άλλης Ειδίκευσης	6	
	ΕΕ	Μάθημα Επιλογής Ίδιας Ειδίκευσης	6	
	ΥΕ	Μάθημα Φιλολογικό	5	

Η' ΕΞΑΜΗΝΟ

ΚΩΔΙΚΟΣ	ΚΑΤΗΓ.	ΤΙΤΛΟΣ	ECTS	ΔΙΔΑΣΚΩΝ
ΑΠΡ 501/ 502, ΑΚΛ 501/502, ΑΒΥ 501/502, ΑΙΤ 501/502	ΥΕΙΔ	Μάθημα Θεματικής Ενότητας	7	
	ΥΕ	Μάθημα Επιλογής Ίδιας Ειδίκευσης	6	
	ΥΕΙΔ/ ΥΕ	Μάθημα Επιλογής Άλλης Ειδίκευσης	6	
	ΕΕ	Μάθημα Ελεύθερης Επιλογής	6	
	ΥΕ	Μάθημα Φιλολογικό	5	

ΘΕΜΑΤΙΚΕΣ ΕΝΟΤΗΤΕΣ ΕΙΔΙΚΕΥΣΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ

ΚΩΔΙΚΟΣ	ΚΑΤΗΓ.	Θεματικές ενότητες Τομέα Αρχαίας και Βυζαντινής Ιστορίας (2)	ECTS
ΙΜΕ 501	ΥΕΙΔ	Κοινωνική και Οικονομική Ιστορία της Μεσαιωνικής Ευρώπης	7
ΙΜΕ 502	ΥΕΙΔ	Μεσαιωνική Ιστοριογραφία	7
ΙΣΛ 501	ΥΕΙΔ	Μεσαιωνική Ιστορία των Νοτίων Σλάβων	7
ΙΣΛ 502	ΥΕΙΔ	Μεσαιωνική Ιστορία των Σλαβικών Λαών: Ιδεολογία και Πολιτική	7
ΙΒΥ 501	ΥΕΙΔ	Βυζαντινή Ιστορία: Κεντρική και Επαρχιακή Διοίκηση	7
ΙΒΥ 502	ΥΕΙΔ	Βυζαντινή Ιστορία: Κοινωνία και Οικονομία	7
ΙΒΥ 503	ΥΕΙΔ	Βυζαντινή Ιστορία: Πολιτική, Άμυνα και Διπλωματία	7
ΙΒΥ 504	ΥΕΙΔ	Βυζαντινή Ιστορία: Πολίτευμα, Αυλική Ιεραρχία, Εκκλησία, Δικαιοσύνη	7
ΙΑΕ 501	ΥΕΙΔ	Αρχαία Ελληνική Ιστορία Ι: Πολιτικοί Θεσμοί – Πολιτική Θεωρία και Ιδεολογία	7
ΙΑΕ 502	ΥΕΙΔ	Αρχαία Ελληνική Ιστορία ΙΙ: Θέματα Κοινωνικής και Οικονομικής Ιστορίας	7
ΙΡΩ 501	ΥΕΙΔ	Ρωμαϊκή Ιστορία Ι: Πολιτικοί Θεσμοί – Πολιτική Ιδεολογία	7
ΙΡΩ 502	ΥΕΙΔ	Ρωμαϊκή Ιστορία ΙΙ: Θέματα Κοινωνικής και Οικονομικής Ιστορίας	7
ΙΑΕ 503	ΥΕΙΔ	Ύστερη Αρχαιότητα	7

ΚΩΔΙΚΟΣ	ΚΑΤΗΓ.	Θεματικές Ενότητες Τομέα Νεότερης και Σύγχρονης Ιστορίας	ECTS
INE 501	ΥΕΙΔ	Ελληνική Ιστορία: Πολιτική, Διπλωματία, Κοινωνία, Οικονομία, Ιδεολογία	7
INX 501	ΥΕΙΔ	Ευρωπαϊκή και Παγκόσμια Ιστορία: Διπλωματία, Κοινωνία, Οικονομία, Ιδεολογία	7
IXA 501	ΥΕΙΔ	Βαλκανική Ιστορία: Διπλωματία και Πολιτική (20ός αιώνας)	7
ΙΤΑ 501	ΥΕΙΔ	Οθωμανική Ιστορία: Θεσμοί, Κοινωνία και Οικονομία	7
ΛΑΚ 501	ΥΕΙΔ	Θέματα Κοινωνικής Ανθρωπολογίας και Λαογραφίας	7
ΙΕΒ 501	ΥΕΙΔ	Ιστορία των Εβραίων της Ελλάδας	7

ΘΕΜΑΤΙΚΕΣ ΕΝΟΤΗΤΕΣ ΕΙΔΙΚΕΥΣΗΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ

ΚΩΔΙΚΟΣ	ΚΑΤΗΓ.	Θεματικές ενότητες Τομέων Αρχαιολογίας και Ιστορίας της Τέχνης	ECTS
ΑΠΡ 501	ΥΕΙΔ	Προϊστορική Αρχαιολογία: Νεολιθική Περίδος	7
ΑΠΡ 502	ΥΕΙΔ	Προϊστορική Αρχαιολογία: Εποχή του Χαλκού	7
ΑΚΛ 501	ΥΕΙΔ	Κλασική Αρχαιολογία: Γεωμετρική – Κλασική εποχή	7
ΑΚΛ 502	ΥΕΙΔ	Κλασική Αρχαιολογία: Ελληνιστική – Ρωμαϊκή εποχή	7
ΑΒΥ 501	ΥΕΙΔ	Βυζαντινή Αρχαιολογία: Όψεις του Υλικού Πολιτισμού στο Βυζάντιο	7
ΑΒΥ 502	ΥΕΙΔ	Βυζαντινή Αρχαιολογία: Μνημεία και Μνημειακός Χώρος στο Βυζάντιο	7
ΑΙΤ 501	ΥΕΙΔ	Ιστορία της Τέχνης Ι	7
ΑΙΤ 502	ΥΕΙΔ	Ιστορία της Τέχνης ΙΙ	7

ΕΠΙΛΕΓΟΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΕΥΣΗΣ (ΥΕ)

ΚΩΔΙΚΟΣ	ΚΑΤΗΓ.	ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ ΙΣΤΟΡΙΑΣ	ECTS
ΙΑΕ 251	ΥΕ	Η Οργάνωση των Μυκηναϊκών Κρατών	6
ΙΑΕ 252	ΥΕ	Θέματα Αρχαϊκής Εποχής	6
ΙΑΕ 253	ΥΕ	Αθηναϊκή Δημοκρατία	6
ΙΑΕ 254	ΥΕ	Πολιτική και Κοινωνική Ιστορία των Πόλεων της Κλασικής Εποχής (Αθήνα/Σπάρτη)	6
ΙΑΕ 255	ΥΕ	Αλέξανδρος Μέγας και η Επέκταση στην Ανατολή	6
ΙΑΕ 256	ΥΕ	Ιστορία του Ελληνιστικού κόσμου: Θέματα	6
ΙΑΕ 257	ΥΕ	Πολιτική και Κοινωνική Ιστορία των Ελληνικών Πόλεων κατά την	Ελ-λη-νιστική
	και Αυτοκρατορική εποχή		
ΙΑΕ 258	ΥΕ	Ομοσπονδίες, Κοινά κατά την Ελληνιστική Εποχή	6
ΙΑΕ 259	ΥΕ	Η Δουλεία στον Αρχαίο Κόσμο	6
ΙΑΕ 260	ΥΕ	Η Θέση της Γυναίκας στον Αρχαίο Κόσμο	6
ΙΑΕ 261	ΥΕ	Παιδεία και Εκπαίδευση στην Ελληνορωμαϊκή Αρχαιότητα	6
ΙΑΕ 281	ΥΕ	Επιγραφική (Ελληνική/Λατινική)	6
ΙΡΩ 271	ΥΕ	Ρωμαϊκό Ιμπεριαλισμός	6

ΚΩΔΙΚΟΣ	ΚΑΤΗΓ.	ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ ΙΣΤΟΡΙΑΣ	ECTS
ΙΑΕ 251	ΥΕ	Η Οργάνωση των Μυκηναϊκών Κρατών	6
ΙΑΕ 252	ΥΕ	Θέματα Αρχαϊκής Εποχής	6
ΙΑΕ 253	ΥΕ	Αθηναϊκή Δημοκρατία	6
ΙΑΕ 254	ΥΕ	Πολιτική και Κοινωνική Ιστορία των Πόλεων της Κλασικής Εποχής (Αθήνα/Σπάρτη)	6
ΙΑΕ 255	ΥΕ	Αλέξανδρος Μέγας και η Επέκταση στην Ανατολή	6
ΙΑΕ 256	ΥΕ	Ιστορία του Ελληνιστικού κόσμου: Θέματα	6
ΙΑΕ 257	ΥΕ	Πολιτική και Κοινωνική Ιστορία των Ελληνικών Πόλεων κατά την Ελληνιστική και Αυτοκρατορική εποχή	6
ΙΑΕ 258	ΥΕ	Ομοσπονδίες, Κοινά κατά την Ελληνιστική Εποχή	6
ΙΑΕ 259	ΥΕ	Η Δουλεία στον Αρχαίο Κόσμο	6
ΙΑΕ 260	ΥΕ	Η Θέση της Γυναίκας στον Αρχαίο Κόσμο	6
ΙΑΕ 261	ΥΕ	Παιδεία και Εκπαίδευση στην Ελληνορωμαϊκή Αρχαιότητα	6
ΙΑΕ 281	ΥΕ	Επιγραφική (Ελληνική/Λατινική)	6
ΙΡΩ 271	ΥΕ	Ρωμαϊκό Ιμπεριαλισμός	6
ΙΡΩ 272	ΥΕ	Οι Επαρχίες του Ρωμαϊκού Κράτους	6
ΙΡΩ 273	ΥΕ	Ο Αυτοκρατορικός Θεσμός	6
ΙΡΩ 274	ΥΕ	Κοινά των Αυτοκρατορικών Χρόνων	6
ΙΡΩ 275	ΥΕ	Ύστερη Αρχαιότητα	6
ΙΡΩ 276	ΥΕ	Χριστιανισμός και Ρωμαϊκό Κράτος	6
ΙΜΕ 251	ΥΕ	Ιστορία της Μεσαιωνικής Πολιτικής Σκέψης	6
ΙΜΕ 252	ΥΕ	Ο Θεσμός της Δουλείας στη Δύση και στους Σλαβικούς λαούς	6
ΙΜΕ 351	ΥΕ	Κοινωνική και Οικονομική ιστορία των Μεσαιωνικών Πόλεων	6
ΙΜΕ 352	ΥΕ	Ιστορία του Φύλου στη Μεσαιωνική Ευρώπη	6
ΙΜΕ 353	ΥΕ	Χριστιανοί, Εβραίοι και Μουσουλμάνοι στη Μεσαιωνική Ευρώπη	6
ΙΜΕ 354	ΥΕ	Κοινωνία και κουλτούρα στην Αναγεννησιακή Ιταλία (1300-1600)	6
ΙΜΕ 451	ΥΕ	Κοινωνική και Πολιτισμική Ιστορία των Μεσαιωνικών Βασιλείων	6
ΙΜΕ 452	ΥΕ	Λατινικές Ηγεμονίες στον Ελλαδικό Χώρο (13ος-15ος αι.)	6
ΙΜΕ 453	ΥΕ	Σταυροφορίες (11ος-15ος αι.)	6
ΙΣΛ 452	ΥΕ	Ρωσική Ιστορία (882-1613)	6
ΙΣΛ 451	ΥΕ	Σλάβοι και Ελληνικός Κόσμος	6
ΙΒΥ 251	ΥΕ	Προσωπογραφία και Κοινωνικά Δίκτυα στο Βυζάντιο	6
ΙΒΥ 252	ΥΕ	Όψεις της Βυζαντινής Κοινωνίας	6
ΙΒΥ 253	ΥΕ	Το Βυζάντιο και οι Ξένοι: Πολιτικές Ενσωμάτωσης στη Βυζαντινή Κοινωνία	6
ΙΒΥ 254	ΥΕ	Παιδεία και Εκπαίδευση στο Βυζάντιο	6
ΙΒΥ 255	ΥΕ	Πολιτικές, Θρησκευτικές και Κοινωνικές Αντιθέσεις στο Βυζάντιο	6
ΙΒΥ 256	ΥΕ	Θέματα Οικονομικής Ιστορίας του Βυζαντίου	6
ΙΒΥ 351	ΥΕ	Πολιτική Θεωρία και Ιδεολογία της Βυζαντινής Αυτοκρατορίας	6
ΙΒΥ 352	ΥΕ	Διοικητικοί Θεσμοί του Βυζαντίου	6
ΙΒΥ 353	ΥΕ	Στρατιωτική Οργάνωση και Πόλεμοι του Βυζαντίου	6
ΙΒΥ 354	ΥΕ	Εκκλησία και Κοινωνία στο Βυζάντιο	6

ΚΩΔΙΚΟΣ	ΚΑΤΗΓ.	ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ ΙΣΤΟΡΙΑΣ	ECTS
IBY 355	ΥΕ	Το Βυζάντιο ως Χώρος. Θέματα Ιστορικής Γεωγραφίας	6
IBY 356	ΥΕ	Βυζαντινή Διπλωματία	6
IBY 357	ΥΕ	Σινο-Βυζαντινές σχέσεις	6
IBY 451	ΥΕ	Βυζαντινή Σφραγιστική	6
IBY 452	ΥΕ	Βυζαντινή Διπλωματική	6
IBY 453	ΥΕ	Βυζαντινή Επιγραφική	6
IBY 454	ΥΕ	Ειδικά Θέματα Πρώιμης Βυζαντινής Περιόδου	6
IBY 455	ΥΕ	Ειδικά Θέματα Μέσης Βυζαντινής Περιόδου	6
IBY 456	ΥΕ	Ειδικά Θέματα Ύστερης βυζαντινής περιόδου	6
IBY 457	ΥΕ	Το Βυζάντιο στην Ψηφιακή Εποχή	6
IAP 251	ΥΕ	Μεσαιωνική Ιστορία του Αραβοϊσλαμικού κόσμου	6
IAP 252	ΥΕ	Το Αραβοϊσλαμικό κράτος: Διοίκηση, Κοινωνία και Οικονομία	6
IAP 253	ΥΕ	Αραβικός Κόσμος και Βυζαντινές Επιρροές: Κοινωνία και Πολιτισμός της Εποχής	
IAP 351	ΥΕ	Αραβοβυζαντινές σχέσεις (5ος-11ος αι.): Πολιτική και Διπλωματία	6
IAP 451	ΥΕ	Η Αραβοϊσλαμική Ιστοριογραφία και οι Βυζαντινές Επιρροές	6
IAK 251	ΥΕ	Μεσαιωνική Ιστορία των Λαών του Καυκάσου	6
IAK 252	ΥΕ	Ιστορία του Αρμενικού Βασιλείου της Κιλικίας	6
IAK 351	ΥΕ	Η Περιοχή του Καυκάσου μεταξύ Βυζαντίου και Αράβων	6
IAK 352	ΥΕ	Σχέσεις Λαών του Καυκάσου και Βυζαντίου	6
IAS 251	ΥΕ	Μεσαιωνική Ιστορία των Λαών της Στέπας	6
IAS 351	ΥΕ	Σχέσεις Λαών της Στέπας και Βυζαντίου	6
IAS 352	ΥΕ	Οι Τούρκοι μεταξύ Βυζαντίου και Κίνας: Πολιτική, Διπλωματία, Στρατηγική	6
ΘΣΝ 151	ΥΕ	Thessaloniki: History and Archaeology from Prehistoric Times to the Present Day	6
ΙΣΤ 451	ΥΕ	Δημογραφική Ιστορία	6
ΙΣΤ 452	ΥΕ	Ιστορία του Χώρου/ Πόλεων	6
ΙΣΤ 453	ΥΕ	Νεότερη και Σύγχρονη Περιβαλλοντική Ιστορία	6
ΙΣΤ 454	ΥΕ	Μέθοδοι και Αναλυτικά Εργαλεία Ποσοτικής Ιστορίας	6
ΙΣΤ 455	ΥΕ	Ιστορία, Κινηματογράφος και Ντοκιμαντέρ	6
ΙΣΤ 456	ΥΕ	Δημόσια Ιστορία	6
ΙΣΤ 457	ΥΕ	Τραύμα, Μνήμη και Προφορική Ιστορία των Πολέμων	6
ΙΣΤ 458	ΥΕ	Προφορική Ιστορία	6
ΙΣΤ 459	ΥΕ	Ψηφιακή Ιστορία	6
ΙΣΤ 460	ΥΕ	Αρχειονομία	6
ΙΣΤ 461	ΥΕ	Διδακτική της Ιστορίας	6
ΙΣΤ 462	ΥΕ	Θέματα Οικονομικής Ιστορίας	6
ΙΣΤ 463	ΥΕ	Θεωρητικά και Μεθοδολογικά Ζητήματα της Ιστορίας και της Ιστοριογραφίας	6
ΙΣΤ 464	ΥΕ	Αναζητήσεις της Σύγχρονης Ιστοριογραφίας	6

ΚΩΔΙΚΟΣ	ΚΑΤΗΓ.	ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ ΙΣΤΟΡΙΑΣ	ECTS
INE 251	ΥΕ	Ο Ελληνισμός κατά την Οθωμανική Περίοδο	6
INE 252	ΥΕ	Νεοελληνικός Διαφωτισμός	6
INE 253	ΥΕ	Η Ελληνική Επανάσταση: Προσεγγίσεις και Γεγονότα	6
INE 351	ΥΕ	Ελληνική Ιστορία: Θεσμοί και Ιδεολογία	6
INE 352	ΥΕ	Ελληνική Ιστορία: Κοινωνία και Οικονομία	6
INE 353	ΥΕ	Η Νεοελληνική Διασπορά	6
INE 354	ΥΕ	Το Προσφυγικό Ζήτημα στην Ελλάδα (19ος-20ός αι.)	6
INE 451	ΥΕ	Το Κυπριακό Ζήτημα	6
INX 253	ΥΕ	Ιστορία της Αποικιοκρατίας	6
INX 254	ΥΕ	Φασισμός και Άκρα Δεξιά στη Νεότερη και Σύγχρονη Ευρώπη	6
INX 255	ΥΕ	Ιστορία της Βηρικής Χερσονήσου/ Λατινικής Αμερικής	6
INX 351	ΥΕ	Ευρωπαϊκή Ιστορία: Ιδεολογία, Κοινωνία, Οικονομία	6
INX 352	ΥΕ	Έθνος και Έθνος-Κράτος στη Νεότερη Εποχή	6
INX 353	ΥΕ	Νεότερη και Σύγχρονη Διεθνής Ιστορία	6
INX 354	ΥΕ	Παγκόσμια Ιστορία: Ιδεολογία, Κοινωνία, Οικονομία	6
INX 355	ΥΕ	Πολιτικοί Θεσμοί στη Νεότερη Ευρώπη	6
INX 356	ΥΕ	Πολιτισμική Ιστορία της Νεότερης Ευρώπης	6
INX 357	ΥΕ	Επαναστάσεις και Κοινωνικά Ζητήματα στη Νεότερη και Σύγχρονη Εποχή	6
INX 358	ΥΕ	Πειρατές και Κουρσάροι των Νεότερων Χρόνων	6
INX 451	ΥΕ	Οι Ευρωπαϊκές Δυνάμεις και η Οθωμανική Αυτοκρατορία/ Ιστορία του Ανατολικού Ζητήματος	6
INX 452	ΥΕ	Ο Β΄ Παγκόσμιος Πόλεμος και η Κληρονομιά του	6
INX 453	ΥΕ	Γενοκτονία και Εθνοκάθαρση στη ΝΑ Ευρώπη	6
INX 454	ΥΕ	Ευρωπαϊκή και Παγκόσμια Ιστορία: Θερμοί και Ψυχροί Πόλεμοι	6
INX 455	ΥΕ	Ιστορία των Ηνωμένων Πολιτειών της Αμερικής	6
IEB 451	ΥΕ	Ολοκαύτωμα και Μνήμη στην Ελλάδα και Ευρώπη	6
IEB 452	ΥΕ	Εβραϊκές Κοινότητες του Ελλαδικού χώρου	6
IXA 351	ΥΕ	Εθνικά Ζητήματα και Μεινότητες στα Βαλκάνια	6
IXA 352	ΥΕ	Η ΝΑ Ευρώπη στην εποχή του Ιμπεριαλισμού (1878- 1918)	6
IXA 353	ΥΕ	Ευρωπαϊκές Όψεις των Βαλκανίων: από τον Οριενταλισμό στη Βαλκανοποίηση	6
IXA 354	ΥΕ	Οικονομική Ιστορία των Βαλκανικών Κρατών	6
IXA 355	ΥΕ	Μετακινήσεις Πληθυσμών στη Βαλκανική Χερσόνησο	6
IXA 451	ΥΕ	Το Μακεδονικό Ζήτημα (1870-1991)	6
ΙΤΛ 252	ΥΕ	Η Οθωμανική επαρχία	6
ΙΤΛ 253	ΥΕ	Καθημερινός Βίος και Υλικός Πολιτισμός στον Οθωμανικό κόσμο	6
ΙΤΛ 254	ΥΕ	Οι Τούρκοι πριν τους Οθωμανούς	6
ΙΤΛ 255	ΥΕ	Ιστορία του Τουρκικού κράτους	6
ΙΤΛ 351	ΥΕ	Οι μη Μουσουλμάνοι στην Οθωμανική Αυτοκρατορία	6
ΙΤΛ 352	ΥΕ	Οθωμανικές Ελίτ	6
ΙΤΛ 451	ΥΕ	Οθωμανική Πολιτική Σκέψη	6

ΚΩΔΙΚΟΣ	ΚΑΤΗΓ.	ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ ΙΣΤΟΡΙΑΣ	ECTS
ΙΤΛ 453	ΥΕ	Ταυτότητες στην Οθωμανική Αυτοκρατορία	6
ΙΤΛ 452	ΥΕ	Εξέγερση, Διαμαρτυρία και Ανυπακοπή στην Οθωμανική Αυτοκρατορία	6
ΙΤΛ 454	ΥΕ	Ο Οθωμανικός Νομικός Πλουραλισμός: Θεσμοί, Δικαιϊκά Συστήματα, Παραδειγματικές Προσεγγίσεις	6
ΙΕΑ 251	ΥΕ	Ο Ελληνισμός της Ανατολής στους Νεότερους Χρόνους	6
ΙΕΑ 252	ΥΕ	Ο Ελληνισμός της Μαύρης Θάλασσας στη Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία	6
ΙΕΑ 253	ΥΕ	Ο Ελληνισμός της Τσαρικής Ρωσίας και της πρώην Σοβιετικής Ένωσης	6
ΛΑΚ 271	ΥΕ	Ιστορική Ανθρωπολογία	6
ΛΑΚ 281	ΥΕ	Ανθρωπολογία και Ψηφιακά Μέσα	6
ΛΑΚ 351	ΥΕ	Υλικός Πολιτισμός	6
ΛΑΚ 352	ΥΕ	Μετανάστες και Πρόσφυγες: Ανθρωπολογικές Προσεγγίσεις	6
ΛΑΚ 353	ΥΕ	Φύλο, Συγγένεια και Σεξουαλικότητα	6
ΛΑΚ 372	ΥΕ	Πολιτική Ανθρωπολογία	6
ΛΑΚ 452	ΥΕ	Ανθρωπολογικές Προσεγγίσεις της Οικονομίας	6
ΛΑΚ 464	ΥΕ	Συμβολικά Συστήματα	6
ΠΑΕ 151	ΕΕ	Πρακτική Άσκηση	8

ΚΩΔΙΚΟΣ	ΚΑΤΗΓ.	ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ	ECTS
ΑΠΡ 251	ΥΕ	Παλαιολιθική Περίοδος	6
ΑΠΡ 252	ΥΕ	Η Αρχή της Νεολιθικής στη Μέση Ανατολή και τα Βαλκάνια	6
ΑΠΡ 253	ΥΕ	Προ-Νεολιθικές και Νεολιθικές Κοινότητες του Αιγαίου	6
ΑΠΡ 254	ΥΕ	Οικονομία της Νεολιθικής Περιόδου στο Αιγαίο	6
ΑΠΡ 255	ΥΕ	Θέματα Ιδεολογίας στη Νεολιθική Περίοδο στο Αιγαίο	6
ΑΠΡ 256	ΥΕ	Κοινότητες της Πρώιμης Εποχής του Χαλκού (3η χιλιετία π.Χ.) στο Αιγαίο	6
ΑΠΡ 257	ΥΕ	Οικονομία της Πρώιμης Εποχής του Χαλκού (3η χιλιετία π.Χ.) στο Αιγαίο	6
ΑΠΡ 258	ΥΕ	Θέματα Ιδεολογίας στην Πρώιμη Εποχή του Χαλκού (3η χιλιετία π.Χ.) στο Αιγαίο	6
ΑΠΡ 259	ΥΕ	Κοινότητες της Μέσης και Ύστερης Εποχής του Χαλκού (2η χιλιετία π.Χ.) στο Αιγαίο	6
ΑΠΡ 260	ΥΕ	Οικονομία της Μέσης και Ύστερης Εποχής του Χαλκού (2η χιλιετία π.Χ.) στο Αιγαίο	6
ΑΠΡ 261	ΥΕ	Θέματα Ιδεολογίας στη Μέση και Ύστερη Εποχή του Χαλκού (2η χιλιετία π.Χ.) στο Αιγαίο	6
ΑΠΡ 262	ΥΕ	Προϊστορία της Ευρώπης	6
ΑΠΡ 263	ΥΕ	Προϊστορία των Βαλκανίων	6
ΑΠΡ 264	ΥΕ	Προϊστορία της Μεσογείου	6
ΑΠΡ 265	ΥΕ	Προϊστορία της Κύπρου: Πρώιμες Φάσεις	6
ΑΠΡ 266	ΥΕ	Πολιτισμοί της Ανατολικής Μεσογείου της 3ης και 2ης χιλιετίας π.Χ.	6

ΚΩΔΙΚΟΣ	ΚΑΤΗΓ.	ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ	ECTS
ΑΠΡ 267	ΥΕ	Αρχαία Αίγυπτος (3η και 2η χιλιετία π.Χ.)	6
ΑΠΡ 268	ΥΕ	Βιοαρχαιολογία – Αρχαίο Περιβάλλον	6
ΑΠΡ 269	ΥΕ	Αρχαιοβοτανική και Προϊστορικές Κοινωνίες	6
ΑΠΡ 270	ΥΕ	Προϊστορική Διατροφή	6
ΑΠΡ 271	ΥΕ	Προϊστορικές Τεχνολογίες	6
ΑΠΡ 272	ΥΕ	Καθημερινή Ζωή στους Προϊστορικούς Χρόνους	6
ΑΠΡ 351	ΥΕ	Ασκήσεις σε Αρχαιολογικούς Χώρους και Μουσεία. Σεμινάριο	6
ΑΠΡ 352	ΥΕ	Θέματα Προϊστορικής Αρχαιολογίας. Σεμινάριο	6
ΑΠΡ 353	ΥΕ	Θέματα Θεωρίας και Μεθόδου. Σεμινάριο	6
ΑΠΡ 354	ΥΕ	Τα Αρχαιολογικά Δεδομένα και η Ερμηνεία τους. Σεμινάριο	6
ΑΠΡ 355	ΥΕ	Διεπιστημονικές Προσεγγίσεις στην Προϊστορική Αρχαιολογία. Σεμινάριο	6
ΑΠΡ 356	ΥΕ	Αναλυτικές Μέθοδοι και Αρχαιολογικές Επιστήμες. Σεμινάριο	6
ΑΠΡ 357	ΥΕ	Ψηφιακές Τεχνολογίες στην Αρχαιολογία. Σεμινάριο	6
ΑΠΡ 358	ΥΕ	Εθνοαρχαιολογία – Πειραματική Αρχαιολογία. Σεμινάριο	6
ΑΠΡ 359	ΥΕ	Βιοαρχαιολογία. Σεμινάριο	6
ΑΠΡ 360	ΥΕ	Οστεοαρχαιολογία. Σεμινάριο	6
ΑΠΡ 361	ΥΕ	Αρχαιοβοτανική. Σεμινάριο	6
ΑΠΡ 362	ΥΕ	Αρχαίο Περιβάλλον. Σεμινάριο	6
ΑΠΡ 363	ΥΕ	Ζητήματα Τεχνολογίας στην Προϊστορία. Σεμινάριο	6
ΑΠΡ 364	ΥΕ	Τεχνολογία του Λίθου. Σεμινάριο	6
ΑΠΡ 365	ΥΕ	Κεραμική και Τεχνολογία. Σεμινάριο	6
ΑΠΡ 366	ΥΕ	Αρχαιομεταλλουργία. Σεμινάριο	6
ΑΚΛ 251	ΥΕ	Τοπογραφία του Αρχαίου Κόσμου	6
ΑΚΛ 252	ΥΕ	Μνημειακή Τοπογραφία: Πανελλήνια Ιερά	6
ΑΚΛ 253	ΥΕ	Μνημειακή Τοπογραφία Αττικής	6
ΑΚΛ 254	ΥΕ	Μνημειακή Τοπογραφία Πελοποννήσου	6
ΑΚΛ 255	ΥΕ	Μνημειακή Τοπογραφία Μακεδονίας	6
ΑΚΛ 256	ΥΕ	Η Αθήνα και τα Μνημεία της	6
ΑΚΛ 257	ΥΕ	Η Ρώμη και τα Μνημεία της	6
ΑΚΛ 258	ΥΕ	Αποικίες στον Βορειοελλαδικό Χώρο	6
ΑΚΛ 259	ΥΕ	Πόλεις των Ελληνιστικών Βασιλείων	6
ΑΚΛ 260	ΥΕ	Πόλεις της Ελλάδας στα Ρωμαϊκά Χρόνια	6
ΑΚΛ 261	ΥΕ	Αρχιτεκτονική και Πολεοδομία: Γεωμετρική – Αρχαϊκή Εποχή	6
ΑΚΛ 262	ΥΕ	Αρχιτεκτονική και Πολεοδομία: Κλασική Εποχή	6
ΑΚΛ 263	ΥΕ	Αρχιτεκτονική και Πολεοδομία: Ελληνιστική Εποχή	6
ΑΚΛ 264	ΥΕ	Αρχιτεκτονική και Πολεοδομία : Ρωμαϊκή Εποχή	6
ΑΚΛ 265	ΥΕ	Πλαστική: Γεωμετρική – Κλασική Εποχή	6
ΑΚΛ 266	ΥΕ	Πλαστική: Ελληνιστική – Ρωμαϊκή Εποχή	6
ΑΚΛ 267	ΥΕ	Κεραμική: Γεωμετρική – Κλασική Εποχή	6
ΑΚΛ 268	ΥΕ	Κεραμική: Ελληνιστική – Ρωμαϊκή Εποχή	6

ΚΩΔΙΚΟΣ	ΚΑΤΗΓ.	ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ	ECTS
ΑΚΛ 269	ΥΕ	Ζωγραφική – Ψηφιδωτά	6
ΑΚΛ 270	ΥΕ	Ενεπίγραφα Μνημεία	6
ΑΚΛ 271	ΥΕ	Νόμισμα και Οικονομία στον Αρχαίο Ελληνικό Κόσμο	6
ΑΚΛ 272	ΥΕ	Νόμισμα και Οικονομία στον Ρωμαϊκό Κόσμο	6
ΑΚΛ 273	ΥΕ	Νόμισμα και Ιδεολογία στον Αρχαίο Κόσμο	6
ΑΚΛ 274	ΥΕ	Δημόσιος και Ιδιωτικός Βίος στην Αρχαία Ελλάδα	6
ΑΚΛ275	ΥΕ	Ταφικά Μνημεία και Ταφικές Πρακτικές	6
ΑΚΛ 276	ΥΕ	Αρχαία Ελληνική Θρησκεία	6
ΑΚΛ 277	ΥΕ	Αρχαία Ελληνική Μυθολογία	6
ΑΚΛ 278	ΥΕ	Τέχνες και Τεχνολογία μέσα από Αρχαιολογικά Ευρήματα/Αντικείμενα	6
ΑΚΛ 279	ΥΕ	Θέματα Κλασικής Αρχαιολογίας	6
ΑΚΛ 351	ΥΕ	Ασκήσεις σε Αρχαιολογικούς Χώρους και Μουσεία. Σεμινάριο	6
ΑΚΛ 352	ΥΕ	Τοπογραφία. Σεμινάριο	6
ΑΚΛ 353	ΥΕ	Αρχιτεκτονική και Πολεοδομία. Σεμινάριο	6
ΑΚΛ 354	ΥΕ	Πλαστική. Σεμινάριο	6
ΑΚΛ 355	ΥΕ	Κεραμική. Σεμινάριο	6
ΑΚΛ 356	ΥΕ	Επιγραφική. Σεμινάριο	6
ΑΚΛ 357	ΥΕ	Νομισματική. Σεμινάριο	6
ΑΚΛ 358	ΥΕ	Όψεις Δημόσιου και Ιδιωτικού Βίου. Σεμινάριο	6
ΑΚΛ 359	ΥΕ	Ταφικά Μνημεία. Σεμινάριο	6
ΑΚΛ 360	ΥΕ	Θρησκεία. Σεμινάριο	6
ΑΚΛ 361	ΥΕ	Μυθολογία – Ερμηνευτική. Σεμινάριο	6
ΑΚΛ 362	ΥΕ	Έμφυλες Προσεγγίσεις του Υλικού Πολιτισμού στην Αρχαία Ελλάδα και τη Ρώμη. Σεμινάριο	6
ΑΚΛ 363	ΥΕ	Αρχαία Τεχνολογία. Σεμινάριο	6
ΑΒΥ 251	ΥΕ	Μνημειακή Τοπογραφία Κωνσταντινούπολης	6
ΑΒΥ 252	ΥΕ	Μνημειακή Τοπογραφία Θεσσαλονίκης	6
ΑΒΥ 253	ΥΕ	Μνημειακή Τοπογραφία Θράκης	6
ΑΒΥ 254	ΥΕ	Μνημειακή Τοπογραφία Μακεδονίας	6
ΑΒΥ 255	ΥΕ	Μνημειακή Τοπογραφία Θεσσαλίας	6
ΑΒΥ 256	ΥΕ	Μνημειακή Τοπογραφία Ηπείρου	6
ΑΒΥ 257	ΥΕ	Μνημειακή Τοπογραφία Αττικής	6
ΑΒΥ 258	ΥΕ	Μνημειακή Τοπογραφία Πελοποννήσου	6
ΑΒΥ 259	ΥΕ	Μνημειακή Τοπογραφία Κρήτης	6
ΑΒΥ 260	ΥΕ	Μνημειακή Τοπογραφία Κύπρου	6
ΑΒΥ 261	ΥΕ	Αρχαιολογία και Τέχνη στη Βυζαντινή Ανατολή	6
ΑΒΥ 262	ΥΕ	Η Χριστιανική Τέχνη στην Αφρική	6
ΑΒΥ 263	ΥΕ	Αρχαιολογία της Μεταβατικής Περιόδου του Βυζαντίου	6
ΑΒΥ 264	ΥΕ	Βυζάντιο και Μεσαιωνική Ευρώπη: Αρχαιολογία και Τέχνη	6
ΑΒΥ 265	ΥΕ	Βυζάντιο και Ισλαμικός Κόσμος: Αρχαιολογία και Τέχνη	6
ΑΒΥ 266	ΥΕ	Σλαβικός Κόσμος και Βυζαντινή Τέχνη	6

ΚΩΔΙΚΟΣ	ΚΑΤΗΓ.	ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ	ECTS
ABY 267	ΥΕ	Κοσμική Αρχιτεκτονική στο Βυζάντιο	6
ABY 268	ΥΕ	Βυζαντινή Ναοδομία	6
ABY 269	ΥΕ	Βυζαντινή Μνημειακή Ζωγραφική	6
ABY 270	ΥΕ	Βυζαντινές Εικόνες	6
ABY 271	ΥΕ	Βυζαντινά Εικονογραφημένα Χειρόγραφα	6
ABY 272	ΥΕ	Βυζαντινή Γλυπτική	6
ABY 273	ΥΕ	Βυζαντινή Μικροτεχνία	6
ABY 274	ΥΕ	Βυζαντινή Επιγραφική	6
ABY 275	ΥΕ	Βυζαντινή και Μεσαιωνική Νομισματική	6
ABY 276	ΥΕ	Νόμισμα και Οικονομία στον Βυζαντινό Κόσμο	6
ABY 277	ΥΕ	Νόμισμα και Ιδεολογία στην Ανατολική Μεσόγειο	6
ABY 278	ΥΕ	Η Καθημερινή Ζωή των Βυζαντινών μέσα από τα Αρχαιολογικά Δεδομένα	6
ABY 279	ΥΕ	Εμπόριο, Οικονομία και Επικοινωνία στο Βυζάντιο	6
ABY 280	ΥΕ	Μεταβυζαντινή Ζωγραφική: Μνημειακός Διάκοσμος και Εικόνες	6
ABY 281	ΥΕ	Μεταβυζαντινή και Οθωμανική Τέχνη και Αρχιτεκτονική	6
ABY 282	ΥΕ	Θέματα Βυζαντινής Αρχαιολογίας	6
ABY 351	ΥΕ	Ασκήσεις σε Αρχαιολογικούς Χώρους και Μουσεία. Σεμινάριο	6
ABY 352	ΥΕ	Όψεις της Καθημερινής Ζωής στο Βυζάντιο. Σεμινάριο	6
ABY 353	ΥΕ	Προσκυνηματική Αρχαιολογία και Τέχνη. Σεμινάριο	6
ABY 354	ΥΕ	Αρχαιολογία και Τέχνη των Σταυροφορικών Κρατών της Ανατολικής Μεσογείου. Σεμινάριο	6
ABY 355	ΥΕ	Υλικός Πολιτισμός στο Βυζάντιο: Θεωρίες και Μέθοδοι. Σεμινάριο	6
ABY 356	ΥΕ	Έμφυλες Προσεγγίσεις του Υλικού Πολιτισμού στο Βυζάντιο. Σεμινάριο	6
ABY 357	ΥΕ	Κείμενο, Αντικείμενο, Εικόνα στον Υλικό Πολιτισμό και την Τέχνη του Βυζαντίου. Σεμινάριο	6
ABY 358	ΥΕ	Τέχνη και Ιδεολογία στο Βυζάντιο. Σεμινάριο	6
ABY 359	ΥΕ	Θέματα Βυζαντινής Αρχιτεκτονικής. Σεμινάριο	6
ABY 360	ΥΕ	Θέματα Βυζαντινής Ζωγραφικής. Σεμινάριο	6
ABY 361	ΥΕ	Βυζαντινή Εικονογραφία. Σεμινάριο	6
ABY 362	ΥΕ	Θέματα Βυζαντινής Γλυπτικής. Σεμινάριο	6
ABY 363	ΥΕ	Θέματα Βυζαντινής Μικροτεχνίας. Σεμινάριο	6
ABY 364	ΥΕ	Θέματα Βυζαντινής και Μεσαιωνικής Νομισματικής. Σεμινάριο	6
ABY 365	ΥΕ	Βυζαντινή Κεραμική. Σεμινάριο	6
ABY 366	ΥΕ	Τεχνολογία στο Βυζάντιο. Σεμινάριο	6
APX 251	ΥΕ	Ανασκαφή – Σχέδιο	6
APX 252	ΥΕ	Μεθοδολογία Ανασκαφής: Θεωρία και Πράξη	6
APX 253	ΥΕ	Αρχαιολογική Έρευνα και Ψηφιακά Μέσα	6
APX 254	ΥΕ	Διεπιστημονικές Προσεγγίσεις στην Αρχαιολογία	6
APX 255	ΥΕ	Δημόσια Αρχαιολογία	6
APX 351	ΥΕ	Εισαγωγή στις Μουσειακές Σπουδές. Σεμινάριο	6

ΚΩΔΙΚΟΣ	ΚΑΤΗΓ.	ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ	ECTS
APX 352	ΥΕ	Τα Αρχαιολογικά Δεδομένα και η Ερμηνεία τους. Μουσείο και Εκπαίδευση. Σεμινάριο	6
APX 353	ΥΕ	Μουσειοπαιδαγωγική. Σεμινάριο	6
APX 354	ΥΕ	Αρχαιολογική Νομοθεσία. Σεμινάριο	6
ΑΙΤ 251	ΥΕ	Μεσαιωνική Τέχνη της Δύσης	6
ΑΙΤ 252	ΥΕ	Πρώιμη Αναγέννηση	6
ΑΙΤ 253	ΥΕ	Ωριμη Αναγέννηση – Μανιερισμός	6
ΑΙΤ 254	ΥΕ	Μπαρόκ – Ροκοκό	6
ΑΙΤ 255	ΥΕ	Νεοκλασικισμός – Ρομαντισμός	6
ΑΙΤ 256	ΥΕ	Ρεαλισμός – Εμπρεσιονισμός – Μετεμπρεσιονιστικά Ρεύματα	6
ΑΙΤ 257	ΥΕ	Η Τέχνη από το 1870 έως τον Α΄ Παγκόσμιο Πόλεμο	6
ΑΙΤ 258	ΥΕ	Η Τέχνη από τον Α΄ Παγκόσμιο Πόλεμο έως Σήμερα	6
ΑΙΤ 259	ΥΕ	Η Ελληνική Τέχνη στον 19ο αιώνα	6
ΑΙΤ 260	ΥΕ	Η Ελληνική Τέχνη στον 20ό αιώνα	6
ΑΙΤ 261	ΥΕ	Τέχνη Εξευρωπαϊκών Πολιτισμών	6
ΑΙΤ 262	ΥΕ	Διδασκαλία Φιλολογικών Μαθημάτων μέσα από την Τέχνη	6
ΠΑΕ 151	ΕΕ	Πρακτική Άσκηση	8

2.

ΠΕΡΙΛΗΨΕΙΣ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΑΝΑΜΟΡΦΩΜΕΝΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

Α΄ ΕΞΑΜΗΝΟ

**Συνδιδασκαλία Γεώργιος ΑΝΤΩΝΙΟΥ, Βασίλης Κ. ΓΟΥΝΑΡΗΣ,
Ιωάννης ΞΥΔΟΠΟΥΛΟΣ, Αθανάσιος ΣΦΗΚΑΣ, Ελένη ΤΟΥΝΤΑ**

ΙΣΤ 151 Εισαγωγή στις Ιστορικές Σπουδές [χειμερινό εξ.].

Το μάθημα αποτελεί εισαγωγή στις θεωρητικές συζητήσεις που έχουν διαμορφώσει την ιστορική έρευνα από τον 19ο αιώνα έως σήμερα. Στόχος του είναι αφ' ενός να κατανοήσουν οι φοιτητές/τριες την αλληλεξάρτηση της ιστορικής σκέψης και γραφής με το εκάστοτε πολιτισμικό πλαίσιο, καθώς και με τις άλλες επιστήμες, αφ' ετέρου να αποκτήσουν βασικές γνώσεις για τις σύγχρονες ιστοριογραφικές σχολές και ρεύματα. Γι' αυτό και εισαγωγικά εξετάζεται η κατασκευή της ιστορικής σκέψης από την αρχαιότητα έως τον 18ο αιώνα. Αφού αναλυθούν βασικές έννοιες της ιστορικής επιστήμης (χρόνος, ιστορική συνείδηση, μνήμη, παρελθόν-ιστορία, «μεγάλα αφηγήματα») και μελετηθεί η ιστοριογραφία της προνεωτερικότητας, θα εξεταστούν οι σημαντικότερες ιστοριογραφικές σχολές και ιστορικά ρεύματα από τον 19ο αιώνα έως σήμερα σε συνάρτηση με τα πολιτισμικά συμφραζόμενα στα οποία γεννήθηκαν. Οι στόχοι της μελέτης κάθε σχολής/ρεύματος είναι να γίνουν κατανοητά: (α) τα αίτια συγκρότησής της· (β) ο τρόπος που αντιλαμβάνεται τη σχέση παρελθόντος-παρόντος και άρα την ιστορική γραφή· και (γ) η ερευνητική μεθοδολογία που ακολουθεί.

Μετά το πέρας των μαθημάτων, οι φοιτητές και οι φοιτήτριες θα έχουν εξοικειωθεί με βασικές έννοιες και μεθόδους της ιστορικής έρευνας, θα έχουν κατανοήσει την αλληλεξάρτηση ιστορικής γραφής και πολιτισμικού πλαισίου και την εξέλιξη της ιστορικής γραφής από την αρχαιότητα έως σήμερα και θα έχουν αποκτήσει βασικά εφόδια για την προσέγγιση των σημαντικότερων ιστοριογραφικών σχολών και ιστορικών ρευμάτων από τον 19ο αιώνα έως σήμερα.

Ηλίας ΣΒΕΡΚΟΣ

ΙΑΕ 151 Εισαγωγή στην Αρχαία Ελληνική Ιστορία

Επισκόπηση της αρχαίας Ελληνικής Ιστορίας από τη Μυκηναϊκή έως και την ελληνιστική εποχή (ca. 1600 – 30 π.Χ.). Με βάση τη χρονική ακολουθία των γεγονότων παρουσιάζονται οι πολιτειακοί θεσμοί, η κοινωνική και οικονομική δομή, καθώς και όψεις της πνευματικής ζωής και του πολιτισμού εκάστης περιόδου. Έμφαση δίνεται

σε κεντρικά θέματα της ιστορικής πορείας των αρχαίων Ελλήνων, όπως η πολιτική και κοινωνική οργάνωση των μυκηναϊκών κρατών, η ιδεολογία των ευγενών και ο πολιτισμός της γεωμετρικής εποχής, ο Β΄ Αποικισμός και οι συνέπειες των μεταναστεύσεων, η γένεση της πόλης-κράτους, η διαμόρφωση του σπαρτιατικού πολιτεύματος, η τυραννίδα, η γένεση της αθηναϊκής δημοκρατίας, οι Περσικοί πόλεμοι, η Αθηναϊκή Ηγεμονία, ο Πελοποννησιακός πόλεμος, η ηγεμονία της Σπάρτης και των Θηβών, η άνοδος της Μακεδονίας, ο Μέγας Αλέξανδρος και η εκστρατεία στην Ανατολή, η δημιουργία του ελληνιστικού κόσμου, ο χαρακτήρας της ελληνιστικής μοναρχίας και το διοικητικό σύστημα των ελληνιστικών βασιλείων, η ρωμαϊκή επέκταση στην Ανατολή και το τέλος του ελληνιστικού κόσμου.

Στόχος του μαθήματος είναι η εξοικείωση των φοιτητών με τα εργαλεία και τη μεθοδολογία έρευνας και μελέτης της Αρχαίας Ελληνικής Ιστορίας και η κατανόηση των βασικών χαρακτηριστικών εκάστης περιόδου.

**Συνδιδασκαλία Ελένη ΜΑΝΑΚΙΔΟΥ,
Παγώνα ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ, Σεβαστή ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ**

APX 151 Εισαγωγή στις Αρχαιολογικές Σπουδές

Στο μάθημα αυτό θα γίνει μια γενική εισαγωγή σε σύγχρονες θεματικές που απασχολούν την επιστήμη της αρχαιολογίας διαχρονικά. Ενδεικτικά, θα ξεδιπλωθεί μια ιστορική ανασκόπηση της αρχαιολογικής έρευνας διαχρονικά, θα αναδειχθούν οι επιδράσεις που έχει δεχτεί η αρχαιολογική θεωρία από τα σύγχρονα κοινωνικά και ιστορικά δρώμενα, η σύνδεση της αρχαιολογίας με σύγχρονα θέματα, όπως η πειραματική αρχαιολογία, η εθνοαρχαιολογία, η πολεμική αρχαιολογία, βιομηχανική αρχαιολογία κ.λπ. Θα παρουσιαστούν ζητήματα μεθοδολογίας της αρχαιολογικής έρευνας, όπως, για παράδειγμα, η επιφανειακή έρευνα (μέθοδοι και τεχνικές), ανασκαφή (μέθοδοι και τεχνικές), ψηφιακά μέσα (π.χ. GIS, φωτογραμμετρία, βάσεις δεδομένων) αεροφωτογραφία – γεωφυσική διασκόπηση εδάφους, ενάλια αρχαιολογία, συντήρηση – αποκατάσταση ευρημάτων κ.λπ. Σε σύνδεση με τη μέθοδο της αρχαιολογικής έρευνας θα αναδειχθεί η σημασία της συλλογής, τεκμηρίωσης και μελέτης των υλικών και βιοαρχαιολογικών αρχαιολογικών καταλοίπων με στόχο να απαντηθούν σημαντικά αρχαιολογικά ερωτήματα που αφορούν στην ανασύνθεση των αρχαίων κοινωνιών και του ανθρωπογενούς περιβάλλοντος. Επιπλέον, θα συζητηθούν ζητήματα που αφορούν στη διατήρηση της πολιτιστικής κληρονομιάς, όπως η αρχαιοκαπηλία και ο αρχαιολογικός νόμος, το εμπόριο και η επιστροφή αρχαιοτήτων, η λεηλασία μνημείων και αρχαιολογικών θέσεων, η αρχαιολογία σε εμπόλεμες περιοχές, οι βανδαλισμοί και η προστασία των μνημείων και θέσεων. Θα συζητηθούν επίσης θέματα που αφορούν στην αρχαιολογία και την πολιτική, εθνική και θρησκευτική ταυτότητα αλλά και ζητήματα που αφορούν τη σύνδεση της αρχαιολογίας με το ευρύ κοινό (δημόσια αρχαιολογία), όπως π.χ εκπαιδευτικά προγράμματα, μουσειολογία, ψηφιοποίηση – ει-

κονικές αποκαταστάσεις (virtual reconstruction), διαδίκτυο κ.λπ. Οι μαθησιακοί στόχοι του εισαγωγικού αυτού μαθήματος είναι οι φοιτητές/τριες να κατανοήσουν τα βασικά χαρακτηριστικά του επιστημονικού πεδίου, να εξοικειωθούν με τα χρονικά όρια, τις τομές και τις περιόδους που το αποτελούν και να κατανοήσουν τον συναφή επιστημονικό προβληματισμό για τα θέματα αυτά, να εξοικειωθούν με την μεθοδολογία έρευνας και την επιστημονική ορολογία του πεδίου, να γνωρίσουν βασικούς μελετητές που ανέπτυξαν το πεδίο και διαμόρφωσαν την εξέλιξή του, να γνωρίσουν τις βοηθητικές επιστήμες που το υπηρετούν και να εξοικειωθούν με τα βασικά θεωρητικά ρεύματα, τη μεθοδολογία της έρευνας αλλά και τη σύγχρονη συζήτηση σημαντικών ζητημάτων που αφορούν την επιστήμη της αρχαιολογίας.

**Συνδιδασκαλία Σουλτάνα Μαρία ΒΑΛΑΜΩΤΗ,
Νίκος ΕΥΣΤΡΑΤΙΟΥ, Μαρία ΝΤΙΝΟΥ, Σεβαστή ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ**

ΑΠΡ 151 Εισαγωγή στον Προϊστορικό Πολιτισμό

Αντικείμενο της σειράς μαθημάτων είναι η εισαγωγή στον παγκόσμιο προϊστορικό πολιτισμό από την πρώτη εμφάνιση του ανθρώπου μέχρι και την Εποχή του Χαλκού. Πρόκειται για μια ιστορική αναδρομή στην αρχή και εξέλιξη της προϊστορικής Αρχαιολογίας, η οποία περιλαμβάνει θέματα της: η Αρχαιολογία της εμφάνισης και εξέλιξης του ανθρώπου μέχρι το τέλος του Πλειστόκαινου, η Νεολιθική Εποχή στη Μ. Ανατολή και την Κ. Ασία, η Νεολιθική Εποχή στην Ελλάδα και στην Ευρώπη, ο κόσμος της Εποχής του Χαλκού, αστικοποίηση, Μεσοποταμία, Κ. Ασία, Βαλκάνια, Κ. Ευρώπη, Μινωικός και Μυκηναϊκός κόσμος, η Εποχή του Σιδήρου στην Ευρώπη, η Προϊστορία της Αφρικής, του Νέου Κόσμου κ.λπ.

Στόχοι του μαθήματος είναι η αναγνώριση της χρονικής διάρκειας και εύρους της προϊστορίας σε παγκόσμια κλίμακα, η εξοικείωση των φοιτητών/τριών με τα γενικά χαρακτηριστικά της προϊστορικής περιόδου στις διαφορετικές ηπείρους, η κατανόηση των διαφορετικών σταδίων πολιτισμικής εξέλιξης και των δεδομένων που τα δομούν, η άσκηση στους τρόπους συλλογής και ερμηνείας των αρχαιολογικών δεδομένων στα διαφορετικά μέρη του πλανήτη.

Συνδιδασκαλία Ελένη ΠΑΠΑΓΙΑΝΝΗ, Παναγιώτης ΤΣΕΛΕΚΑΣ

ΑΚΛ 151 Εισαγωγή στην Κλασική Αρχαιολογία

Η Κλασική Αρχαιολογία είναι η επιστήμη που μελετά τα υλικά κατάλοιπα του αρχαίου ελληνικού και ρωμαϊκού πολιτισμού όπως διαμορφώθηκε από τον 10ο αιώνα π.Χ. έως και τον 4ο αιώνα μ.Χ. Το μάθημα προσφέρει μια συνοπτική εισαγωγή στην ιστορία, τη μεθοδολογία και τους τομείς έρευνας του συγκεκριμένου αρχαιολογικού κλάδου. Με αφετηρία σημαντικά μνημεία και τεχνουργήματα του αρχαίου ελληνικού και ρω-

μαϊκού κόσμου παρουσιάζονται τα βασικά στοιχεία των τομέων της αρχιτεκτονικής, της πολεοδομίας, της πλαστικής, της κεραμικής και της μικροτεχνίας από τα πρωτογεωμετρικά χρόνια έως και την ύστερη αρχαιότητα και εξετάζονται οι παράγοντες που συνέβαλαν στη εξέλιξή τους.

Με την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος, οι φοιτητές και οι φοιτήτριες θα γνωρίζουν διάφορες πτυχές της εξέλιξης του αρχαίου ελληνικού και ρωμαϊκού πολιτισμού, θα έχουν αποκτήσει βασικές γνώσεις για σημαντικά μνημεία και τεχνουργήματα της Αρχαίας Ελλάδας και της Ρώμης, θα έχουν εξοικειωθεί με τα επιμέρους γνωστικά αντικείμενα της Κλασικής Αρχαιολογίας και θα μπορούν να χρησιμοποιήσουν και να αξιολογήσουν τη σχετική βιβλιογραφία.

Β' ΕΞΑΜΗΝΟ

Ανδρέας ΓΚΟΥΤΖΙΟΥΚΩΣΤΑΣ

IBY 151 Εισαγωγή στη Βυζαντινή Ιστορία

Το μάθημα εξετάζει τη μετάβαση από την αρχαία στη Μεσαιωνική εποχή, τη σταδιακή διαμόρφωση μιας νέας αυτοκρατορίας με κέντρο την Κωνσταντινούπολη, τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά, την εξέλιξη και την παρακμή της Βυζαντινής Αυτοκρατορίας (324-1453).

Οι φοιτητές αναμένεται ότι θα κατανοήσουν τα βασικά χαρακτηριστικά του επιστημονικού πεδίου της Βυζαντινής Ιστορίας, θα εξοικειωθούν με τα χρονικά όρια, τις τομές και τις περιόδους που το αποτελούν και θα κατανοήσουν τον συναφή επιστημονικό προβληματισμό για τα θέματα αυτά. Επιπλέον, θα εξοικειωθούν με την επιστημονική ορολογία του πεδίου, θα γνωρίσουν βασικούς μελετητές που ανέπτυξαν το πεδίο και διαμόρφωσαν την εξέλιξή του και τις βοηθητικές επιστήμες που το υπηρξούν.

Λουκιανός ΧΑΣΙΩΤΗΣ

INX 151 Εισαγωγή στην Ιστορία της Νεότερης και Σύγχρονης Ευρώπης

Το μάθημα προσφέρει μια εισαγωγή στη νεότερη και σύγχρονη παγκόσμια ιστορία, δίνοντας ιδιαίτερη έμφαση στην ευρωπαϊκή. Χρονικά καλύπτει την περίοδο από το τέλος του Μεσαίωνα μέχρι το τέλος του Ψυχρού Πολέμου. Σκοπός του μαθήματος είναι οι φοιτητές/τριες να γνωρίσουν και να κατανοήσουν τα κύρια χαρακτηριστικά της περιόδου, τις τομές και τις συνέχειές της, μέσα από την παρουσίαση των σημαντικότερων πολιτικών, κοινωνικών, οικονομικών και πολιτισμικών εξελίξεων. Οι φοιτητές αναμένεται ότι θα κατανοήσουν τα βασικά χαρακτηριστικά του επιστημονικού πεδίου, θα εξοικειωθούν με τα χρονικά όρια, τις τομές και τις περιόδους που το αποτελούν και θα κατανοήσουν τον συναφή επιστημονικό προβληματισμό για τα θέματα

αυτά. Επίσης, θα εξοικειωθούν με την επιστημονική ορολογία του πεδίου και θα γνωρίσουν βασικούς μελετητές που ανέπτυξαν το πεδίο και διαμόρφωσαν την εξέλιξή του, καθώς και τις βοηθητικές επιστήμες που το υπηρετούν.

Γιώργος ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΣ

ΛΑΚ 151 Εισαγωγή στην Κοινωνική Ανθρωπολογία

Στο εισαγωγικό αυτό μάθημα εστιάζουμε στις βασικές επιστημολογικές και μεθοδολογικές κατευθύνσεις της κοινωνικής ανθρωπολογίας, στα επιμέρους ερευνητικά της αντικείμενα, τις κυριότερες θεωρητικές και μεθοδολογικές προσεγγίσεις και τη σχέση τους με άλλους γνωστικούς κλάδους. Θα δώσουμε ιδιαίτερη έμφαση στους τρόπους με τους οποίους το περιεχόμενο εννοιών όπως «η ανθρωπότητα», «η κοινωνία», «ο πολιτισμός», «η παράδοση» διαφέρει από το ιδεολογικό περιεχόμενο που συνήθως αποδίδεται στις έννοιες αυτές στο πλαίσιο της καθημερινότητας. Μολονότι θα επιχειρήσουμε μια σύντομη επισκόπηση της ιστορίας της ανθρωπολογίας, θα δώσουμε ιδιαίτερη έμφαση στις σημερινές αναζητήσεις και προβληματισμούς των σύγχρονων κοινωνικών ανθρωπολόγων. Αφετηρία της προσέγγισής μας θα είναι η επίγνωση ότι οι διαφορές μεταξύ των κοινωνιών και των πολιτισμών δεν ανάγονται σε φυλετικά ή άλλα βιολογικά χαρακτηριστικά και ότι οι επιμέρους κοινωνίες και πολιτισμοί δεν είναι δυνατό να ταξινομηθούν σε ανώτερους και κατώτερους. Ζητούμενο του μαθήματος είναι η απομάκρυνση από τον κοινό τόπο σύμφωνα με τον οποίο ο οικείος πολιτισμός υπερέχει εν σχέσει με άλλους.

Σκοπός του μαθήματος είναι η επίγνωση της πολιτισμικής ετερογένειας που παρατηρείται τόσο στο εσωτερικό επιμέρους κοινωνιών όσο και μεταξύ τους μέσα από την παράθεση εθνογραφικών παραδειγμάτων τα οποία αναφέρονται σε πρακτικές και αντιλήψεις που αφορούν τη συγγένεια, την οικογένεια και τις σχέσεις των φύλων, την οργάνωση των πολιτικών και των οικονομικών σχέσεων. Ευρύτερο ζητούμενο του μαθήματος είναι η καλλιέργεια της κριτικής σκέψης γύρω από κυρίαρχα εθνοκεντρικά στερεότυπα και η εξοικείωση με την ανθρωπολογική συγκριτική και σχετικιστική οπτική.

Πασχάλης ΑΝΔΡΟΥΔΗΣ

ΑΒΥ 151 Εισαγωγή στη Βυζαντινή Αρχαιολογία

Το μάθημα αποτελεί ένα σχεδιάσμα της εξέλιξης του βυζαντινού πολιτισμού με έμφαση στους τομείς της βυζαντινής τέχνης και αρχιτεκτονικής, που καλύπτει την περίοδο από τις αρχές του 4ου αιώνα μ.Χ., με την ευρεία διάδοση του χριστιανισμού, έως την άλωση της Κωνσταντινούπολης το 1453. Η ύλη κατανέμεται σε υποπεριόδους, κατά τις οποίες εξετάζονται χωρικά και χρονικά αντιπροσωπευτικά αρχιτεκτονικά

σύνολα, ενδεικτικά ζητήματα τοπογραφίας και εξέλιξης των πόλεων, χαρακτηριστικά παραδείγματα ψηφιδωτού διακόσμου και τοιχογραφιών, φορητών εικόνων και γλυπτικής με έμφαση στα μεγάλα παραγωγικά κέντρα της επικράτειας στην Ανατολή και τη Δύση. Παράλληλα συνεξετάζονται και οι ιστορικές παράμετροι που οδήγησαν στην αποκρυστάλλωση των γενικών χαρακτηριστικών κάθε περιόδου

Οι φοιτητές/τριες αναμένεται ότι θα κατανοήσουν τα βασικά χαρακτηριστικά του επιστημονικού πεδίου της Βυζαντινής αρχαιολογίας, θα εξοικειωθούν με τα χρονικά όρια, τις τομές και τις περιόδους που το αποτελούν και θα κατανοήσουν τον συναφή επιστημονικό προβληματισμό για τα θέματα αυτά. Επίσης, θα εξοικειωθούν με την επιστημονική ορολογία του πεδίου, θα γνωρίσουν βασικούς μελετητές που ανέπτυξαν το πεδίο και διαμόρφωσαν την εξέλιξή του και τις βοηθητικές επιστήμες που το υπηρετούν.

Αλκιβιάδης ΧΑΡΑΛΑΜΠΙΔΗΣ

ΑΙΤ 151 Ιστορία και Θεωρία της Τέχνης [εαρινό εξ.]

Το μάθημα έχει τον χαρακτήρα εισαγωγής στην Ιστορία και τη Θεωρία της Τέχνης. Εξετάζονται σε πέντε ενότητες: 1. Το σχέδιο, η ζωγραφική, η χαρακτική, η γλυπτική, η αρχιτεκτονική. 2. Τα «εσωτερικά» εκφραστικά μέσα της ζωγραφικής: η γραμμή, το χρώμα, το φως, ο χώρος, η φόρμα, η σύνθεση, το στυλ. 3. Οι τεχνικές της ζωγραφικής: νωπογραφία, τέμπερα, ελαιογραφία, ακουαρέλα, παστέλ, ψηφιδωτό, βιτρό, κολάζ. 4. Οι κύριες θεματικές κατηγορίες της ζωγραφικής: προσωπογραφία, τοπιογραφία, ηθογραφία, νεκρή φύση, ιστορικά, μυθολογικά, συμβολικά και αλληγορικά θέματα. 5. Οι κύριες θεωρίες και μέθοδοι μελέτης του έργου τέχνης και συγγραφής της ιστορίας της τέχνης: μορφολογική, εικονολογική, κοινωνική, φεμινιστική, στρουκτουραλιστική, ψυχαναλυτική κ.ά.

Στόχος του μαθήματος είναι η εξοικείωση του φοιτητή με ονόματα δημιουργών, με τους τίτλους και το περιεχόμενο έργων αλλά και με μια ειδική ορολογία. Αυτό επιτυγχάνεται μέσα από την εξέταση των ενοτήτων σε διαχρονική βάση, που επιτρέπει να διαγράφονται οι κύριες περίοδοι της Ιστορίας της τέχνης και τα χαρακτηριστικά τους. Ειδικότερα, στην ενότητα της Θεωρίας της Τέχνης, επιδιώκεται η κατά το δυνατόν ουσιαστική επαφή με τις κυριότερες θεωρητικές προσεγγίσεις, στην ουσία με τον τρόπο ή τους τρόπους που γράφεται η Ιστορία της Τέχνης. Όλα τα παραπάνω αποτελούν απαραίτητο επιστημονικό εφόδιο όχι μόνο για τους μελλοντικούς ιστορικούς της τέχνης, αλλά και για τους μελλοντικούς αρχαιολόγους.

3.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΠΑΛΑΙΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ (2020-2021)

ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

ΤΟΜΕΑΣ ΑΡΧΑΙΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ, ΡΩΜΑΪΚΗΣ, ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΚΑΙ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ

ΚΩΔΙΚΟΣ	ΚΑΤΗΓ.	ΤΙΤΛΟΣ	ΠΡΟΤΕΙΝ. ΕΞΑΜΗΝΟ	ECTS	ΔΙΔΑΣΚΩΝ
IBY 101	Υ	Εισαγωγή στη Βυζαντινή Ιστορία	Γ΄	4	Αλ.-Κ. Βασιλείου-Seibt
IPΩ 101/ IPΩ 601 (π.π.)	Υ	Εισαγωγή στην Ιστορία του Ρωμαϊκού Κράτους	Γ΄	4	Μ. Καντηρέα
IAE 601	ΥΕΙΔ	Αρχαία Ελληνική Ιστορία Ι. Αρχαϊκή και Κλασική Εποχή	Δ΄-Η΄	6	Ι. Ξυδόπουλος
IAE 602	ΥΕΙΔ	Αρχαία Ελληνική Ιστορία ΙΙ. Ελληνι- στική και Αυτοκρατορική Εποχή	Δ΄-Η΄	6	Μ. Καντηρέα
IAE 603	ΥΕΙΔΦ	Φροντιστήριο Αρχαίας Ελληνικής Ιστορίας	Ζ΄-Η΄	8	1. Ηλ. Σβέρκος Διδακτική Υποστήριξη: Αικ. Μανδαλάκη
				8	2. Ι. Ξυδόπουλος Διδακτική Υποστήριξη: Αικ. Μανδαλάκη
IBY 601	ΥΕΙΔ	Βυζαντινή Ιστορία Ι (324-1081)	Δ΄-Η΄	6	Γ. Λεβενιώτης
IBY 602/ IBY 603 (π.π.)	ΥΕΙΔ	Βυζαντινή Ιστορία ΙΙ (1081-1453)	Δ΄-Η΄	6	Ελ. Χατζηαντωνίου
IBY 603	ΥΕΙΔΦ	Φροντιστήριο Βυζαντινής Ιστορίας	Ζ΄-Η΄	8	1. Αλ.-Κ. Βασιλείου-Seibt
					2. Α. Γκουτζικώστας
					3. Ελ. Χατζηαντωνίου
IBY 312	ΥΕ	Ιστορική Γεωγραφία του Βυζαντίου	Δ΄-Η΄	6	Γ. Λεβενιώτης
IME 101	ΥΕ	Εισαγωγή στη Μεσαιωνική Ιστορία της Δύσης	Δ΄-Η΄	6	Ελ. Τούντα
IME 401	ΥΕ	Μεσαιωνικά Κράτη της Ευρώπης. Το Βασίλειο της Σικελίας	Δ΄-Η΄	6	Ελ. Τούντα
ΙΣΛ 601	ΥΕΙΔ	Ιστορία των Σλαβικών Λαών	Δ΄-Η΄	6	Αγγ. Δεληκάρη
ΙΣΛ 402	ΥΕ	Ρωσική Ιστορία (882-1613)	Δ΄-Η΄	6	Αγγ. Δεληκάρη

ΤΟΜΕΑΣ ΝΕΟΤΕΡΗΣ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ, ΛΑΟΓΡΑΦΙΑΣ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΑΝΘΡΩΠΟΛΟΓΙΑΣ

ΚΩΔΙΚΟΣ	ΚΑΤΗΓ.	ΤΙΤΛΟΣ	ΠΡΟΤΕΙΝ. ΕΞΑΜΗΝΟ	ECTS	ΔΙΔΑΣΚΩΝ
INE 101	Υ	Εισαγωγή στη Νεοελληνική Ιστορία	Γ'	4	Ελ. Μαντά
INX 101	Υ	Εισαγωγή στην Ιστορία των Νεοτέρων Χρόνων	Γ'	4	Ι. Μιχαηλίδης
ΛΑΚ 101	Υ	Εισαγωγή στη Λαογραφία και την Κοινωνική Ανθρωπολογία	Γ'	4	Γ. Αγγελόπουλος Διδακτική υποστήριξη: Αρ. Τζιντζιόβα
INE 601	ΥΕΙΔ	Νεοελληνική Ιστορία Ι (15ος-18ος αι.)	Δ'-Η'	6	Φ. Κοτζαγεώργης
INE 602	ΥΕΙΔ	Νεοελληνική Ιστορία ΙΙ (19ος-20ός αι.)	Δ'-Η'	6	Γ. Αντωνίου
INE 603	ΥΕΙΔΦ	Φροντιστήριο Νεοελληνικής Ιστορίας	Ζ'-Η'	8	1. Φ. Κοτζαγεώργης 2. Δ. Παπασταματίου 3. Λ. Χασιώτης
INE 402	ΥΕ	Ειδικά θέματα Νεοελληνικής Ιστορίας. Διδακτική της Νεοελληνικής Ιστορίας		6	Ελ. Μαντά
INX 602	ΥΕΙΔ	Ιστορία Νεοτέρων Χρόνων ΙΙ (19ος αι.)	Δ'-Η'	6	Ι. Μιχαηλίδης
INX 603	ΥΕΙΔ	Ιστορία Νεοτέρων Χρόνων ΙΙΙ (20ός αι.)	Δ'-Η'	8	Αθ. Σφήκας
INX 301	ΥΕ	Ευρωπαϊκή Κοινωνική και Οικονομική Ιστορία. Το Ολοκαύτωμα στην Ελλάδα και την Ευρώπη	Δ'-Η'	6	Γ. Αντωνίου
ΙΣΤ 601 (π.π.)	ΥΕΙΔ	Θεωρία και Μεθοδολογία της Ιστορίας	Δ'-Η'	6	Ι. Μιχαηλίδης
ΙΧΑ 601	ΥΕΙΔ	Ιστορία των Χωρών της Χερσονήσου του Αίμου ΙΙ: Η ΝΑ Ευρώπη στον 20ό αιώνα (1918-1989)	Δ'-Η'	6	Σπ. Σφέτας
ΙΧΑ 602/101 (π.π.)	ΥΕΙΔ	Ιστορία των Χωρών της Χερσονήσου του Αίμου Ι: Η ΝΑ Ευρώπη από την Οθωμανική Κατάκτηση έως τον Α' Παγκόσμιο Πόλεμο / Εισαγωγή στην Ιστορία των Χωρών της Χερσονήσου του Αίμου	Δ'-Η'	6	Σπ. Σφέτας
ΙΣΕ 402	ΥΕ	Θέματα Σύγχρονης Ελληνικής Ιστορίας: Ιστορία και Ντοκιμαντέρ	Δ'-Η'	6	Λ. Χασιώτης
ΙΕΑ 301	ΥΕ	Εισαγωγή στην Ιστορία του Μικρασιατικού Ελληνισμού: Ο Ελληνισμός της Ανατολής κατά τους Νεότερους Χρόνους	Δ'-Η'	6	Κ. Χατζηκυριακίδης
ΙΕΑ 302	ΥΕ	Κοινωνική και Πολιτική Οργάνωση του Μικρασιατικού Ελληνισμού: Ο Πόντος από την κατάλυση της Αυτοκρατορίας των Κομνηνών μέχρι τις αρχές του 19ου αιώνα	Δ'-Η'	6	Κ. Χατζηκυριακίδης
ΛΑΚ 322	ΥΕ	Κοινωνική Οργάνωση. Συστήματα Εξουσίας	Δ'-Η'	6	Γ. Αγγελόπουλος

ΤΟΜΕΑΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ

ΚΩΔΙΚΟΣ	ΚΑΤΗΓ.	ΤΙΤΛΟΣ	ΠΡΟΤΕΙΝ. ΕΞΑΜΗΝΟ	ECTS	ΔΙΔΑΣΚΩΝ
ABY 101	Υ	Εισαγωγή στη Χριστιανική και Βυζαντινή Αρχαιολογία	Γ'	4	Π. Ανδρούδης
ABY 601	ΥΕΙΔ	Βυζαντινή Αρχιτεκτονική	Δ' - Η'	6	Ν. Πούλου
ABY 602	ΥΕΙΔ	Βυζαντινή Ζωγραφική	Δ' - Η'	6	Μ. Παϊσίδου
ABY 606	ΥΕΙΔΦ	Φροντιστήριο Βυζαντινής Αρχαιολογίας	Ζ' - Η'	9	1. Π. Ανδρούδης Διδακτική υποστήριξη: Χρ. Παπακυριακού (ΕΔΙΠ) 2. Π. Παπαδοπούλου Διδακτική υποστήριξη: Αν. Πλιώτα
ΑΚΛ 601	ΥΕΙΔ	Αρχιτεκτονική της Αρχαϊκής και Κλασικής Εποχής	Δ' - Η'	6	Π. Τσέλεκας, Ι. Βασιλειάδου
ΑΚΛ 602	ΥΕΙΔ	Πλαστική της Αρχαϊκής και Κλασικής Εποχής	Δ' - Η'	6	Ελ. Παπαγιάννη, Αθ. Κυριάκου
ΑΚΛ 603	ΥΕΙΔ	Κεραμική της Αρχαϊκής και Κλασικής Εποχής	Δ' - Η'	6	Ελ. Μανακίδου, Κ. Τσονάκα
ΑΚΛ 607	ΥΕΙΔ	Ελληνιστική και Ρωμαϊκή Εποχή: Οι Ελληνικές Πόλεις κατά τη Διάρκεια της Ρωμαϊκής Αυτοκρατορικής Περιόδου	Δ' - Η'	6	Ελ. Παπαγιάννη, Εμ. Γούναρη
ΑΚΛ 606	ΥΕΙΔΦ	Φροντιστήριο Κλασικής Αρχαιολογίας	Ζ' - Η'	9	1. Ελ. Μανακίδου, Ν. Καζακίδη 2. Π. Τσέλεκας, Χ. Καλλίνη
ΑΠΡ 602	ΥΕΙΔ	Προϊστορικές Κοινωνίες του Αιγαίου και της Βαλκανικής στη Νεολιθική Περίοδο	Δ' - Η'	6	Μ. Ντίνου
ΑΠΡ 603	ΥΕΙΔ	Προϊστορικές Κοινωνίες του Αιγαίου και της Ανατολικής Μεσογείου της Εποχής του Χαλκού	Δ' - Η'	6	Σ. Τριανταφύλλου
ΑΠΡ 606	ΥΕΙΔΦ	Φροντιστήριο Προϊστορικής Αρχαιολογίας	Ζ' - Η'	9	Ν. Ευστρατίου
ΑΑΑ 314	ΥΕ	Μουσειολογία – Μουσειογραφία	Δ' - Η'	6	Α. Τάντσης Διδακτική υποστήριξη: Α. Πλιώτα
ABY 207	ΥΕ	Μεταβυζαντινή ζωγραφική	Δ' - Η'	6	Αθ. Σέμογλου
ABY 218	ΥΕ	Τοπογραφία Βυζαντινής Θεσσαλονίκης	Δ' - Η'	6	Μ. Παϊσίδου
ABY 306	ΥΕ	Νομισματική – Σιγίλλογραφία	Δ' - Η'	6	Π. Παπαδοπούλου Διδακτική υποστήριξη: Χρ. Παπακυριακού

ΚΩΔΙΚΟΣ	ΚΑΤΗΓ.	ΤΙΤΛΟΣ	ΠΡΟΤΕΙΝ. ΕΞΑΜΗΝΟ	ECTS	ΔΙΔΑΣΚΩΝ
ΑΒΥ 309	ΥΕ	Βυζαντινή Κεραμική	Δ' - Η'	6	Ν. Πούλου Διδακτική υποστήριξη: Αν. Πλιώτα (ΕΔΙΠ)
ΑΠΡ 301	ΥΕ	Φροντιστήριο. Θέματα Θεωρίας και Μεθόδου. Οστεοαρχαιολογία	Δ' - Η'	6	Σ. Τριανταφύλλου
ΑΠΡ 304	ΥΕ	Διεπιστημονικές Προσεγγίσεις. Φροντιστήριο	Δ' - Η'	6	Μ. Ντίνου Διδακτική υποστήριξη: Ευαγ. Βούλγαρη
ΑΠΡ 308	ΥΕ	Βιοαρχαιολογία. Αρχαίο Περιβάλλον	Δ' - Η'	6	Σ. Μ. Βαλαμώτη, Ευαγ. Τσουκαλά, Γ. Συρίδης Διδακτική υποστήριξη: Ευαγ. Βούλγαρη

ΤΟΜΕΑΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ

ΚΩΔΙΚΟΣ	ΚΑΤΗΓ.	ΤΙΤΛΟΣ	ΠΡΟΤΕΙΝ. ΕΞΑΜΗΝΟ	ECTS	ΔΙΔΑΣΚΩΝ
ΑΙΤ 101	Υ	Ιστορία της Τέχνης: Θεωρία και Μέθοδοι	Γ'	4	Αλ. Χαραλαμπίδης
ΑΙΤ 601	ΥΕΙΔ	Πρώιμη Αναγέννηση	Δ' - Η'	6	Αθ. Σέμογλου
ΑΙΤ 602	ΥΕΙΔ	Η Ευρωπαϊκή Τέχνη από το 1880 ως τον Α' Παγκόσμιο Πόλεμο	Δ' - Η'	6	Μ. Παπανικολάου
ΑΙΤ 603	ΥΕΙΔ	Η Ελληνική Τέχνη του 20ού Αιώνα	Δ' - Η'	6	Αν. Κωτίδης

Τα προσφερόμενα από τα Τμήματα Φιλολογίας Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής μαθήματα θα ανακοινωθούν στην Ιστοσελίδα.

ΕΑΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

ΤΟΜΕΑΣ ΑΡΧΑΙΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ, ΡΩΜΑΪΚΗΣ,
ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΚΑΙ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ

ΚΩΔΙΚΟΣ	ΚΑΤΗΓ.	ΤΙΤΛΟΣ	ΠΡΟΤΕΙΝ. ΕΞΑΜΗΝΟ	ECTS	ΔΙΔΑΣΚΩΝ
IAE 101	Υ	Εισαγωγή στην Αρχαία Ελληνική Ιστορία	Γ'	4	Ηλ. Σβέρκος
IPΩ 101/ IPΩ 601 (π.π.)	Υ	Εισαγωγή στην Ιστορία του Ρωμαϊκού Κράτους	Γ'	4	Μ. Καντηρέα
IAE 601	ΥΕΙΔ	Αρχαία Ελληνική Ιστορία Ι. Αρχαϊκή και Κλασική Εποχή	Δ'-Η'	6	Ι. Ξυδόπουλος
IAE 602	ΥΕΙΔ	Αρχαία Ελληνική Ιστορία ΙΙ. Ελληνιστική και Αυτοκρατορική Εποχή	Δ'-Η'	6	Β. Κάλφογλου-Καλοτεράκη
IAE 603	ΥΕΙΔΦ	Φροντιστήριο Αρχαίας Ελληνικής Ιστορίας	Ζ'-Η'	8	1. Β. Κάλφογλου-Καλοτεράκη Διδακτική υποστήριξη: Αικ. Μανδαλάκη
					2. Ι. Ξυδόπουλος Διδακτική υποστήριξη: Αικ. Μανδαλάκη
IBY 601	ΥΕΙΔ	Βυζαντινή Ιστορία Ι (324-1081)	Δ'-Η'	6	Γ. Λεβενιώτης
IBY 602 / IBY 603 (π.π.)	ΥΕΙΔ	Βυζαντινή Ιστορία ΙΙ (1081-1453)	Δ'-Η'	6	Ελ. Χατζηαντωνίου
IBY 603	ΥΕΙΔΦ	Φροντιστήριο Βυζαντινής Ιστορίας	Ζ'-Η'	8	1. Αν. Γουτζιουκώστας
					2. Γ. Λεβενιώτης
					3. Ελ. Χατζηαντωνίου
IBY 405	ΥΕ	Βυζαντινή Σφραγιδολογία	Δ'-Η'	6	Αλ.-Κ. Βασιλείου-Seibt
IPΩ 302	ΥΕ	Διοίκηση, Κοινωνία και Οικονομία της Ρωμαϊκής Αυτοκρατορίας	Δ'-Η'	6	Ηλ. Σβέρκος Διδακτική υποστήριξη: Αικ. Μανδαλάκη
IME 101	ΥΕ	Εισαγωγή στη Μεσαιωνική Ιστορία της Δύσης	Δ'-Η'	6	Ελ. Τούντα
ΙΣΛ 601	ΥΕΙΔ	Ιστορία των Σλαβικών Λαών	Δ'-Η'	6	Αγγ. Δεληκάρη
ΙΣΛ 401	ΥΕ	Σλάβοι και Ελληνικός Κόσμος	Δ'-Η'	6	Αγγ. Δεληκάρη

ΤΟΜΕΑΣ ΝΕΟΤΕΡΗΣ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ, ΛΑΟΓΡΑΦΙΑΣ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΑΝΘΡΩΠΟΛΟΓΙΑΣ

ΚΩΔΙΚΟΣ	ΚΑΤΗΓ.	ΤΙΤΛΟΣ	ΠΡΟΤΕΙΝ. ΕΞΑΜΗΝΟ	ECTS	ΔΙΔΑΣΚΩΝ
INE 601	ΥΕΙΔ	Νεοελληνική Ιστορία Ι (15ος-18ος αι.)	Δ' -Η'	6	Δ. Παπασταματίου
INE 602	ΥΕΙΔ	Νεοελληνική Ιστορία ΙΙ (19ος-20ός αι.)	Δ' -Η'	6	Ελ. Μαντά
INE 603	ΥΕΙΔΦ	Φροντιστήριο Νεοελληνικής Ιστορίας	Ζ' -Η'	8	1. Ι. Μιχαηλίδης
					2. Φ. Κοτζαγεώργης
					3. Γ. Αντωνίου
INX 601	ΥΕΙΔ	Ιστορία Νεοτέρων Χρόνων Ι (15ος-18ος αι.)	Δ' -Η'	6	Β. Κ. Γούναρης
INX 602	ΥΕΙΔ	Ιστορία Νεοτέρων Χρόνων ΙΙ (19ος αι.)	Δ' -Η'	6	Ι. Μιχαηλίδης
INX 603	ΥΕΙΔ	Ιστορία Νεοτέρων Χρόνων ΙΙΙ (20ός αι.)	Δ' -Η'	6	Λ. Χασιώτης
ΙΣΕ 601	ΥΕΙΔ	Σύγχρονη Ελληνική Ιστορία 1924-1967	Δ' -Η'	6	Αθ. Σφήκας
ΙΣΤ 601 (π.π.)	ΥΕΙΔ	Θεωρία και Μεθοδολογία της Ιστορίας	Δ' -Η'	6	Λ. Χασιώτης
ΙΧΑ 602/ ΙΧΑ 101 (π.π.)	ΥΕΙΔ	Ιστορία των Χωρών της Χερσονήσου του Αίμου Ι: Η ΝΑ Ευρώπη από την Οθωμανική Κατάκτηση έως τον Α' Παγκόσμιο Πόλεμο / Εισαγωγή στην Ιστορία των Χωρών της Χερσονήσου του Αίμου	Δ' -Η'	6	Σπ. Σφέτας
ΙΧΑ 601	ΥΕΙΔ	Ιστορία των Χωρών της Χερσονήσου του Αίμου ΙΙ: Η ΝΑ Ευρώπη στον 20ό αιώνα 1918-1989	Δ' -Η'	6	Σπ. Σφέτας
ΙΕΑ 401	ΥΕ	Θέματα της Ιστορίας του Ελληνισμού της Ανατολής: η περίοδος των μεταρ- ρυθμίσεων και της ευρωπαϊκής οίκο- νομικής διείσδυσης στον Πόντο (19ος – αρχές 20ού αιώνα)	Δ' -Η'	6	Κ. Χατζηκυριακίδης
INE 203	ΥΕ	Η Ελληνική Επανάσταση	Δ' -Η'	6	Δ. Παπασταματίου
INE 302	ΥΕ	Ο Αλύτρωτος Ελληνισμός. Αρχεία και Συλλογές για τον Ελληνισμό της Ανατολής (Πόντος, Μ. Ασία) και της Τσαρικής Ρωσίας-πρώην ΕΣΣΔ	Δ' -Η'	6	Κ. Χατζηκυριακίδης
INX 402	ΥΕ	Θέματα Νεότερης και Σύγχρονης Ιστορίας: Ιστορία των ΗΠΑ	Δ' -Η'	6	Αθ. Σφήκας
ΙΤΛ 401	ΥΕ	Θέματα της Οθωμανικής Ιστορίας	Δ' -Η'	6	Φ. Κοτζαγεώργης
ΛΑΚ 201	ΥΕ	Θεωρία και Ιστορία της Λαογραφίας και της Κοινωνικής Ανθρωπολογίας	Δ' -Η'	6	Γ. Αγγελόπουλος

ΤΟΜΕΑΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ

ΚΩΔΙΚΟΣ	ΚΑΤΗΓ.	ΤΙΤΛΟΣ	ΠΡΟΤΕΙΝ. ΕΞΑΜΗΝΟ	ECTS	ΔΙΔΑΣΚΩΝ
ΑΚΛ 101	Υ	Εισαγωγή στην Κλασική Αρχαιολογία	Γ΄	4	Π. Τσέλεκας, Ν. Καζακίδη, Χ. Καλλίνη
ΑΚΛ 102	Υ	Εισαγωγή στη Ρωμαϊκή Αρχαιολογία	Γ΄	4	Ελ. Μανακίδου, Ι. Βασιλειάδου, Εμ. Γούναρη
ΑΠΡ 101	Υ	Εισαγωγή στον Προϊστορικό Πολιτισμό	Γ΄	4	Ν. Ευστρατίου, Σ. Μ. Βαλαμώτη, Σ. Τριανταφύλλου, Μ. Ντίνου
ΑΒΥ 601	ΥΕΙΔ	Βυζαντινή Αρχιτεκτονική	Δ΄-Η΄	6	Αν. Τάντσης
ΑΒΥ 602	ΥΕΙΔ	Βυζαντινή Ζωγραφική	Δ΄-Η΄	6	Αθ. Σέμογλου
ΑΒΥ 603	ΥΕΙΔ	Βυζαντινή Γλυπτική και Μικροτεχνία	Δ΄-Η΄	6	Π. Ανδρουδής
ΑΒΥ 606	ΥΕΙΔΦ	Φροντιστήριο Βυζαντινής Αρχαιολογίας (+)	Ζ΄-Η΄	9	Μ. Παϊσίδου Διδακτική υποστήριξη: Εμ. Γούναρη
ΑΚΛ 604	ΥΕΙΔ	Τοπογραφία. Αττική, Ιερά Ολυμπία και Δελφών, Δήλος	Δ΄-Η΄	6	Π. Τσέλεκας, Ι. Βασιλειάδου
ΑΠΡ 601	ΥΕΙΔ	Θεωρία και Μέθοδος της Προϊστορικής Αρχαιολογίας	Δ΄-Η΄	6	Σ. Μ. Βαλαμώτη, Ευαγ. Βούλγαρη
ΑΠΡ 606	ΥΕΙΔΦ	Φροντιστήριο Προϊστορικής Αρχαιολογίας	Ζ΄-Η΄	9	Σ. Τριανταφύλλου
ΑΑΑ 313	ΥΕ	Ανασκαφή – Σχέδιο	Δ΄-Η΄	6	Αν. Τάντσης
ΑΒΥ 211	ΥΕ	Τοπογραφία Κύπρου	Δ΄-Η΄	6	Αθ. Σέμογλου
ΑΒΥ 215	ΥΕ	Καθημερινός Βίος των Βυζαντινών	Δ΄-Η΄	6	Π. Ανδρουδής
ΑΒΥ 220	ΥΕ	Μνημειακή Τοπογραφία Κωνσταντινουπόλεως	Δ΄-Η΄	6	Π. Παπαδοπούλου
ΑΒΥ 304	ΥΕ	Θέματα Ζωγραφικής: Φορητές Εικόνες, Χειρόγραφα	Δ΄-Η΄	6	Μ. Παϊσίδου Διδακτική υποστήριξη: Α. Πλιώτα
ΑΒΥ 312	ΥΕ	Ασκήσεις σε αρχαιολογικούς χώρους και μουσεία. Φροντιστήριο	Δ΄-Η΄	6	Ν. Πούλου Διδακτική υποστήριξη: Κ. Βαστέλη
ΑΚΛ 307	ΥΕ	Φροντιστήριο Μυθολογίας – Ερμηνευτικής	Δ΄-Η΄	6	Ελ. Μανακίδου, Ν. Καζακίδη
ΑΚΛ 312	ΥΕ	Ασκήσεις σε αρχαιολογικούς χώρους και μουσεία	Δ΄-Η΄	6	Ελ. Μανακίδου, Α. Κυριάκου, Κ. Τσονάκα
ΑΠΡ 213	ΥΕ	Προϊστορία της Κύπρου	Δ΄-Η΄	6	Ν. Ευστρατίου
ΑΠΡ 303	ΥΕ	Φροντιστήριο. Τα αρχαιολογικά δεδομένα και η ερμηνεία τους. Μουσείο και Εκπαίδευση	Δ΄-Η΄	6	Κ. Κασβίκης Διδακτική υποστήριξη: Ι. Αναγνώστου
ΑΠΡ 306	ΥΕ	Αναλυτικές Μέθοδοι	Δ΄-Η΄	6	Μ. Ντίνου

ΚΩΔΙΚΟΣ	ΚΑΤΗΓ.	ΤΙΤΛΟΣ	ΠΡΟΤΕΙΝ. ΕΞΑΜΗΝΟ	ECTS	ΔΙΔΑΣΚΩΝ
ΑΠΡ 309	ΥΕ	Εθνοαρχαιολογία – Πειραματική Αρχαιολογία	Δ΄ - Η΄	6	Ν. Ευστρατίου
ΑΠΡ 312	ΥΕ	Ασκήσεις σε αρχαιολογικούς χώρους και μουσεία	Δ΄ - Η΄	6	Μ. Ντίνου Διδακτική υποστήριξη: Αθ. Αλματζή

ΤΟΜΕΑΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ

ΚΩΔΙΚΟΣ	ΚΑΤΗΓ.	ΤΙΤΛΟΣ	ΠΡΟΤΕΙΝ. ΕΞΑΜΗΝΟ	ECTS	ΔΙΔΑΣΚΩΝ
ΑΙΤ 601	ΥΕΙΔ	Πρώιμη Αναγέννηση	Δ΄ - Η΄	6	Αθ. Σέμογλου
ΑΙΤ 602	ΥΕΙΔ	Η Ευρωπαϊκή Τέχνη από το 1880 ως τον Α΄ Παγκόσμιο Πόλεμο	Δ΄ - Η΄	6	Μ. Παπανικολάου
ΑΙΤ 603	ΥΕΙΔ	Η Ελληνική Τέχνη του 20ού Αιώνα	Δ΄ - Η΄	6	Αν. Κωτίδης

Τα προσφερόμενα από τα Τμήματα Φιλολογίας Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής μαθήματα θα ανακοινωθούν στην Ιστοσελίδα.

4.

ΠΕΡΙΛΗΨΕΙΣ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΠΑΛΑΙΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

Γιώργος ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΣ

ΛΑΚ 101 Εισαγωγή στη Λαογραφία και την Κοινωνική Ανθρωπολογία (διδασκτική υποστήριξη Αρετή TZINTZIOBA) [χειμερινό εξ.]

Στο εισαγωγικό αυτό μάθημα εστιάζουμε στις συγκλίσεις και τις αποκλίσεις μεταξύ της Λαογραφίας και της Κοινωνικής/Πολιτισμικής Ανθρωπολογίας σε ό,τι αφορά τα επιμέρους ερευνητικά αντικείμενα, τις κυριότερες θεωρητικές και μεθοδολογικές προσεγγίσεις και τη σχέση τους με άλλους γνωστικούς κλάδους. Θα δώσουμε ιδιαίτερη έμφαση στους τρόπους με τους οποίους το περιεχόμενο εννοιών όπως «η ανθρωπότητα», «η κοινωνία», «ο πολιτισμός», «η παράδοση» ή ο «λαός» στο πλαίσιο των δύο αυτών γνωστικών κλάδων διαφέρει από το ιδεολογικό περιεχόμενο που συνήθως αποδίδεται στις έννοιες αυτές στο πλαίσιο της καθημερινότητας. Μολονότι θα επιχειρήσουμε μια σύντομη επισκόπηση της ιστορίας των δύο κλάδων, θα δώσουμε ιδιαίτερη έμφαση στις σημερινές αναζητήσεις και προβληματισμούς των σύγχρονων κοινωνικών ανθρωπολόγων και λαογράφων. Αφετηρία της προσέγγισής μας θα είναι η επίγνωση ότι οι διαφορές μεταξύ των κοινωνιών και των πολιτισμών δεν ανάγονται σε φυλετικά ή άλλα βιολογικά χαρακτηριστικά και ότι οι επιμέρους κοινωνίες και πολιτισμοί δεν είναι δυνατό να ταξινομηθούν σε ανώτερους και κατώτερους. Ζητούμενο του μαθήματος είναι η απομάκρυνση από τον κοινό τόπο σύμφωνα με τον οποίο ο οικείος πολιτισμός υπερέχει εν σχέσει με άλλους.

Σκοπός του μαθήματος είναι η επίγνωση της πολιτισμικής ετερογένειας που παρατηρείται τόσο στο εσωτερικό επιμέρους κοινωνιών όσο και μεταξύ τους μέσα από την παράθεση εθνογραφικών παραδειγμάτων τα οποία αναφέρονται σε πρακτικές και αντιλήψεις που αφορούν τη συγγένεια, την οικογένεια και τις σχέσεις των φύλων, την οργάνωση των πολιτικών και των οικονομικών σχέσεων, καθώς και τις σχέσεις των ανθρώπων με μη ανθρώπινες οντότητες. Ευρύτερο ζητούμενο του μαθήματος είναι η καλλιέργεια της κριτικής σκέψης γύρω από κυρίαρχα εθνοκεντρικά στερεότυπα και η εξοικείωση με την ανθρωπολογική συγκριτική και σχετικιστική οπτική.

ΛΑΚ 201 Θεωρία και Ιστορία της Λαογραφίας και της Κοινωνικής Ανθρωπολογίας [εαρινό εξ.]

Οι διαλέξεις του μαθήματος εστιάζουν: (α) Στη διαμόρφωση των επιστημολογικών υποσχέσεων της Λαογραφίας και της Κοινωνικής Ανθρωπολογίας σε σχέση με τα πολιτικά τεκταινόμενα και τα θεωρητικά ρεύματα του 19ου και του 20ού αιώνα· (β) στις εξελίξεις του χώρου της Κοινωνικής Ανθρωπολογίας και της Λαογραφίας στην Ελλάδα

σε σχέση με τις διεθνείς ροές επιστημολογικών παραδειγμάτων και τις πολιτικές και κοινωνικές εξελίξεις. Οι ενότητες του μαθήματος εξετάζουν την ανάπτυξη της Λαογραφίας στον 19ο αιώνα, το αίτημα για εθνογραφική γνώση στην Ελλάδα του Μεσοπολέμου σε σχέση με τις πολιτικές εξελίξεις, την εμφάνιση του ανθρωπολογικού λόγου στην Ελλάδα της μεταπολεμικής περιόδου, τις εξελίξεις στην ελληνική Λαογραφία και την Κοινωνική Ανθρωπολογία μετά το 1974 και στις απαρχές του 21ου αιώνα.

Στόχος του μαθήματος είναι να αποκτήσουν οι νέοι επιστήμονες μια κριτική κατανόηση της επιστημολογίας των «εθνικών επιστημών» στην Ελλάδα, τη δυνατότητα να αναστοχάζονται επί της δυναμικής σχέσης κοινωνικο-πολιτικού γίνεσθαι, ερευνητικών επιστημονικών προτεραιοτήτων και πολιτικών αναγκών.

ΛΑΚ 322 Κοινωνική οργάνωση: Συστήματα Εξουσίας [χειμερινό εξ.]

Στόχος του μαθήματος είναι η εξοικείωση του φοιτητή με τα βασικά θεωρητικά και επιστημολογικά ζητήματα στον χώρο της πολιτικής ανθρωπολογίας, καθώς και με την εθνογραφική πρακτική σε θέματα εξουσίας και πολιτικής. Βασικές επιδιώξεις του μαθήματος είναι: (α) η εμπέδωση της ανάλυσης του πολιτικού φαινομένου στην ανθρωπολογία, (β) η κατανόηση των διαφορών στην προσέγγιση του πολιτικού φαινομένου στην ανθρωπολογία και σε άλλες κοινωνικές επιστήμες, (γ) η επισκόπηση των εθνογραφικών μεθόδων έρευνας και ανάλυσης των σχέσεων εξουσίας. Οι θεματικές που θα συζητηθούν αφενός αναφέρονται σε κλασικά θέματα της πολιτικής ανθρωπολογίας και αφετέρου επιχειρούν να συνομιλούν με την τρέχουσα κοινωνικο-πολιτική συγκυρία.

Πασχάλης ΑΝΔΡΟΥΔΗΣ

ΑΒΥ 101 Εισαγωγή στη Χριστιανική και Βυζαντινή Αρχαιολογία [χειμερινό εξ.]

Στόχος του μαθήματος είναι να διδαχθούν οι φοιτητές ένα σχεδιάσμα της εξέλιξης του Βυζαντινού Πολιτισμού με έμφαση στους τομείς της Βυζαντινής τέχνης και αρχιτεκτονικής που καλύπτει την περίοδο από τις αρχές του 3ου αιώνα μ.Χ., με την ευρεία διάδοση του χριστιανισμού, έως την άλωση της Κωνσταντινούπολης το 1453. Η ύλη κατανέμεται σε υποπεριόδους, κατά τις οποίες εξετάζονται χωρικά και χρονικά αντιπροσωπευτικά αρχιτεκτονικά σύνολα, ενδεικτικά ζητήματα τοπογραφίας (Κωνσταντινούπολη και Θεσσαλονίκη), χαρακτηριστικά παραδείγματα ψηφιδωτού διακόσμου και τοιχογραφιών, φορητών εικόνων και γλυπτικής με έμφαση στα μεγάλα παραγωγικά κέντρα της επικράτειας στην Ανατολή και τη Δύση. Παράλληλα συνεξετάζονται και οι ιστορικές παράμετροι που οδήγησαν στην αποκρυστάλλωση των γενικών χαρακτηριστικών κάθε περιόδου.

Σκοπός του μαθήματος είναι η απόκτηση βασικών γνώσεων των μνημειακών υλικών καταλοίπων του Βυζαντινού Πολιτισμού και η αποσαφήνιση των ειδικών χα-

ρακτηριστικών κάθε υποπεριόδου και περιοχής, ώστε να είναι διακριτά από τους φοιτητές.

ABY 603 Βυζαντινή Γλυπτική και Μικροτεχνία [εαρινό εξ.]

Στο μάθημα εξετάζονται έργα της Βυζαντινής γλυπτικής και της μικροτεχνίας της περιόδου 324-1453, από την πρωτεύουσα Κωνσταντινούπολη αλλά και από τις λοιπές επαρχίες. Το εξεταζόμενο υλικό καλύπτει όλες τις ιστορικές περιόδους του Βυζαντινού πολιτισμού. Από την εξέταση αυτή γίνεται εμφανής η πνευματική και καλλιτεχνική πορεία του Βυζαντίου και κυρίως η ανεκτίμητη προσφορά του στον τομέα του Πολιτισμού και της Τέχνης. Όσον αφορά στη γλυπτική, παρουσιάζονται έργα της θρησκευτικής και κοσμικής γλυπτικής από την παλαιοχριστιανική, τη μεσοβυζαντινή και την υστεροβυζαντινή περίοδο, στα οποία διαφαίνεται η πορεία, οι αλλαγές και οι διάφορες τάσεις ανά εποχή. Εξετάζονται επίσης ζητήματα ειδών γλυπτών, καλλιτεχνικής εξέλιξης, αλλά και απόδοσης γλυπτών σε εργαστήρια. Στην περίπτωση της μικροτεχνίας παρουσιάζεται ένα ελάχιστο μέρος των σωζόμενων έργων του Βυζαντίου. Τα εξεταζόμενα έργα αποτελούν προϊόντα της βυζαντινής μικρογλυπτικής (ελεφαντοστά, οστά, καμέοι και άλλοι λίθοι), έργα τορευτικής (μεταλλοτεχνίας) σε χρυσό, άργυρο και ορείχαλκο, έργα ξυλογλυπτικής. Επίσης εντάχθηκαν, μαζί με τα έργα της μικροτεχνίας και άλλα έργα των βυζαντινών εφαρμοσμένων τεχνικών, όπως τα υφάσματα και τα κεντήματα. Με τον τρόπο αυτό μπορούμε να αποκτήσουμε μια γενικότερη εποπτεία της καλλιτεχνικής παραγωγής των βυζαντινών εργαστηρίων.

Σκοπός του μαθήματος είναι να εξοικειωθούν οι φοιτητές με την υλική παραγωγή γλυπτικής και μικροτεχνίας στον χώρο της Βυζαντινής αυτοκρατορίας και των περιοχών που εξαρτώνται πολιτιστικά από αυτήν.

ABY 606 Φροντιστήριο Βυζαντινής Αρχαιολογίας [χειμερινό εξ.]

Στο μάθημα εξετάζονται ζητήματα της αρχιτεκτονικής και της τέχνης στο Σελτζουκικό σουλτανάτο του Ρουμ (τέλος 11ου-αρχές 13ου αιώνα), το οποίο αναπτύχθηκε στα κατεκτημένα από τους Τούρκους βυζαντινά εδάφη της Μικράς Ασίας μετά τη μάχη του Μαντζικέρτ (1071). Η τέχνη που άνθησε στα εδάφη του Ρουμ ήταν ιδιαίτερη, με ξεχωριστές στο είδος τους αρχιτεκτονικές δημιουργίες (παλάτια, караβάν-σεράγια, μεντρεσέδες, τζαμιά, μαουσολεία), οι οποίες έφεραν πλούσιο γλυπτό διάκοσμο. Η Σελτζουκική τέχνη συνδυάζει πολιτισμικές καταβολές από τις κοιτίδες των Τούρκων στην Άπω Ανατολή, Περσικές επιδράσεις, όπως και στοιχεία από τους κατακτημένους λαούς. Παράλληλα, εξετάζεται η θέση των Ελλήνων στο σουλτανάτο και η συμμετοχή τους στην καλλιτεχνική παραγωγή. Το δεύτερο σκέλος του μαθήματος περιλαμβάνει τη μελέτη της ουσιαστικής συνέχειας της Σελτζουκικής, δηλαδή της Οθωμανικής τέχνης, στην πρώτη περίοδό της (14ος-16ος αιώνας). Εξετάζονται μνημεία και έργα της τέχνης στις Οθωμανικές πρωτεύουσες Προύσα, Αδριανούπολη και Κωνσταντινούπολη, όπως και σημαντικά οθωμανικά μνημεία της εποχής στον ελλαδικό χώρο (ιδι-

αίτερα αυτά της Θράκης, της Μακεδονίας, με προεξάρχοντα αυτά της Θεσσαλονίκης, των Γιαννιτσών και των Σερρών).

Στόχος του φροντιστηρίου είναι η εξοικείωση των φοιτητών με την αρχιτεκτονική και την τέχνη των παραπάνω περιόδων, καθώς και τη βιβλιογραφία τους, αλλά και με τους προβληματισμούς της αρχαιολογικής έρευνας και της ιστορίας της τέχνης. Επιπλέον, οι φοιτητές εξασκούνται στην τεχνική της βιβλιογραφικής έρευνας αλλά και της σύνθεσης και παρουσίασης μιας επιστημονικής εργασίας, προφορικά και γραπτά, καθώς επίσης και στην ανάπτυξη κριτικής σκέψης μέσω του διαλόγου που διεξάγεται στο πλαίσιο του φροντιστηρίου.

ABY 215 Καθημερινός Βίος των Βυζαντινών [εαρινό εξ.]

Στο μάθημα εξετάζονται πτυχές του καθημερινού βίου στη Βυζαντινή αυτοκρατορία (324-1453), τόσο στην Κωνσταντινούπολη όσο και στις διάφορες επαρχίες. Η διδασκαλία καλύπτει τομείς της καθημερινότητας, όπως η βιοτεχνική παραγωγή, το εμπόριο, η γεωργία (μαζί με την αμπελουργία), η κτηνοτροφία, η μελισσοκομία, η ναυτιλία, ο αστικός και αγροτικός βίος, αλλά και η ζωή στα μοναστήρια. Επίσης, η χρήση των αρωματικών και φαρμακευτικών φυτών. Από τον υλικό βίο θα παρουσιαστούν θέματα όπως η οικία (αστική και αγροτική) και ο εξοπλισμός της (έπιπλα, μαγειρικά σκεύη, κ.ά.), η διατροφή και η ένδυση, τα κοσμήματα, κ.ά.

Στόχος του μαθήματος θα είναι η επαφή και εξοικείωση των φοιτητών με τον καθημερινό βίο στο Βυζάντιο (σε διαφορετικές μεταξύ τους περιοχές) και με τη σχετική βιβλιογραφία, ώστε να καταστεί πιο προσιπή η μελέτη τομέων της Βυζαντινής Αρχαιολογίας που σχετίζονται με αυτόν.

Γεώργιος ΑΝΤΩΝΙΟΥ

INE 602 Νεοελληνική Ιστορία II (19ος- 20ός αι.) [χειμερινό εξ.]

Σκοπός του μαθήματος είναι η εξοικείωση των φοιτητών με τις πολιτικές, οικονομικές, κοινωνικές και ιδεολογικές παραμέτρους της νεότερης ελληνικής ιστορίας. Οι θεματικές ενότητες αναφέρονται στους θεσμούς του ελληνικού κράτους (βασιλεία, πολίτευμα, στρατός), την εδαφική ολοκλήρωση, τις οικονομικές και κοινωνικές εξελίξεις, καθώς και σε περαιτέρω ανάλυση σημαντικών φαινομένων ή γεγονότων, όπως η μετανάστευση, το εργατικό κίνημα, το αγροτικό ζήτημα κ.λπ.

Με την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος οι φοιτητές αναμένεται ότι θα κατέχουν εξειδικευμένες γνώσεις για τη Νεότερη Ιστορία του ελληνικού κράτους, θα μπορούν να αναλύσουν και να αξιολογήσουν τους σημαντικότερους παράγοντες διαμόρφωσης της νεοελληνικής ιστορίας, θα μπορούν να συσχετίσουν την νεοελληνική ιστορία με την ευρωπαϊκή και την παγκόσμια κατά την ίδια περίοδο και θα μπορούν να απαντήσουν εξειδικευμένες ερωτήσεις εντός του παραπάνω γνωστικού πλαισίου, που ενέχουν συνδυασμό κριτικής σκέψης και γνώσεων.

INE 603 Φροντιστήριο Νεοελληνικής Ιστορίας [εαρινό εξ.]

Με την ολοκλήρωση των μαθημάτων οι φοιτητές αναμένεται να γνωρίζουν τις βασικές αρχές της επιστήμης της Ιστορίας και της ιστορικής μεθοδολογίας και την τεχνική συγγραφής επιστημονικών εργασιών και της οργάνωσης ατομικών ή ομαδικών εργασιών (projects) ως μέρους της διδασκαλίας της Ιστορίας στην Εκπαίδευση. Επίσης, να αναγνωρίζουν και να αξιοποιούν τις πηγές της Ιστορίας (γραπτές, εικονιστικό υλικό κ.λπ.) για τη συγγραφή εργασιών με ιστορικά θέματα και για τη διδασκαλία της Ιστορίας στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση

INX 301 Ευρωπαϊκή Κοινωνική και Οικονομική Ιστορία.**Το Ολοκαύτωμα στην Ελλάδα και στην Ευρώπη** [χειμερινό εξ.]

Το μάθημα εστιάζει στη σύγχρονη ιστορία του ελληνικού και ευρωπαϊκού εβραϊσμού από την περίοδο του μεσοπολέμου μέχρι περίπου το 1955. Η ύλη καλύπτει θέματα κοινωνικής και διπλωματικής ιστορίας του Ολοκαυτώματος, ερμηνεύει τις ρίζες και τη δημοτικότητα του Ναζισμού, εστιάζει στη σημασία των σχέσεων μεταξύ χριστιανών και εβραίων και συγκρίνει την ελληνική με την ευρωπαϊκή εμπειρία του Ολοκαυτώματος. Τέλος, εξετάζει την επίδραση και την κληρονομιά του Ολοκαυτώματος στις σύγχρονες κοινωνίες. Οι φοιτητές αναμένεται ότι θα εξοικειωθούν με τη σύγχρονη ιστορία των εβραϊκών κοινοτήτων του ελλαδικού χώρου και της Ευρώπης σε σχέση με το Ολοκαύτωμα, θα μπορούν να αποτιμήσουν διαφορετικές επιστημονικές προσεγγίσεις και ερμηνείες για την ιστορική εξέλιξη και συγκρότηση του Ναζισμού, θα εμβαθύνουν παράλληλα σε ένα ειδικό θέμα της περιόδου του Β' Παγκοσμίου Πολέμου, με το Ολοκαύτωμα και την κληρονομιά του. Επιπλέον, θα αναπτύξουν περαιτέρω τις κριτικές και συνθετικές τους ικανότητες στην παραγωγή γραπτού λόγου με τη χρήση πηγών και βιβλιογραφίας, θα βελτιώσουν τη δυνατότητά τους να αποτιμούν και να αξιολογούν ιστορικά ερωτήματα επιχειρηματολογώντας κατάλληλα και θα εξοικειωθούν με διεπιστημονικές προσεγγίσεις της θεματικής ενότητας.

Σουλτάνα Μαρία ΒΑΛΑΜΩΤΗ

ΑΠΡ 101 Εισαγωγή στον Προϊστορικό Πολιτισμό (συνδιδασκαλία με Νίκο ΕΥΣΤΡΑΤΙΟΥ, Σεβαστή ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ και Μαρία ΝΤΙΝΟΥ) [εαρινό εξ.]

Αντικείμενο της σειράς μαθημάτων είναι η εισαγωγή στον παγκόσμιο προϊστορικό πολιτισμό από την πρώτη εμφάνιση του ανθρώπου μέχρι και την Εποχή του Χαλκού. Πρόκειται για μια ιστορική αναδρομή στην αρχή και εξέλιξη της προϊστορικής Αρχαιολογίας, η οποία περιλαμβάνει θέματα όπως: η Αρχαιολογία της εμφάνισης και εξέλιξης του ανθρώπου μέχρι το τέλος του Πλειστόκαινου, η Νεολιθική Εποχή στη Μέση Ανατολή και την Κεντρική Ασία, η Νεολιθική Εποχή στην Ελλάδα και στην Ευρώπη, ο κόσμος της Εποχής του Χαλκού, αστικοποίηση, Μεσοποταμία, Κεντρική Ασία, Βαλ-

κάνια, Κεντρική Ευρώπη, Μινωικός και Μυκηναϊκός κόσμος, η Εποχή του Σιδήρου στην Ευρώπη, η Προϊστορία της Αφρικής, του Νέου Κόσμου κ.λπ.

Με την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος οι φοιτητές/τριες θα πρέπει να έχουν αποκτήσει μία γενική εικόνα των προϊστορικών πολιτισμών της Εγγύς Ανατολής, της ανατ. Μεσογείου και της Ευρώπης διαχρονικά από την παλαιολιθική περίοδο μέχρι και την εποχή του Σιδήρου.

ΑΠΡ 601 Θεωρία και Μέθοδος της Προϊστορικής Αρχαιολογίας **(συνδιδασκαλία με Ευαγγελία ΒΟΥΛΓΑΡΗ)** [χειμερινό και εαρινό εξ.]

Σκοπός του μαθήματος είναι να δοθεί μια σφαιρική εισαγωγή στις διαστάσεις της σύγχρονης αρχαιολογίας. Στο πρώτο μέρος του μαθήματος συζητούνται τα κύρια ρεύματα της θεωρητικής αρχαιολογικής σκέψης του 20ού αιώνα. Εξετάζεται η πολιτισμική ιστορία, η διαδικαστική αρχαιολογία, η μεταδιαδικαστική αρχαιολογία και η σύγχρονη σύνθεσή τους. Στο δεύτερο μέρος εξετάζονται οι μέθοδοι και οι τεχνικές που στηρίζουν τη σύγχρονη αρχαιολογία, την ανασκαφή και την αρχαιολογία πεδίου, την αρχαιολογία του τοπίου, την αρχαιομετρία και τη βιοαρχαιολογία. Τέλος, συζητείται η θέση της αρχαιολογίας στον σύγχρονο κόσμο και τίγονται θέματα μουσειολογίας και δημόσιας αρχαιολογίας.

Με την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος οι φοιτητές θα πρέπει να είναι σε θέση να γνωρίζουν τις κύριες θεσεις κάθε αρχαιολογικής σχολής και ρεύματος. Θα πρέπει, σε βασικό επίπεδο, να είναι σε θέση να αναγνωρίζουν το θεωρητικό υπόβαθρο αρχαιολογικών επιχειρημάτων. Θα πρέπει επίσης να αναγνωρίζουν τα βασικά χαρακτηριστικά των αναλυτικών τεχνικών και να είναι σε θέση να επιλέγουν τις περισσότερες κατάλληλες για τη λύση αρχαιολογικών ερωτημάτων.

ΑΠΡ 308 Βιοαρχαιολογία. Αρχαίο Περιβάλλον **(συνδιδασκαλία με Ευαγ. ΤΣΟΥΚΑΛΑ και Γ. ΣΥΡΙΔΗ)** [χειμερινό εξ.]

Το μάθημα αποτελεί μια προσέγγιση των καταλοίπων έμβιων οργανισμών που συνδέουν τις προϊστορικές κοινωνίες με το φυσικό και ανθρωπογενές περιβάλλον τους και αποκαλύπτουν πτυχές της ανθρώπινης δραστηριότητας κατά το παρελθόν. Τα βιοαρχαιολογικά αυτά κατάλοιπα κάποτε αποτέλεσαν ζωντανούς οργανισμούς οι οποίοι ενσωματώθηκαν κυρίως σε αρχαιολογικές αλλά και φυσικές αποθέσεις ως αποτέλεσμα της χρήσης ή διαχείρισης από τον άνθρωπο. Η εξέταση επιμέρους κατηγοριών «βιοαρχαιολογικών» καταλοίπων όπως είναι, για παράδειγμα, τα έντομα, τα μαλάκια, τα οστά των ζώων, η γύρη, τα φυτά κ.λπ., που ενσωματώθηκαν σε αρχαιολογικές αποθέσεις, αποκαλύπτει ποικίλες πτυχές της ζωής κατά το παρελθόν. Μέσα από το μάθημα γίνεται αντιληπτή η πολύτιμη συμβολή αυτών των κατά κανόνα παραγνωρισμένων αρχαιολογικών ευρημάτων στην αποκατάσταση των συνθηκών διαβίωσης και της καθημερινής ζωής των ανθρώπων που έζησαν κατά το παρελθόν. Όπως προκύπτει μέσα από το μάθημα, τα βιοαρχαιολογικά κατάλοιπα είναι σε θέση

να δώσουν πληροφορίες για την οικονομική και κοινωνική οργάνωση των κοινωνιών του παρελθόντος, αρκεί να χρησιμοποιούνται με τον ανάλογο προβληματισμό. Τα δεδομένα αυτά παράλληλα παρέχουν τη δυνατότητα διερεύνησης των πολιτισμικών αλλαγών και διαφοροποιήσεων στο χώρο και το χρόνο. Θέματα όπως η αρχή της γεωργίας, η παραγωγή της τροφής, η επεξεργασία και κατανάλωση της τροφής, οι χρήσεις της γης και των φυσικών πόρων, η κινητικότητα των προϊστορικών γεωργικοκτηνοτρόφων εξετάζονται μέσα από τα βιοαρχαιολογικά κατάλοιπα. Τα παραδείγματα που παρουσιάζονται αφορούν τον ελλαδικό κυρίως χώρο, αλλά γίνονται και αναφορές σε άλλα μέρη της Ευρώπης και της Ασίας. Στο πλαίσιο του μαθήματος, παράλληλα με τη διδασκαλία στην αίθουσα, περιλαμβάνεται και το πρακτικό μέρος της βιοαρχαιολογίας, μέσα από ασκήσεις σε εργαστηριακούς χώρους του ΕΔΑΕ (Τομέας Αρχαιολογίας) και του Τμήματος Γεωλογίας. Η αξιολόγηση των φοιτητών στο μάθημα γίνεται με σύντομη γραπτή εργασία και προφορική ή γραπτή εξέταση.

Σκοπός του μαθήματος είναι η εξοικείωση των φοιτητών με τα βιοαρχαιολογικά κατάλοιπα, τις δυνατότητες και τους περιορισμούς της μελέτης τους στη διερεύνηση γενικότερων αρχαιολογικών ερωτημάτων. Επίσης, οι φοιτητές θα γνωρίσουν πρακτικά ζητήματα της μελέτης των βιοαρχαιολογικών καταλοίπων, όπως συλλογή δειγμάτων στο πεδίο και μέθοδοι διαχωρισμού από τα αρχαιολογικά ιζήματα. Τέλος, θα εξοικειωθούν με τις βασικές αρχές προσδιορισμού των διαφόρων κατηγοριών βιοαρχαιολογικών καταλοίπων, τις τεχνικές που εφαρμόζονται και τον απαραίτητο κατά περίπτωση εξοπλισμό.

Αλεξάνδρα-Κυριακή ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ-SEIBT

IBY 101 Εισαγωγή στη Βυζαντινή Ιστορία [χειμερινό εξ.]

Ιστορική επισκόπηση των βυζαντινών σπουδών. Πηγές της βυζαντινής ιστορίας, μέθοδοι ιστορικής έρευνας και βοηθητικές επιστήμες. Χρονικά και γεωγραφικά όρια, Κωνσταντινούπολη. Παρουσίαση των σημαντικότερων ιστορικών γεγονότων (324-1453). Συστατικά στοιχεία του Βυζαντινού κράτους (πολιτική θεωρία, παιδεία, μοναχισμός, δίκαιο). Εσωτερική οργάνωση (διοίκηση, στρατός, κοινωνία, πόλεις). Αίτια ακμής και παρακμής της Βυζαντινής Αυτοκρατορίας. Η κληρονομιά του Βυζαντίου.

Οι φοιτητές θα είναι σε θέση να κατανοήσουν την πολιτική, στρατιωτική, διοικητική, κοινωνική και οικονομική φυσιογνωμία τους Βυζαντίου.

IBY 603 Φροντιστήριο Βυζαντινής Ιστορίας: Μακεδονική Δυναστεία (867-1059) [χειμερινό εξ.]

Στο μάθημα θα εξεταστούν η πολιτική ιστορία, οι κοινωνικές και διοικητικές δομές, η διάρθρωση της αριστοκρατίας, η εθνική σύνθεση του πληθυσμού, η εκπαίδευση καθώς και οι νέοι θεσμοί που εισήχθησαν τη συγκεκριμένη χρονική περίοδο. Ιδιαίτερη

έμφαση θα δοθεί στις μεταβολές και εξελίξεις που διαδραματίστηκαν σε πολιτικό, κοινωνικό και διοικητικό τομέα γενικότερα. Για τον συγκεκριμένο σκοπό θα χρησιμοποιηθούν πέρα από τις διάφορα είδη γραπτών πηγών και οι βυζαντινές σφραγίδες. Οι φοιτητές θα εξοικειωθούν με τα διάφορα είδη των πηγών και θα ασκηθούν στην έμπρακτη μελέτη και ανάλυσή τους, θα μάθουν να αναζητούν σχετικά επιστημονικά συγγράμματα, θα κατανοήσουν και θα εμπεδώσουν συγκεκριμένο αριθμό εξειδικευμένων συγγραμμάτων (ελληνόγλωσσων και ξενόγλωσσων), θα ασκήσουν κριτική σκέψη επί του περιεχομένου των πηγών και της δευτερεύουσας βιβλιογραφίας. Επιπλέον, θα μάθουν να διαμορφώνουν σχέδιο σεμιναριακής εργασίας και να συνθέτουν και να παρουσιάζουν σεμιναριακές εργασίες.

IBY 405 Βυζαντινή Σφραγιστική [εαρινό εξ.]

Στόχος του μαθήματος είναι να μνηθούν οι φοιτητές σε μία από τις βασικότερες βοηθητικές επιστήμες της βυζαντινής ιστορίας και να κατανοήσουν την επιτακτικότητά της για την εις βάθος και ενδελεχή ιστορική έρευνα, ιδιαιτέρως στον τομέα της προσωπογραφίας, των κοινωνικών και διοικητικών δομών, της διάρθρωσης της αριστοκρατίας, και της ιστορικής γεωγραφίας του Βυζαντίου. Οι φοιτητές θα διδαχτούν την ιστορία της Βυζαντινής Σφραγιστικής, θα εξοικειωθούν με τη στοιχειώδη και απαραίτητη βιβλιογραφία, θα κατατοπιστούν επί των μεγαλύτερων παγκόσμιων συλλογών βυζαντινών σφραγίδων, θα μάθουν να αναγιγνώσκουν επιγραφές επί βυζαντινών σφραγίδων, θα εξοικειωθούν με τις βασικότερες συντομογραφίες, τους διάφορους τρόπους διατύπωσης του αφηγηματικού των επιγραφών και τα ορθογραφικά σφάλματα, θα κατανοήσουν τα βασικά κριτήρια χρονολόγησης, θα λάβουν τις απαραίτητες βάσεις για την προσωπογραφία, τις κοινωνικές δομές, την διοίκηση, την εθιμοτυπία, τους τίτλους και τα αξιώματα των κρατικών και εκκλησιαστικών λειτουργών, θα μάθουν να ενσωματώνουν τις πληροφορίες των σφραγιστικών δεδομένων στην ιστορική έρευνα και να τις συνδυάζουν με τις υπόλοιπες πηγές. Επιπροσθέτως, θα μάθουν να χρησιμοποιούν δημοσιευμένες σφραγίδες με κριτική σκέψη προς αποφυγή ενδεχόμενων παρανοήσεων και παρερμηνειών.

Ανδρέας ΓΚΟΥΤΖΙΟΥΚΩΣΤΑΣ

IBY 101 Εισαγωγή στη Βυζαντινή Ιστορία [εαρινό εξ.]

Το μάθημα εξετάζει τη μετάβαση από την αρχαία στη Μεσαιωνική εποχή, τη σταδιακή διαμόρφωση μιας νέας αυτοκρατορίας με κέντρο την Κωνσταντινούπολη, τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά, τα χρονικά και γεωγραφικά όρια, την εξέλιξη και την παρακμή της Βυζαντινής Αυτοκρατορίας (324-1453). Γίνεται επίσης ιστορική επισκόπηση των βυζαντινών σπουδών και παρουσιάζονται οι πηγές της Βυζαντινής Ιστορίας, οι μέθοδοι της ιστορικής έρευνας και οι βοηθητικές επιστήμες. Στόχος του μαθήματος είναι να

κατανοήσουν οι φοιτητές την πολιτική, στρατιωτική, διοικητική, κοινωνική και οικονομική φυσιογνωμία του Βυζαντίου.

IBY603 Φροντιστήριο Βυζαντινής Ιστορίας:

Στασιαστικά Κινήματα στο Βυζάντιο (324-1204) [χειμερινό εξ.]

Στόχος του φροντιστηρίου είναι η εξοικείωση των φοιτητών με τις πηγές της Βυζαντινής Ιστορίας και τις μεθόδους της ιστορικής έρευνας. Το μάθημα θα επικεντρωθεί στην περιγραφή, την ερμηνεία και την εξέλιξη των στάσεων στρατιωτικών αξιωματούχων, που είχαν ως στόχο την ανατροπή του βυζαντινού αυτοκράτορα. Οι φοιτητές θα ασκηθούν στην ερμηνεία των συναφών πηγών και θα εκπονήσουν, αξιοποιώντας τα πορίσματα της σύγχρονης έρευνας, εργασίες που αφορούν στις προσπάθειες φιλόδοξων στρατηγών να ανέλθουν στον αυτοκρατορικό θρόνο, τις οποίες και θα παρουσιάσουν.

IBY 603 Φροντιστήριο Βυζαντινής Ιστορίας:

Ο Ιουστινιανός Α΄ και η Εποχή του (527-565) [εαρινό εξ.].

Στόχος του φροντιστηρίου είναι η εξοικείωση των φοιτητών με τις πηγές της βυζαντινής ιστορίας και τις μεθόδους της ιστορικής έρευνας. Το μάθημα θα επικεντρωθεί στον αυτοκράτορα Ιουστινιανό (527-565) και την εποχή του. Οι φοιτητές θα ασκηθούν στην ερμηνεία των συναφών πηγών και θα εκπονήσουν, αξιοποιώντας τα πορίσματα της σύγχρονης έρευνας, εργασίες που αφορούν σε σημαντικά πρόσωπα της περιόδου, στην εξωτερική και εσωτερική πολιτική, την εκκλησιαστική οργάνωση και τη διοικητική οργάνωση του βυζαντινού κράτους, τις οποίες και θα παρουσιάσουν.

Βασίλης Κ. ΓΟΥΝΑΡΗΣ

INX 601 Ιστορία Νεοτέρων Χρόνων Ι (15ος – 18ος αι.) [εαρινό εξ.]

Παρουσιάζεται η διαμόρφωση των εθνικών κρατών από τα τέλη του Μεσαίωνα έως τη Γαλλική Επανάσταση, οι διακρατικές σχέσεις και η διπλωματία, καθώς και οι κοινωνικές και οικονομικές εξελίξεις. Ιδιαίτερη έμφαση δίνεται στις ιδεολογικές εξελίξεις συμπεριλαμβανομένων των εκκλησιαστικών διαμαχών. Ειδικότερα, οι διδακτικές ενότητες αναφέρονται στην ευρωπαϊκή κοινωνία, την πολιτική και τον πολιτισμό στο τέλος του Μεσαίωνα, τις γεωγραφικές ανακαλύψεις, τον Ανθρωπισμό, τη Μεταρρύθμιση, την τεχνολογική επανάσταση, τις πολιτειακές εξελίξεις, τη γένεση του βιομηχανικού καπιταλισμού, καθώς και τη διπλωματία της περιόδου.

Με την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος, οι φοιτητές θα κατέχουν εξειδικευμένες γνώσεις για τους διπλωματικούς σταθμούς της διαμόρφωσης των ευρωπαϊκών εθνικών κρατών κατά τους νεότερους χρόνους και θα μπορούν να τους παρουσιάσουν πάνω στον γεωγραφικό χάρτη, για την πορεία της διαμόρφωσης του ε-

θνικού κράτους από απόψεως ιδεολογικής, πολιτικής και οικονομικής, για τα θρησκευτικά, ιδεολογικά, πολιτικά και οικονομικά φαινόμενα της ευρωπαϊκής ιστορίας. Θα μπορούν επίσης να αναλύσουν και να αξιολογήσουν συγκριτικά τα ιστορικά δεδομένα της νεότερης ευρωπαϊκής ιστορίας, να συσχετίσουν την ιστορική εξέλιξη με τη σύγχρονη πραγματικότητα, να αποτιμήσουν τη διαφορετική πορεία των ευρωπαϊκών κρατών και να απαντήσουν εξειδικευμένες ερωτήσεις εντός του παραπάνω γνωστικού πλαισίου, που ενέχουν συνδυασμό παρατήρησης και γνώσεων.

Αγγελική ΔΕΛΗΚΑΡΗ

ΙΣΛ 601 Ιστορία των Σλαβικών Λαών [χειμερινό & εαρινό εξ.]

Επιχειρείται μια επισκόπηση της ιστορίας των σλαβικών λαών (Βουλγάρων, Σέρβων, Κροατών, Σλοβένων, Μαυροβουνίων, Μοραβών, Ρώσων) από την εποχή της εμφάνισής τους μέχρι και τον 15ο αιώνα. Εξετάζονται οι συνθήκες που οδήγησαν στη διαμόρφωση της εθνικής φυσιογνωμίας τους, η πορεία για τη δημιουργία των σλαβικών κρατών, καθώς και ο καταλυτικός ρόλος της βυζαντινής αυτοκρατορίας στην πολιτική και πολιτισμική εξέλιξη των λαών αυτών. Σε κάθε ενότητα θα παρουσιάζονται, παράλληλα με τα ιστορικά γεγονότα, οι προσωπικότητες και η δράση των εκάστοτε ηγεμόνων, καθώς και οι συνέπειες των πράξεών τους στην πολιτειακή, κοινωνική και πολιτισμική ζωή των υπηκόων τους.

Οι φοιτητές αναμένεται στο πλαίσιο του μαθήματος να γνωρίσουν την αρχική κοιτίδα των Σλάβων και τις περιοχές εγκατάστασής τους στη Νότια, Κεντρική και Ανατολική Ευρώπη από τα τέλη του 6ου και τον 7ο αιώνα μ.Χ., να γνωρίσουν το ιεραποστολικό έργο των αγίων Κυρίλλου και Μεθοδίου στη Μεγάλη Μοραβία και τη διάδοση της κληρονομιάς τους αρχικά στη Βουλγαρία (συμπεριλαμβανομένης της περιοχής της Αχρίδας) και αργότερα σε ολόκληρο τον σλαβικό κόσμο, καθώς και τη μεσαιωνική ιστορία της Βουλγαρίας και της Σερβίας, να συγκρίνουν τα κοινωνικά και πολιτισμικά πρότυπα του Βυζαντίου με τα αντίστοιχα των σλαβικών κρατών, να ευαισθητοποιηθούν σε μεθοδολογικά και πρακτικά ζητήματα που μπορεί να προκύψουν από την εμπλοκή του ερευνητή στο πεδίο που μελετά, να κατανοούν τις βυζαντινές και λατινικές πηγές που αναφέρονται στις βυζαντινο-σλαβικές σχέσεις και, τέλος, να εξασκηθούν στην προφορική και γραπτή παρουσίαση των ιδεών/επιχειρημάτων τους

ΙΣΛ 402 Ρωσική Ιστορία (882-1613) [χειμερινό εξ.]

Παρουσιάζεται η ιστορική πορεία του ρωσικού κράτους από τον 9ο έως και τον 17ο αιώνα (δημιουργία του κράτους του Κιέβου, μογγολική κατάκτηση, διαμόρφωση της ηγεμονίας της Μόσχας). Παράλληλα με τη μελέτη της πολιτικής ιστορίας της χώρας, εξετάζεται ο ρόλος του Βυζαντίου στον εκχριστιανισμό των Ρώσων, καθώς και στη διαμόρφωση του ρωσικού πολιτισμού.

Οι φοιτητές αναμένεται ότι στο πλαίσιο του μαθήματος θα κατανοήσουν το ιστορικό πλαίσιο της πολιτικής και πολιτισμικής ιστορίας του μεσαιωνικού ρωσικού κράτους (κράτους Κιέβου), θα γνωρίσουν τα βασικά χαρακτηριστικά του πνευματικού πολιτισμού των Ρώσων (γραμματεία, κτλ.), θα εξοικειωθούν με τους μηχανισμούς ανάδειξης των πολιτικών ηγεμόνων και των εκκλησιαστικών ανδρών, θα κατανοήσουν τη διαδικασία και τη σημασία της διαμόρφωσης και διάδοσης στερεοτυπικών εικόνων στον ρωσικό κόσμο γενικότερα, θα ευαισθητοποιηθούν σε μεθοδολογικά και πρακτικά ζητήματα που μπορεί να προκύψουν από την εμπλοκή του ερευνητή στο πεδίο που μελετά, και θα εξασκηθούν στην προφορική και γραπτή παρουσίαση των ιδεών/επιχειρημάτων τους.

ΙΣΛ 401 Σλάβοι και ελληνικός πολιτισμός [εαρινό εξ.]

Βασικός στόχος του μαθήματος είναι η εξέταση του ρόλου του Βυζαντίου στη διαμόρφωση των πολιτικών, πολιτισμικών, κοινωνικών, οικονομικών κ.ά. δομών στους Σλαβικούς λαούς και την ένταξή τους στη λεγόμενη «Βυζαντινή Κοινοπολιτεία».

Σκοπός του μαθήματος είναι η εξοικείωση των φοιτητών με τη μεσαιωνική ιστορία των Σλαβικών λαών, ενώ παράλληλα δίνεται η ευκαιρία συζήτησης ειδικών πολιτικών, κοινωνικών, οικονομικών και ιδεολογικών θεμάτων που έπαιξαν ρόλο στη διαμόρφωση της εικόνας του κάθε λαού και επέδρασαν στη μετέπειτα ιστορική του πορεία.

Νίκος ΕΥΣΤΡΑΤΙΟΥ

ΑΠΡ 101 Εισαγωγή στον Προϊστορικό Πολιτισμό (συνδιδασκαλία με Σουλτάνα Μαρία ΒΑΛΑΜΩΤΗ, Σεβαστή ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ και Μαρία ΝΤΙΝΟΥ) [εαρινό εξ.]

Βλ. παραπάνω σελ. 85.

ΑΠΡ 606 Φροντιστήριο Προϊστορικής Αρχαιολογίας. **Ζητήματα Νησιωτικής Αρχαιολογίας** [χειμερινό εξ.]

Στη σειρά αυτή των σεμιναρίων θα εξεταστεί το ζήτημα της πρώιμης ναυσιπλοΐας στη Μεσόγειο και το Αιγαίο. Πρόκειται για ένα εξαιρετικά ενδιαφέρον ερευνητικό ζήτημα που άρχισε να απασχολεί τους αρχαιολόγους την τελευταία δεκαετία και έχει αποτελέσει πεδίο διεπιστημονικής καταγραφής διαφορετικών απόψεων και υποθέσεων εργασίας. Το ζήτημα αφορά τη δυνατότητα και επιθυμία των προϊστορικών ανθρώπων να στραφούν προς τη θάλασσα, να μετακινηθούν μέσω αυτής, να εκμεταλλευτούν τους παραγωγικούς της πόρους και να διακινήσουν ιδέες και προϊόντα. Η πρώιμη ναυσιπλοΐα ως πρακτική εμπλέκεται με τους μηχανισμούς διάδοσης της Νεολιθικής προς τα δυτικά μέσω των θαλάσσιων δρόμων του Αιγαίου και της Μεσογείου.

Το φροντιστήριο αυτό αποβλέπει στην εξειδίκευση των γνώσεων των φοιτητών της αρχαιολογίας σε θέματα τεκμηρίωσης, ανάλυσης και ερμηνείας του αρχαιολογικού υλικού μέσα από τη συστηματική χρήση της ελληνικής και διεθνούς βιβλιογραφίας και στο πλαίσιο μιας ατομικής ή ομαδικής συγγραφής επιστημονικής εργασίας η οποία παρουσιάζεται προφορικά. Η ενασχόληση των φοιτητών με τη γραπτή και προφορική αυτή διαδικασία τους επιτρέπει να εξοικειωθούν με τους τρόπους διαχείρισης και αξιοποίησης της αρχαιολογικής πληροφορίας, με την αναγνώριση των ορίων του αρχαιολογικού υλικού, με τη διατύπωση των ερευνητικών ζητημάτων που οδηγούν στην κατανόηση πολιτισμικών διεργασιών του παρελθόντος αλλά κυρίως με την παρουσίαση όλων αυτών σ' ένα ακροατήριο. Το μάθημα προετοιμάζει τους φοιτητές για μια ενεργή και κριτική συμμετοχή τους στη διδασκαλία θεμάτων της ιστορίας του πολιτισμού.

ΑΠΡ 213 Η Προϊστορία της Κύπρου [εαρινό εξ.]

Στη σειρά των μαθημάτων αυτών θα παρουσιαστεί η πρώιμη προϊστορία της Κύπρου από το τέλος του Πλειστόκαινου και μέχρι το τέλος της Χαλκολιθικής περιόδου, μια εκτεταμένη χρονικά περίοδος που καλύπτει τα χρόνια από την 11η χιλ. π.χ. και μέχρι τις αρχές της 3ης χιλ. Τα μαθήματα θα περιλαμβάνουν την έκθεση των αρχαιολογικών δεδομένων, τα ερμηνευτικά προβλήματα που συνδέονται με αυτά και τις υποθέσεις οι οποίες έχουν κατά καιρούς διατυπωθεί για την προϊστορική εξέλιξη στη Μεγαλόνησο. Θα σχολιαστούν ζητήματα πρώιμου αποικισμού και σχέσεων της Κύπρου με την ηπειρωτική μεσανατολίτικη χώρα.

Οι φοιτητές/τριες θα εξοικειωθούν με τα αρχαιολογικά δεδομένα της πρώιμης προϊστορίας της Κύπρου από το τέλος της Παλαιολιθικής εποχής και την αρχή του Ολόκαινου (10η χιλ. π.Χ.), μέχρι το τέλος της λεγόμενης Χαλκολιθικής εποχής (4η χιλ. π.Χ.). Μέσα από την ολοκληρωμένη παρουσίαση των νησιωτικών πολιτισμικών εξελίξεων θα μπορούν να διαχειριστούν ζητήματα που σχετίζονται άμεσα ή έμμεσα με την παρουσία των τελευταίων κυνηγο-τροφοσυλλεκτικών ομάδων στο νησί και στη συνέχεια με την εγκατάσταση των πρώτων γεωργικών κοινοτήτων, με έμφαση στη γεωμορφολογία, το περιβάλλον, την οργάνωση του χώρου, την οικονομία, τη λιθοτεχνία, την αρχιτεκτονική, την κοινωνική οργάνωση, τις μετακινήσεις, τις ανταλλαγές. Ιδιαίτερα χρήσιμη θεωρείται η αναφορά στον ρόλο της πρώιμης ναυσιπλοΐας στην Αν. Μεσόγειο και στον πρώιμο αποικισμό της Κύπρου και στην άφιξη των πρώτων γεωργικών κοινοτήτων στο νησί στο πλαίσιο των πρώιμων νεολιθικών εξελίξεων στον ευρύτερο χώρο της Μέσης Ανατολής.

ΑΠΡ 309 Εθνοαρχαιολογία-Πειραματική Αρχαιολογία [εαρινό εξ.]

Το φροντιστηριακό αυτό μάθημα έχει στόχο την εξοικείωση όσων συμμετέχουν με το αντικείμενο της εθνοαρχαιολογίας, έτσι όπως αυτό διαμορφώθηκε ως ερευνητικός κλάδος της αρχαιολογικής ερμηνείας τις τελευταίες δεκαετίες. Στη σειρά των μαθη-

μάτων αυτών και μέσα από συγκεκριμένα παραδείγματα θα συζητηθούν ζητήματα θεωρίας και πρακτικής που σχετίζονται με τη βασική συνεισφορά της εθνοαρχαιολογίας στην ερμηνεία του προϊστορικού παρελθόντος αλλά και τις ενστάσεις που έχουν διατυπωθεί για τα όρια της χρήσης της. Οι συμμετέχοντες θα κληθούν να κάνουν σύντομες εργασίες, τις οποίες και θα παρουσιάσουν στο πλαίσιο του μαθήματος.

Βασιλική ΚΑΛΦΟΓΛΟΥ-ΚΑΛΟΤΕΡΑΚΗ

IAE 602 Αρχαία Ελληνική Ιστορία II. Ελληνιστική και Αυτοκρατορική εποχή [εαρινό εξ.]

Οι πολιτικές εξελίξεις στον ελληνικό κόσμο από τον θάνατο του Μ. Αλεξάνδρου (323) ως τη ρωμαϊκή κατάκτηση (30). Στο πλαίσιο του μαθήματος θα εξεταστούν η διαμόρφωση και οργάνωση των Ελληνιστικών βασιλείων, η ιδεολογική θεμελίωση της μοναρχίας και η σημασία της λατρείας των ελληνιστικών ηγεμόνων, η δημιουργία και οργάνωση των συμπολιτειών, η θέση και ο ρόλος της «πόλης» στο πλαίσιο των ισχυρών μοναρχιών, οι σχέσεις των ελληνιστικών κρατών μεταξύ τους και η στάση τους απέναντι στη Ρωμαϊκή πολιτική, στη Ρωμαϊκή επέκταση και Ηγεμονία. Επίσης, θα γίνει ιστορικός σχολιασμός επιλεγμένων πηγών.

Με την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος οι φοιτητές θα έχουν κατανοήσει την ιστορική φυσιογνωμία (κύριες πολιτικές εξελίξεις, βασικά προβλήματα της έρευνας) της Ελληνιστικής περιόδου και της πρώιμης εποχής της Ρωμαϊκρατίας και θα έχουν εξοικειωθεί με την κριτική εξέταση και αξιοποίηση πρωτογενών ιστορικών πηγών.

IAE 603 Φροντιστήριο Αρχαίας Ελληνικής Ιστορίας: Όψεις της πολιτικής και κοινωνικής συμπεριφοράς της ελίτ των ελληνικών πόλεων κατά την Ελληνιστική περίοδο [εαρινό εξ.]

Αντικείμενο του φροντιστηρίου είναι η εξέταση μαρτυριών, οι οποίες αφορούν τη δράση της ελίτ των ελληνιστικών πόλεων. Με τη μελέτη αντιπροσωπευτικών επιγραφικών πηγών θα επιχειρηθεί να καταδειχθεί και να ερμηνευθεί η κοινωνική και πολιτική φυσιογνωμία των επιφανών πολιτών, όπως, παράλληλα, και οι σχέσεις τους με την εκάστοτε εξουσία (Ελληνιστικοί ηγεμόνες, Ρωμαίοι «ηγεμόνες»).

Με την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος, οι φοιτητές αναμένεται να γνωρίζουν τους γενικούς και ειδικούς στόχους της διδασκαλίας του μαθήματος της Ιστορίας στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση, σύμφωνα με τα σύγχρονα πρότυπα της διδακτικής του μαθήματος, να έχουν εξοικειωθεί με τη μεθοδολογία της διδασκαλίας της Ιστορίας στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση, αξιοποιώντας τις ΤΠΕ και εστιάζοντας στην προώθηση της βιωματικής μάθησης, να οργανώνουν ένα αναλυτικό πρόγραμμα διδασκαλίας, να γνωρίζουν την τεχνική οργάνωσης ατομικών ή ομαδικών εργασιών (projects) ως μέρους της διδασκαλίας της Ιστορίας, να αναγνωρίζουν και να αξιοποιούν τις

πηγές της Ιστορίας (γραφτές, εικονιστικό υλικό κ.λπ.) κατά τη διδασκαλία της Ιστορίας στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση και, τέλος, να γνωρίζουν τα συστήματα και τους τρόπους αξιολόγησης του μαθήματος.

Μαρία ΚΑΝΤΗΡΕΑ

ΙΡΩ 101 / ΙΡΩ 601 (π.π.) Εισαγωγή στην Ιστορία του Ρωμαϊκού Κράτους

[χειμερινό & εαρινό εξ.]

Το μάθημα οργανώνεται στη βάση δύο διαφορετικών ιστοριογραφικών μεθόδων, οι οποίες συνδυάζονται κατά περίπτωση σε κάθε παράδοση. Α. Αφήγηση των σημαντικότερων γεγονότων της ρωμαϊκής ιστορίας (Βασιλεία, Res publica, Ηγεμονία), ώστε οι φοιτητές να αποκτήσουν γενική εποπτεία της περιόδου 753 π.Χ. - 330 μ.Χ. Β. Εμβάθυνση σε επιμέρους ζητήματα, μέσω παρουσίασης και συζήτησης γραπτών πηγών και εικονογραφικού υλικού, ώστε οι φοιτητές αφενός να εξασκηθούν στην ανάλυση και το συσχετισμό των δεδομένων, αφετέρου να εξοικειωθούν με την παρακολούθηση ιστορικών φαινομένων στη μέση και μεγάλη διάρκεια.

Οι φοιτητές αναμένεται να αποκτήσουν γενική εποπτεία της ιστορίας της Ρώμης και της αυτοκρατορίας της, να μπορούν να παρακολουθήσουν ιστορικά φαινόμενα στη μεγάλη διάρκεια, να γνωρίσουν μορφές κοινωνικής οργάνωσης και να αξιολογήσουν οικονομικά δεδομένα, να διακρίνουν τους πολιτικούς θεσμούς από τη Realpolitik και τη διπλωματία, να κατανοήσουν ζητήματα ιδεολογίας και το ρόλο της προσωπικότητας στην ιστορία, να αποτιμήσουν τη δυναμική των πολέμων και του στρατού, να διαβάζουν με κριτικό τρόπο τις γραπτές πηγές και να αντιληφθούν τη ρωμαϊκή παρακαταθήκη στη δημιουργία της Ευρώπης.

ΙΑΕ 602 Αρχαία Ελληνική Ιστορία II. Ελληνιστική και Αυτοκρατορική Εποχή

[χειμερινό εξ.]

Οι πολιτικές εξελίξεις στον ελληνικό κόσμο από τον θάνατο του Μ. Αλεξάνδρου (323) ως τη ρωμαϊκή κατάκτηση (30). Στο πλαίσιο του μαθήματος θα εξεταστούν η διαμόρφωση και οργάνωση των Ελληνιστικών βασιλείων, η ιδεολογική θεμελίωση της μοναρχίας και η σημασία της λατρείας των ελληνιστικών ηγεμόνων, η δημιουργία και οργάνωση των συμπολιτειών, η θέση και ο ρόλος της «πόλης» στο πλαίσιο των ισχυρών μοναρχιών, οι σχέσεις των ελληνιστικών κρατών μεταξύ τους και η στάση τους απέναντι στη Ρωμαϊκή πολιτική, στη Ρωμαϊκή επέκταση και Ηγεμονία. Επίσης, θα γίνει ιστορικός σχολιασμός επιλεγμένων πηγών.

Με την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος οι φοιτητές θα έχουν κατανοήσει την ιστορική φυσιογνωμία (κύριες πολιτικές εξελίξεις, βασικά προβλήματα της έρευνας) της Ελληνιστικής περιόδου και της πρώιμης εποχής της Ρωμαιοκρατίας και θα έχουν εξοικειωθεί με την κριτική εξέταση και αξιοποίηση πρωτογενών ιστορικών πηγών.

Κωνσταντίνος ΚΑΣΒΙΚΗΣ

(με ανάθεση διδασκαλίας)

ΑΠΡ 303 Φροντιστήριο. Τα Αρχαιολογικά Δεδομένα και η Ερμηνεία τους. Μουσείο και Εκπαίδευση [εαρινό εξ.]

Το μάθημα περιλαμβάνει: α. διαλέξεις και παρουσιάσεις στην τάξη, β. στοχευμένες επισκέψεις σε αρχαιολογικούς χώρους και μουσεία και μικρές παρουσιάσεις συγκεκριμένων παραδειγμάτων μουσειοπαιδαγωγικών δραστηριοτήτων από ομάδες φοιτητών. Οι διαλέξεις περιλαμβάνουν τα εξής θέματα: Ο θεσμός του μουσείου διαχρονικά και η εξέλιξή του ως τις μέρες μας (ορισμοί, λειτουργίες, συγκρότηση συλλογών, επιστημολογικό πλαίσιο, νέα μουσειολογία). Ιστορική επισκόπηση της εκπαιδευτικής λειτουργίας του μουσείου (19ος – 21ος αιώνας). Η εμφάνιση και η ανάπτυξη της μουσειοπαιδαγωγικής. Από το μουσείο-ναό στο μουσείο-χώρος μάθησης και ψυχαγωγίας. Η επικοινωνία στο μουσείο. Το μουσειακό κοινό και οι επικοινωνιακές στρατηγικές. Το πολιτιστικό μοντέλο επικοινωνίας (E. Hooper-Greenhil) και η μουσειακή εμπειρία (J. Falk & L. Dierking). Η μάθηση στο μουσείο: φιλοσοφικές, ψυχολογικές, παιδαγωγικές προϋποθέσεις. Κονστрукτιβισμός (G. Hein, θεωρία της πολλαπλής νοημοσύνης (H. Gardner). Μάθηση μέσα από τα αντικείμενα. Η εκπαιδευτική πολιτική των μουσείων και προγράμματα προσέγγισης. Μορφές άμεσης και έμμεσης επικοινωνίας και εκπαίδευσης. Η μουσειοπαιδαγωγική στην Ελλάδα. Ιστορική αναδρομή και δράσεις (εκπαιδευτικά προγράμματα, μουσειοσκευές, εκπαιδευτικά έντυπα, φύλλα εργασίας). Η χρήση των ΤΠΕ στη Μουσειοπαιδαγωγική. Αρχαιολογία και Εκπαίδευση. Δημόσια αρχαιολογία. Ιστορική εκπαίδευση και μουσείο. Ζητήματα σχεδιασμού και υλοποίησης εκπαιδευτικών δράσεων σε μουσεία και χώρους πολιτιστικής αναφοράς.

Στόχος του μαθήματος είναι η ενημέρωση των φοιτητών και φοιτητριών για το θεωρητικό πλαίσιο της μουσειοπαιδαγωγικής και η εξοικείωσή τους με την εκπαιδευτική λειτουργία και διδακτική αξιοποίηση του μουσειακού θεσμού. Με την ολοκλήρωση των οι φοιτητές και οι φοιτήτριες θα είναι ικανοί και ικανές: να αναγνωρίζουν τα βασικά ιστορικά στοιχεία της συγκρότησης των μουσείων στον κόσμο και να τα συνδέουν με την αντίστοιχη εξέλιξη της εκπαιδευτικής τους διάστασης, να εκτιμούν τις δυνατότητες του μουσείου ως εναλλακτικού περιβάλλοντος εκπαίδευσης, να γνωρίζουν το βασικό επιστημολογικό πλαίσιο της μουσειοπαιδαγωγικής και να το συσχετίζουν με τις παιδαγωγικές θεωρίες και τις θεωρίες μάθησης που καθορίζουν την εκπαίδευση στο μουσείο, να γνωρίζουν την εξέλιξη της εκπαίδευσης στα ελληνικά μουσεία και τις διαφορετικές μορφές εκπαιδευτικής - επικοινωνιακής προσέγγισης που έχουν αναπτύξει, να αξιολογούν τις μουσειακές συλλογές με κριτήριο τις εκπαιδευτικές δυνατότητας που παρέχουν για την υλοποίηση μουσειοπαιδαγωγικών δραστηριοτήτων, να μελετούν μουσειακά αντικείμενα και να αντλούν θεματικές μέσα από αυτά με στόχο την εκπαιδευτική τους χρήση. Επιπλέον, να σχεδιάζουν και να αξιολογούν εκπαιδευτικές δραστηριότητες και προγράμματα για διαφορετικές ομάδες κοινού στο περιβάλλον του μουσείου.

Φωκίων ΚΟΤΖΑΓΕΩΡΓΗΣ

INE 601 Νεοελληνική Ιστορία Ι (15ος-18ος αι.) [χειμερινό εξ.]

Το μάθημα σκοπό έχει να δώσει μια συνολική εικόνα της ελληνικής ιστορίας κατά την πρώιμη νεότερη εποχή. Η προσέγγιση θα είναι γεγονотоλογική και θεματική. Αρχικά θα εντοπιστούν κάποια προβλήματα περιοδολόγησης και χαρακτηρισμού αυτής της περιόδου, θα μελετηθούν θεωρητικά και μεθοδολογικά προβλήματα που προκύπτουν από την έρευνά της και θα επισημανθούν βασικές ομάδες πηγών που χρησιμοποιεί ο ιστορικός της περιόδου. Στη συνέχεια θα δοθεί μια γενική εικόνα των πολιτικών γεγονότων, αναλύοντας και ερμηνεύοντας τα πιο σημαντικά από αυτά. Τέλος, η θεματική προσέγγιση θα περιλαμβάνει τους γενικούς θεματικούς άξονες που χρησιμοποιεί ο ιστορικός για να μελετήσει μια περίοδο: δημογραφία, κοινωνία, οικονομία, δίκαιο, ιδεολογία, κουλτούρα.

Στόχοι του μαθήματος είναι η κατανόηση των βασικών χαρακτηριστικών της νεοελληνικής ιστορίας κατά την περίοδο 1453-1821, η γνώση των κρατικών θεσμών στους οποίους αναγκάστηκαν οι Έλληνες να προσαρμοστούν, η κριτική εξέταση των θεσμικών μορφωμάτων τα οποία ανέπτυξαν οι Έλληνες στο πλαίσιο του οθωμανικού και βενετικού κρατικού σχήματος, η συζήτηση βασικών κοινωνικών, οικονομικών και ιδεολογικών γνωρισμάτων της εποχής.

INE 603 Φροντιστήριο Νεότερης Ιστορίας [χειμερινό & εαρινό εξ.]

Σκοπός του μαθήματος είναι να εξοικειωθεί ο φοιτητής με τις διάφορες ιστοριογραφικές σχολές, να αφομοιώσει τις βασικές μεθοδολογικές αρχές της ιστορικής επιστήμης, να εφαρμόσει στην πράξη αυτές τις αρχές μέσω ασκήσεων και κυρίως της σύνταξης ενός ιστορικού επιστημονικού δοκιμίου πάνω σε ένα συγκεκριμένο θέμα της νεότερης ιστορίας.

Με την ολοκλήρωση των μαθημάτων οι φοιτητές αναμένεται να γνωρίζουν τις βασικές αρχές της επιστήμης της Ιστορίας και της ιστορικής μεθοδολογίας, την τεχνική συγγραφής επιστημονικών εργασιών και της οργάνωσης ατομικών ή ομαδικών εργασιών (projects) ως μέρους της διδασκαλίας της Ιστορίας στην Εκπαίδευση, να αναγνωρίζουν και να αξιοποιούν τις πηγές της Ιστορίας (γραφτές, εικονιστικό υλικό κ.λπ.) για τη συγγραφή εργασιών με ιστορικά θέματα και για τη διδασκαλία της Ιστορίας στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση.

ITA 401 Θέματα της Οθωμανικής Ιστορίας: Οθωμανική πόλη [εαρινό εξ.]

Στο μάθημα θα αναλυθεί η επιστημονική θεωρητική συζήτηση περί ύπαρξης «οθωμανικής πόλης», θα συζητηθούν τα βασικά στοιχεία της πολιτικής των Οθωμανών έναντι των πόλεων, θα δοθεί ένα περίγραμμα των θεσμών που σχετίζονται με την πόλη και θα διαγραφεί η ιστορική εξέλιξη στην οθωμανική αστική ανάπτυξη.

Με την επιτυχή ολοκλήρωση των μαθημάτων οι φοιτητές θα πρέπει να γνωρί-

σουν τον κόσμο του οθωμανικού αστικού πολιτισμού, να εξοικειωθούν με τις ιστοριογραφικές τάσεις περί των οθωμανικών πόλεων, να αντιληφθούν τα βασικά χαρακτηριστικά της χωρικής και κοινωνικής οργάνωσης των οθωμανικών πόλεων, να γνωρίσουν βασικούς θεσμούς των οθωμανικών πόλεων, να μπορούν να συνθέσουν έρευνα σχετική.

Αντώνιος ΚΩΤΙΔΗΣ

ΑΙΤ 603 Η Ελληνική Τέχνη του 20ού Αιώνα [χειμερινό & εαρινό εξ.]

Περιφερειακή και μητροπολιτική πρόσληψη του μοντερνισμού. Η ελληνική εκδοχή στη ζωγραφική, γλυπτική και στην αρχιτεκτονική των δημοσίων παραγγελιών και της ελεύθερης καλλιτεχνικής δημιουργίας. Το κοσμοείδωλο της ελληνικότητας και ο ορίζοντας υποδοχής που διαμορφώνουν οι συγκρούσεις και αντιπαραθέσεις στον θεωρητικό λόγο για την τέχνη και τη λογοτεχνία. Οι μεταπολεμικές εξελίξεις και οι σύγχρονες τάσεις. Παρουσιάζεται η πρόσληψη της ευρωπαϊκής τέχνης από την ελληνική και οι δύο κυρίαρχες τάσεις, του Μοντερνισμού και της «Παράδοσης» στην εξέλιξη της αντιπαράθεσης αλλά και της αλληλεπίδρασής τους. Εξετάζεται η σχέση της ελληνικής τέχνης με τις προτεραιότητες της ελληνικής κοινωνίας (παιδευσιακές, κοινωνικές, οικονομικές, πολιτικές) μέσα στον ιστορικό ορίζοντα των αντιλήψεων που καθορίζουν την πολιτισμική ταυτότητα διαχρονικά.

Στόχος του μαθήματος είναι να διερευνηθεί η σχέση της ελληνικής ζωγραφικής, γλυπτικής, αρχιτεκτονικής και εικαστικών δράσεων με τις προτεραιότητες της ελληνικής κοινωνίας (παιδευτικές, κοινωνικές, οικονομικές, πολιτικές) μέσα στον ιστορικό ορίζοντα των κοσμοειδώλων που καθορίζουν την πολιτισμική ταυτότητα διαχρονικά.

Γεώργιος ΛΕΒΕΝΙΩΤΗΣ

ΙΒΥ 601 Βυζαντινή Ιστορία Ι (324-1081) [χειμερινό & εαρινό εξ.]

Στο συγκεκριμένο μάθημα ιστορικής ειδίκευσης εξετάζεται αναλυτικά ο σταδιακός μετασχηματισμός του Ρωμαϊκού κράτους της ύστερης αρχαιότητας (αρχές 4ου - αρχές 7ου αι.) στη χριστιανική Ανατολική/Βυζαντινή Αυτοκρατορία των μεσαιωνικών χρόνων («Ρωμανία» ή «Ρωμαίων πολιτεία») με τη νέα θεσμική οργάνωση και τα καινούρια επιμέρους οργανωτικά, κοινωνικά και οικονομικά χαρακτηριστικά (μέσα 7ου – τέλη 11ου αι.). Επίσης, αναλύονται οι βασικές πολιτικές και στρατιωτικές εξελίξεις αλλά και οι σημαντικές πολιτισμικές και οικονομικές μεταβολές που σημειώθηκαν στο εσωτερικό (Χερσόνησος του Αίμου, Μικρά Ασία) και στις γεωγραφικές παρυφές (Μέση Ανατολή, Ιταλία) του Βυζαντίου κατά τους 4ο-11ο αι., δηλαδή κατά τις προσδιορισθείσες από τη σύγχρονη έρευνα- «Πρώιμη» (324-641) και «Μέση» (641-1081) βυ-

ζαντινές περιόδους. Τέλος, πραγματοποιείται μεθοδολογική προσέγγιση και ανάλυση βασικών πηγών της εποχής.

Στόχος του μαθήματος είναι οι φοιτητές να κατανοήσουν τις αιτίες και την πορεία της μετάβασης από την ενιαία ύστερη Ρωμαϊκή αυτοκρατορία στη μεσαιωνική Ρωμανία της Ανατολής, δηλαδή στη Βυζαντινή αυτοκρατορία (τέλη 3ου - 7ος αι.). Επιπρόσθετα, θα αφομοιώσουν τις μεταγενέστερες πολιτικές, οικονομικές και κοινωνικές μεταβολές που σημειώθηκαν στη Χερσόνησο του Αίμου και στον ανατολικό Μεσογειακό κόσμο κατά τους 7ο-11ο αι., καθώς αυτές μετέβαλλαν δραστικά και μόνημα το διεθνές περιβάλλον και τις ευρύτερες συνθήκες στη συγκεκριμένη περιοχή. Τέλος, οι φοιτητές θα εξοικειωθούν με τις βασικές πηγές της συγκεκριμένης ιστορικής περιόδου.

IBY 603 Φροντιστήριο Βυζαντινής Ιστορίας - Το Βυζάντιο κατά τον 7ο αι. (Κράτος και κοινωνία) [εαρινό εξ.]

Στο πλαίσιο του φροντιστηρίου θα εξεταστούν οι εξωτερικές πολιτικές και στρατιωτικές εξελίξεις (βυζαντινο-περσικός πόλεμος, εμφάνιση του Ισλάμ, πτώση της ελληνονορμαϊκής Ανατολής και βόρειας Αφρικής, εγκατάσταση Σλάβων και πρώιμων Βουλγάρων στη Χερσόνησο του Αίμου κ.ά.), καθώς και οι εσωτερικές κοινωνικές (θρησκευτικές, εκκλησιαστικές και ιδεολογικές, δημογραφικές και οικιστικές, οικονομικές) και διοικητικές (κεντρικές και περιφερειακές, φορολογικές, στρατιωτικές) διεργασίες, μεταβολές και αναπροσαρμογές που οδήγησαν κατά τον 7ο αι. στον σταδιακό μετασχηματισμό των οργανωτικών δομών και της ευρύτερης φυσιογνωμίας της Βυζαντινής αυτοκρατορίας (ως κράτους και κοινωνίας) και στην οριστική μετάβαση από το οικόμεινικό και αστικά προηγμένο Ρωμαϊκό κράτος της ύστερης αρχαιότητας στη μικρότερη, εξαγορισμένη και πιο συμπαγή Ρωμανία των μεσαιωνικών χρόνων.

Βασικοί μαθησιακοί στόχοι του φροντιστηρίου είναι η άσκηση των φοιτητών στην προσέγγιση, χρήση και ερμηνεία των συναφών μεσαιωνικών πηγών και της σύγχρονης βιβλιογραφίας, η εκπόνηση ειδικών ατομικών εργασιών από τους φοιτητές (με θέματα που θα αφορούν στις παραπάνω ιστορικές εξελίξεις) και η προφορική παρουσίασή τους κατά τη διάρκεια των μαθημάτων.

IBY 312 Ιστορική Γεωγραφία του Βυζαντίου [χειμερινό εξ.]

Οι πρώτες διαλέξεις του μαθήματος αφιερώνονται στην παρουσίαση του διακριτού επιστημονικού κλάδου της Ιστορικής Γεωγραφίας και των επιμέρους ερευνητικών του εργαλείων. Κατόπιν, θα πραγματοποιηθεί εκτενής αναφορά (με παράλληλη χρήση οπτικού υλικού) στον ευρύτερο γεωγραφικό χώρο της Βυζαντινής αυτοκρατορίας (δηλαδή της «Ρωμαίων πολιτείας» ή απλώς «Ρωμανίας»), καθώς και στην ανάπτυξη, εξέλιξη και αλληλεπίδραση του οργανωμένου ανθρώπινου βίου εντός των ορίων της βυζαντινής «οικουμένης» (Χερσόνησος του Αίμου, Μικρά Ασία και Εύξεινος Πόντος, Εγγύς Ανατολή, Αίγυπτος, Ιταλία, νησιά κεντρικής και ανατολικής Μεσογείου) και κυ-

ρίως στον χερσαίο και θαλάσσιο πυρήνα της (Αιγαίο και εκατέρωθεν παράκτιες περιοχές, Ελλήσποντος, Προποντίδα και εκατέρωθεν παράκτιες περιφέρειες, Βόσπορος).

Σε ό,τι αφορά τα μαθησιακά αποτελέσματα, αναμένεται ότι στο πλαίσιο των παραδόσεων οι φοιτητές/τριες θα εξοικειωθούν καταρχάς με τον ερευνητικό κλάδο της Ιστορικής Γεωγραφίας, δηλαδή με τη συστηματική μελέτη της ανθρωπογεωγραφίας του παρελθόντος (ποικίλη δράση ανθρώπου στο γεωγραφικό περιβάλλον του, γεωγραφίες προγενέστερων χρονικών περιόδων και σχέση τους με τη σύγχρονη εποχή, ανασύσταση και ταξινόμηση παλαιών γεωγραφικών, πολιτικών/διοικητικών, οικιστικών και οικονομικών τοπίων, ανάλυση ιδιαίτερων φαινομένων στην επιφάνεια της γης στη διάρκεια του ιστορικού χρόνου που σχετίζονται με την ανθρώπινη δραστηριότητα). Επίσης, θα προσεγγίσουν τα είδη των πηγών της Ιστορικής Γεωγραφίας που αφορούν στη μελέτη του Βυζαντίου (πληροφορίες γραπτών κειμένων, υλικά κατάλοιπα, οικωνύμια - τοπωνύμια, φυσικές συνθήκες). Τέλος, θα μελετήσουν κυρίως τον γεωγραφικό (χερσαίο και θαλάσσιο) χώρο της μεσαιωνικής Ρωμανίας (4ος-15ος αι. μ.Χ.), δηλαδή των βυζαντινών περιοχών και των οικιστικών τοπίων του ανατολικού –κυρίως– μεσογειακού κόσμου και των γειτονικών (προς αυτόν) γεωγραφικών περιοχών κατά τους μεσαιωνικούς χρόνους, καθώς και την ανάπτυξη, εξέλιξη και αλληλεπίδραση του οργανωμένου ανθρώπινου βίου εντός των ορίων των τελευταίων.

Ελένη ΜΑΝΑΚΙΔΟΥ

ΑΚΑ 102 Εισαγωγή στη Ρωμαϊκή Αρχαιολογία (συνδιδασκαλία με Ιωάννα ΒΑΣΙΛΕΙΑΔΟΥ και Εμμανουέλα ΓΟΥΝΑΡΗ) [εαρινό εξ.]

Αντικείμενο του εισαγωγικού αυτού μαθήματος είναι η γένεση και η εξέλιξη του ρωμαϊκού πολιτισμού με βάση κυρίως τα υλικά του λείψανα. Στην αρχή, θα παρουσιαστούν τα ιστορικά και τα αρχαιολογικά δεδομένα για την ίδρυση της πόλης της Ρώμης και την ανάπτυξή της ως τον 4ο αι. π.Χ., καθώς και η επίδραση που είχαν στη διαμόρφωση της πολιτιστικής ταυτότητας των Ρωμαίων οι επαφές τους με τους Ετρούσκους πρώτα και με τους Έλληνες αργότερα. Στη συνέχεια, θα εξετασθεί η εξάπλωση του ρωμαϊκού πολιτισμού στην Ιταλία, που συμβαδίζει με την κυριαρχία της Ρώμης, και η υιοθέτηση στοιχείων του ελληνιστικού πολιτισμού από τους Ρωμαίους. Τέλος, θα δοθεί μια γενική εικόνα του ελληνορωμαϊκού πολιτισμού, ο οποίος είναι αποτέλεσμα της εξάπλωσης του ρωμαϊκού κράτους στη Μεσογειακή λεκάνη και πέρα από αυτήν και διαμορφώνεται κυρίως στην αυτοκρατορική εποχή. Θα παρουσιασθούν αντιπροσωπευτικά μνημεία από την πόλη της Ρώμης και τις επαρχίες του ρωμαϊκού κράτους κατά κατηγορίες (αρχιτεκτονική, ζωγραφική, πλαστική) με ιδιαίτερη έμφαση σε είδη που έχουν περισσότερο ρωμαϊκό χαρακτήρα (αμφιθέατρα, θριαμβικά τόξα, ιστορικό ανάγλυφο, πορτραίτο).

Στόχος του μαθήματος είναι να γνωρίσουν οι φοιτητές/τριες τον ρωμαϊκό πολι-

τισμό, να κατανοήσουν την εξέλιξη του από τις απαρχές έως και τέλος του και να εξοικειωθούν με τις κυριότερες κατηγορίες της ρωμαϊκής τέχνης και να κατανοήσουν τη λειτουργία τους

ΑΚΛ 603 Κεραμική της Αρχαϊκής και Κλασικής Εποχής (συνδιδασκαλία με Κωνσταντίνα ΤΣΟΝΑΚΑ) [χειμερινό εξ.]

Το μάθημα επικεντρώνεται στην εξέταση των ποικίλων κατηγοριών της αρχαίας ελληνικής γραπτής κεραμικής. Εισαγωγικά, θα εξεταστούν διάφορα θέματα που σχετίζονται με την οργάνωση και τις συνθήκες παραγωγής στα αρχαία κεραμικά εργαστήρια, με βάση τα σωζόμενα υλικά κατάλοιπα, τις μαρτυρίες των αρχαίων πηγών και των ίδιων των αγγείων. Στη συνέχεια, θα παρουσιαστούν οι τεχνικές διακόσμησης και τα πιο χαρακτηριστικά σχήματα των αγγείων κατά την αρχαϊκή και την κλασική περίοδο, με έμφαση στα προϊόντα του κορινθιακού και του αττικού Κεραμικού (πρωτογεωμετρικά και γεωμετρικά, πρωτοκορινθιακά και πρωτοαττικά, μελανόμορφα και ερυθρόμορφα, μελαμβαφή αγγεία). Θα γίνει ξεχωριστή αναφορά στους σημαντικότερους εκπροσώπους των εργαστηρίων αυτών (κεραμείς και αγγειογράφους), στη διάδοση των αγγείων τους και στην επίδραση που άσκησαν σε άλλα σύγχρονα κεραμικά κέντρα. Θα εξεταστούν, επίσης, ορισμένα εικονογραφικά θέματα, καθώς και ζητήματα χρονολόγησης, τόπων εύρεσης, διακίνησης και αξιολόγησης της αρχαίας κεραμικής.

Σκοπός του μαθήματος είναι να δώσει μια σφαιρική και τεκμηριωμένη γνώση για την κεραμική παραγωγή από την πρώιμη Εποχή του Σιδήρου μέχρι και τα κλασικά χρόνια με έμφαση σε ορισμένα από τα πιο σημαντικά κεραμικά εργαστήρια του ελληνικού χώρου και να αναδείξει τη μεγάλη συμβολή τους στην εξέλιξη της κεραμικής τεχνολογίας και εικονογραφίας. Επίσης, να καταδείξει τη σπουδαιότητα των κεραμικών ευρημάτων σε πολλούς τομείς της αρχαιολογικής έρευνας (χρονολόγηση, εμπόριο-οικονομία, λατρεία, ταφικά έθιμα κ.ά.). Παράλληλα, επιδίωξη είναι να εξοικειωθούν οι φοιτητές με τις πολυάριθμες κατηγορίες κεραμικής των διαφόρων εργαστηρίων, πολλές από τις οποίες συναντούν στις ανασκαφές και στις συλλογές των μουσείων κατά την πρακτική τους άσκηση.

ΑΚΛ 606 Φροντιστήριο Κεραμικής. Εικονογραφία των γυναικών στην αγγειογραφία και τέχνη των αρχαϊκών και κλασικών χρόνων (συνδιδασκαλία με Ναταλία ΚΑΖΑΚΙΔΗ) [χειμερινό εξ.]

Το φροντιστήριο περιλαμβάνει εισαγωγικά μαθήματα για την έρευνα των «γυναικείων σπουδών» στην κλασική αρχαιολογία και ειδικότερα της γυναικείας εικονογραφίας στην αρχαία ελληνική κεραμική, με αναφορές τόσο στον κόσμο των γυναικείων μορφών της ελληνικής μυθολογίας (θεές, ηρωίδες, σύλλογοι θεοτήτων) όσο και στις «ανώνυμες» γυναίκες που πρωταγωνιστούν σε διάφορες σκηνές στα μελανόμορφα και ερυθρόμορφα αγγεία, καθώς και σε άλλες μορφές της τέχνης (ανάγλυφα, αγάλματα).

Με την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος, οι φοιτητές θα έχουν οδηγηθεί μέσω

της παρατήρησης των αγγείων σε εξειδικευμένες γνώσεις για σημαντικές εκδηλώσεις της καθημερινής και της λατρευτικής ζωής, όπου οι γυναίκες παίζουν βασικό ρόλο, όπως στις γαμήλιες τελετές, στην πρόθεση και την εκφορά των νεκρών, στις θρησκευτικές γιορτές, στις σκηνές του γυναικωνίτη και άλλες, για τη σχέση των γυναικών με τους συζύγους, τα παιδιά και τα άλλα μέλη της οικογένειας, για τις εταίρες και τη θέση τους στην αρχαία κοινωνία, πάντα σε συνάρτηση με τις παραστάσεις τους στα αγγεία, και θα έχουν ασκηθεί στη μεθοδολογία της μελέτης έργων της αρχαιότητας (κυρίως των παραστάσεων αγγείων) και στη συγγραφή αντίστοιχης επιστημονικής εργασίας.

ΑΚΛ 307 Φροντιστήριο Μυθολογίας – Ερμηνευτικής

(συνδιδασκαλία με Ναταλία ΚΑΖΑΚΙΔΗ) [εαρινό εξ.].

Σκοπός του φροντιστηριακού αυτού μαθήματος είναι η εξοικείωση των φοιτητών με τις απεικονίσεις μυθολογικών θεμάτων στην αρχαία ελληνική τέχνη. Το μάθημα θα χωριστεί σε δύο αυτόνομα, αλλά αλληλένδετα μέρη. Στο πρώτο θα γίνει μια γενική ανασκόπηση των τρόπων με τους οποίους η αρχαία ελληνική τέχνη εικονίζει τους θεούς και τους ήρωες της μυθολογίας και των μέσων με τα οποία αποδίδει σκηνές από συγκεκριμένους μύθους. Στο δεύτερο μέρος οι φοιτητές θα παρουσιάσουν εργασίες σχετικές με συγκεκριμένα μνημεία με απεικονίσεις μυθολογικών σκηνών (αγγείογραφίες και ανάγλυφα), στις οποίες θα εξετάσουν τα στοιχεία που οδηγούν στη σωστή ερμηνεία των μορφών και της δράσης.

Με την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος, οι φοιτητές θα έχουν μυηθεί στον επιστημονικό τρόπο προσέγγισης και ερμηνείας της εικονογραφίας μυθολογικών παραστάσεων και των μορφών που συμμετέχουν σε αυτές, και θα έχουν ασκηθεί στη συγγραφή αντίστοιχης επιστημονικής εργασίας

ΑΚΛ 312 Ασκήσεις σε αρχαιολογικούς χώρους και Μουσεία

(συνδιδασκαλία με Αθανασία ΚΥΡΙΑΚΟΥ και Κωνσταντίνα ΤΣΟΝΑΚΑ)

[εαρινό εξ.].

Το μάθημα αποσκοπεί στην εξοικείωση των φοιτητριών και φοιτητών με την κεραμική διαφόρων περιόδων και εργαστηρίων, μέσω ασκήσεων ταύτισης, περιγραφής και καταγραφής πήλινων αγγείων και οστράκων που φυλάσσονται στο Μουσείο Εκμαγείων του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης. Επιπλέον, παρουσιάζει τη σημασία της μελέτης των κεραμικών ευρημάτων ως εργαλείου για τη διερεύνηση αρχαιολογικών και άλλων πρακτικών-τεχνολογικών ζητημάτων. Στόχοι του φροντιστηριακού μαθήματος είναι η εκμάθηση των τεχνικών περιγραφής και αναγνώρισης διαφόρων κατηγοριών κεραμικής από διαφορετικές χρονικές περιόδους και ποικίλα εργαστήρια του αρχαίου ελληνικού κόσμου, η ακριβής καταγραφή και αποτύπωση των αρχαιολογικών δεδομένων της υπό εξέταση κεραμικής, η εφαρμογή βοηθητικών μεθόδων για την τεκμηρίωση των κεραμικών αντικειμένων (φωτογράφιση, σχεδίαση, μικροσκοπική εξέταση πηλού).

Ελευθερία ΜΑΝΤΑ

INE 101 Εισαγωγή στη Νεοελληνική Ιστορία [χειμερινό εξ.]

Το μάθημα αναλύει με τρόπο συνοπτικό την πορεία του ελληνισμού από την εποχή της Άλωσης της Κωνσταντινούπολης (1453) μέχρι τη Μικρασιατική Καταστροφή και τη Συνθήκη της Λωζάννης (1923). Εξετάζονται τα σημαντικότερα πολιτικά, διπλωματικά, οικονομικά, κοινωνικά, ιδεολογικά και πολιτιστικά γεγονότα και φαινόμενα που επηρέασαν την ιστορική εξέλιξη του.

Με την ολοκλήρωση των μαθημάτων, οι φοιτητές/τριες αναμένεται να κατέχουν γενικές γνώσεις για τη Νεότερη Ιστορία του ελληνικού κράτους, να μπορούν να διακρίνουν τους σημαντικότερους παράγοντες διαμόρφωσης της νεοελληνικής ιστορίας, να μπορούν να συσχετίσουν την νεοελληνική ιστορία με την ευρωπαϊκή και την παγκόσμια κατά την ίδια περίοδο και να μπορούν να απαντήσουν γενικές ερωτήσεις εντός του παραπάνω γνωστικού πλαισίου, που απαιτούν συνδυασμό συγκριτικών ικανοτήτων και γνώσεων.

INE 602 Νεοελληνική Ιστορία II (19ος-20ός αι.) [εαρινό εξ.]

Σκοπός του μαθήματος είναι η εξοικείωση των φοιτητών με τις πολιτικές, οικονομικές, κοινωνικές και ιδεολογικές παραμέτρους της νεότερης ελληνικής ιστορίας. Οι θεματικές ενότητες αναφέρονται στους θεσμούς του ελληνικού κράτους (βασιλεία, πολίτευμα, στρατός), την εδαφική ολοκλήρωση, τις οικονομικές και κοινωνικές εξελίξεις, καθώς και σε περαιτέρω ανάλυση σημαντικών φαινομένων ή γεγονότων, όπως η μετανάστευση, το εργατικό κίνημα, το αγροτικό ζήτημα κ.λπ.

Με την ολοκλήρωση των μαθημάτων, οι φοιτητές/τριες αναμένεται να κατέχουν εξειδικευμένες γνώσεις για τη Νεότερη Ιστορία του ελληνικού κράτους, να μπορούν να αναλύσουν και να αξιολογήσουν τους σημαντικότερους παράγοντες διαμόρφωσης της νεοελληνικής ιστορίας, να μπορούν να συσχετίσουν τη νεοελληνική ιστορία με την ευρωπαϊκή και την παγκόσμια κατά την ίδια περίοδο, να μπορούν να απαντήσουν εξειδικευμένες ερωτήσεις εντός του παραπάνω γνωστικού πλαισίου, που απαιτούν συνδυασμό κριτικής σκέψης και γνώσεων.

INE 402 Ειδικά Θέματα Νεοελληνικής Ιστορίας: Διδακτική της Νεοελληνικής Ιστορίας [χειμερινό εξ.]

Στόχος του μαθήματος είναι οι φοιτητές/τριες να γνωρίσουν αναλυτικά τους γενικούς και ειδικούς στόχους της διδασκαλίας του μαθήματος της Ιστορίας στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση, σύμφωνα με τα σύγχρονα πρότυπα της διδακτικής του μαθήματος. Επίσης, αξιοποιώντας τις ΤΠΕ και εστιάζοντας στην προώθηση της βιωματικής μάθησης, να οργανώνουν ένα αναλυτικό πρόγραμμα διδασκαλίας, να γνωρίζουν την τεχνική οργάνωσης ατομικών ή ομαδικών εργασιών (projects) ως μέρους της διδασκαλίας της Ιστορίας, να αναγνωρίζουν και να αξιοποιούν τις πηγές της Ιστορίας (γραφτές, εικονι-

στικό υλικό κ.λπ.) κατά τη διδασκαλία της Ιστορίας στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση και να γνωρίζουν τα συστήματα και τους τρόπους αξιολόγησης του μαθήματος.

Με την ολοκλήρωση των μαθημάτων, οι φοιτητές/τριες αναμένεται να γνωρίζουν αναλυτικά τους γενικούς και ειδικούς στόχους της διδασκαλίας του μαθήματος της Ιστορίας στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση, σύμφωνα με τα σύγχρονα πρότυπα της διδακτικής του μαθήματος, να έχουν εξοικειωθεί με τη μεθοδολογία της διδασκαλίας της ιστορίας στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση αξιοποιώντας τις ΤΠΕ και εστιάζοντας στην προώθηση της βιωματικής μάθησης και να οργανώνουν ένα αναλυτικό πρόγραμμα διδασκαλίας, να γνωρίζουν την τεχνική οργάνωσης ατομικών ή ομαδικών εργασιών (projects) ως μέρους της διδασκαλίας της Ιστορίας, να αναγνωρίζουν και να αξιοποιούν τις πηγές της Ιστορίας (γραπτές, εικονιστικό υλικό κ.λπ.) κατά τη διδασκαλία της Ιστορίας στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση, να γνωρίζουν τα συστήματα και τους τρόπους αξιολόγησης του μαθήματος.

Ιάκωβος ΜΙΧΑΗΛΙΔΗΣ

INX 101 Εισαγωγή στην Ιστορία των Νεοτέρων Χρόνων [χειμερινό εξ.]

Το μάθημα αποτελεί μία συνοπτική παρουσίαση της ευρωπαϊκής ιστορίας των νεότερων χρόνων, με έμφαση κυρίως στην περίοδο από τη Γαλλική Επανάσταση μέχρι το Δεύτερο Παγκόσμιο Πόλεμο. Εξετάζονται οι σημαντικότερες πολιτικές, κοινωνικές και οικονομικές εξελίξεις, όπως επίσης και τα βασικά ιδεολογικά ρεύματα της περιόδου.

Σκοπός του μαθήματος είναι οι φοιτητές να γνωρίσουν και να κατανοήσουν τα βασικά χαρακτηριστικά της περιόδου, τις τομές και τις συνέχειές της, μέσα από την αναφορά στις σημαντικότερες πολιτικές, κοινωνικές, οικονομικές και ιδεολογικές εξελίξεις, να ξεπεράσουν δηλαδή τη λογική της αποστήθισης, δίνοντας έμφαση όχι σε προσωπικότητες και χρονολογίες και μεμονωμένα γεγονότα, αλλά σε γενικότερα ιστορικά φαινόμενα και τάσεις. Επιπλέον, να ξεπεράσουν την ελληνοκεντρική οπτική της ιστορίας εντάσσοντας την πορεία του ελληνικού κόσμου στο ευρύτερο ιστορικό πλαίσιο.

INX602 Ιστορία Νεοτέρων Χρόνων II (19ος αι.) [χειμερινό εξ.]

Το μάθημα εστιάζει στον μακρύ 19ο αιώνα, από το κίνημα του Διαφωτισμού έως την έκρηξη του Πρώτου Παγκοσμίου Πολέμου. Η περίοδος χαρακτηρίζεται από τις μεγάλες εθνικές επαναστάσεις, την οικοδόμηση των εθνικών κρατών, τα ιδεολογικά ρεύματα και τη διαχείριση κρίσιμων ζητημάτων όπως το Γερμανικό και το Εβραϊκό.

Με την ολοκλήρωση του μαθήματος οι φοιτητές θα πρέπει να είναι σε θέση να σκέφτονται συνθετικά, συνδυάζοντας τις επιμέρους πολιτικές, ιδεολογικές, κοινωνικές, οικονομικές παραμέτρους της περιόδου. Επιπλέον θα έχουν μελετήσει διαφορετικά είδη ιστορικών πηγών για τον 19ο αιώνα.

INE 603 Φροντιστήριο Νεοελληνικής Ιστορίας [εαρινό εξ.]

Το μάθημα καταρχήν παρουσιάζει την εξέλιξη της επιστήμης της ιστορίας, τις ιστοριογραφικές σχολές και τάσεις από τον 19ο αιώνα μέχρι τις μέρες μας, των ιστοριογραφικών σχολών και των τάσεων κατά τους δύο τελευταίους αιώνες. Επιπλέον, εξετάζονται τα είδη των ιστορικών πηγών και οι τρόποι προσέγγισης και αξιοποίησής τους. Οι φοιτητές καλούνται να μελετήσουν και να σχολιάσουν πρωτογενείς και δευτερογενείς πηγές, όπως επίσης και αποσπάσματα ή αυτούσια ιστορικά έργα. Η αξιολόγηση των φοιτητών γίνεται με βάση την κριτική παρουσίαση πρωτογενών και δευτερογενών πηγών και την προφορική εξέταση.

Με την ολοκλήρωση των μαθημάτων οι φοιτητές αναμένεται να γνωρίζουν τις βασικές αρχές της επιστήμης της Ιστορίας και της ιστορικής μεθοδολογίας, την τεχνική συγγραφής επιστημονικών εργασιών και της οργάνωσης ατομικών ή ομαδικών εργασιών (projects) ως μέρους της διδασκαλίας της Ιστορίας στην Εκπαίδευση, να αναγνωρίζουν και να αξιοποιούν τις πηγές της Ιστορίας (γραφτές, εικονιστικό υλικό κ.λπ.) για τη συγγραφή εργασιών με ιστορικά θέματα και για τη διδασκαλία της Ιστορίας στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση.

ΙΣΤ 601 Θεωρία και Μεθοδολογία της Ιστορίας [εαρινό εξ.]

Μαρία ΝΤΙΝΤΟΥ

ΑΠΡ 101 Εισαγωγή στον Προϊστορικό Πολιτισμό
 (συνδιδασκαλία με Νίκο ΕΥΣΤΡΑΤΙΟΥ, Σουλτάνα Μαρία ΒΑΛΑΜΩΤΗ και Σεβαστή ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ) [εαρινό εξ.]

Βλ. παραπάνω σελ. 85.

ΑΠΡ 602 Προϊστορικές κοινωνίες του Αιγαίου και της Βαλκανικής στη Νεολιθική Περίοδο [χειμερινό εξ.]

Το μάθημα αυτό περιλαμβάνει μια γενική αλλά ολοκληρωμένη παρουσίαση της προϊστορικής εξέλιξης του χώρου της νοτιοανατολικής Ευρώπης (Βαλκάνια και Ελλάδα) μέχρι και το τέλος της Νεολιθικής (4η χιλιετία π.Χ.). Σκοπός του μαθήματος είναι η κατανόηση των πολιτισμικών διαδικασιών που οδήγησαν από το τροφосуλλεκτικό στάδιο στην παραγωγή της τροφής και στην εμφάνιση μόνιμων οικισμών. Εξετάζεται ο υλικός πολιτισμός στη συγκεκριμένη γεωγραφική περιοχή κατά τις ακόλουθες περιόδους: Παλαιολιθική, Μεσολιθική και Νεολιθική. Γίνεται μια ενδεικτική αναφορά σε γεωγραφικούς χώρους, πολιτισμικούς κύκλους, αλλά και σε σημαντικές αρχαιολογικές θέσεις και ανασκαφές. Σημαντικό μέρος καταλαμβάνει η παρουσίαση του ελλαδικού χώρου και των ερευνητικών προβλημάτων που τον χαρακτηρίζουν.

Στόχος των μαθημάτων είναι η σύνθεση των αρχαιολογικών δεδομένων από τον ευρύτερο χώρο της Βαλκανικής και του Αιγαίου και η περιγραφή των θεωρητικών

και μεθοδολογικών προβλημάτων που αντιμετωπίζει η αρχαιολογική έρευνα στην προσπάθεια αυτή. Με την ολοκλήρωση του μαθήματος οι φοιτητές θα είναι εξοικειωμένοι με: την χρονο-πολιτισμική ακολουθία στη νοτιανατολική Ευρώπη από την Παλαιολιθική ως και τη Νεολιθική περίοδο, τα ιδιαίτερα πολιτισμικά και περιβαλλοντικά χαρακτηριστικά της κάθε περιόδου, ερευνητικά θέματα και προβλήματα που σχετίζονται με τις διαδικασίες μετάβασης από το τροφосуλλεκτικό στάδιο στην παραγωγή τροφής και στην εμφάνιση μόνιμων οικισμών, σημαντικές παλαιολιθικές, μεσολιθικές και νεολιθικές θέσεις του ελλαδικού χώρου.

ΑΠΡ 304 Διεπιστημονικές προσεγγίσεις. Φροντιστήριο (διδακτική υποστήριξη Ευαγγελία ΒΟΥΛΓΑΡΗ) [χειμερινό εξ.]

Στο φροντιστήριο εξετάζεται η συμβολή διεπιστημονικών προσεγγίσεων στην ερμηνεία των αρχαιολογικών δεδομένων. Αναλύονται τα ερευνητικά εργαλεία που παρέχουν σήμερα οι φυσικές επιστήμες, οι επιστήμες της γης, καθώς και άλλοι επιστημονικοί κλάδοι και συμβάλλουν καθοριστικά στην ιστορική και ανθρωπολογική προσέγγιση του ανθρώπινου πολιτισμού.

Το φροντιστήριο θα προσπαθήσει να καλύψει την πολύπλευρη φύση της αρχαιολογικής έρευνας παρουσιάζοντας θέματα όπως:

- η διαμόρφωση, διατήρηση και ορατότητα των αρχαιολογικών θέσεων (φυσικά και ανθρωπογενή χαρακτηριστικά των ιζημάτων που περικλείουν τις αρχαιολογικές μαρτυρίες με βάση τη γεωαρχαιολογία και τη μικρομορφολογία)
- η στρωματογραφία (βασικές αρχές στρωματογραφίας σε αρχαιολογικές θέσεις)
- η χρονολόγηση (μέθοδοι σχετικής και απόλυτης χρονολόγησης)
- τα αρχαία περιβάλλοντα (παράκτια, παραποτάμια, λιμναία)
- η συμβολή ειδικών αναλύσεων στη μελέτη τεχνουργημάτων (π.χ. κεραμική: πετρογραφικές και χημικές αναλύσεις)

Το φροντιστήριο περιλαμβάνει παρακολούθηση παραδόσεων και μελέτη επιλεγμένης βιβλιογραφίας. Το μάθημα προσφέρεται σε περιορισμένο αριθμό φοιτητών. Η εξέταση γίνεται με γραπτή εργασία και προφορική παρουσίασή της καθώς και γραπτή τελική εξέταση.

Με την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος οι φοιτητές θα είναι εξοικειωμένοι με: τις βασικές εφαρμογές της γεωαρχαιολογίας και μικρομορφολογίας σε αρχαιολογικές θέσεις και το ευρύτερο περιβάλλον τους, τις βασικές αρχές της στρωματογραφίας, τις βασικές μεθόδους χρονολόγησης, την εφαρμογή των παραπάνω σε αρχαιολογικές διεπιστημονικές προσεγγίσεις για την επίλυση αρχαιολογικών ερωτημάτων.

ΑΠΡ 306 Αναλυτικές μέθοδοι [εαρινό εξ.]

Το μάθημα περιλαμβάνει μια γενική παρουσίαση αναλυτικών μεθόδων που χρησιμοποιούνται στην αρχαιολογική έρευνα, οι οποίες προέρχονται από τις φυσικές επιστήμες και τις επιστήμες της γης και εμπίπτουν στο γνωστικό πεδίο της αρχαιομετρίας και της γεωαρχαιολογίας. Στο πλαίσιο του μαθήματος θα παρουσιαστούν μέθοδοι

που συμβάλλουν στην κατανόηση του σχηματισμού των αρχαιολογικών θέσεων (γεωαρχαιολογία, μικρομορφολογία), στην αρχαιομετρική μελέτη αρχαιολογικών υλικών (π.χ. λίθος, πηλός, μέταλλα), στην απόλυτη χρονολόγηση και στη διερεύνηση των περιβαλλοντικών συνθηκών του παρελθόντος (ιζήματα, βιολογικοί δείκτες). Το μάθημα επιδιώκει να καταδείξει τα αρχαιολογικά ερωτήματα που είναι δυνατό να διερευνηθούν με τη συμβολή διαφόρων αναλυτικών μεθόδων.

Το μάθημα περιλαμβάνει παρακολούθηση παραδόσεων και μελέτη επιλεγμένης βιβλιογραφίας. Η εξέταση περιλαμβάνει βιβλιογραφική προετοιμασία και προφορική παρουσίαση ενός θέματος στη διάρκεια του εξαμήνου καθώς και τελική γραπτή εξέταση.

Με την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος οι φοιτητές θα είναι εξοικειωμένοι: α) με αρχαιομετρικές μεθόδους μελέτης αρχαιολογικών υλικών, β) με μεθόδους μελέτης του σχηματισμού των αρχαιολογικών θέσεων, γ) με μεθόδους απόλυτης χρονολόγησης, δ) με αρχαιολογικά ερωτήματα που μπορούν να διερευνηθούν μέσα από αρχαιομετρικές και γεωαρχαιολογικές μεθόδους.

ΑΠΡ 312 Ασκήσεις σε αρχαιολογικούς χώρους και μουσεία (διδασκτική υποστήριξη Αθηνά ΑΛΜΑΤΖΗ) [εαρινό εξ.]

Το μάθημα οργανώνεται σε τρεις άξονες. Ο πρώτος αφορά επισκέψεις σε προϊστορικές συλλογές μουσείων της Θεσσαλίας και της Μακεδονίας. Ο δεύτερος άξονας αφορά επισκέψεις σε αρχαιολογικούς χώρους στις περιοχές αυτές καθώς και σε ανασκαφές προϊστορικών οικισμών που βρίσκονται σε εξέλιξη. Ως προς τον τρίτο άξονα, στο πλαίσιο του μαθήματος εξετάζονται ζητήματα παρουσίασης των αρχαιολογικών ευρημάτων στο ευρύ κοινό και ιδιαίτερη αναφορά γίνεται σε ανασκαφές και εκπαιδευτικά προγράμματα. Τη θεματική, τους στόχους και το αποτέλεσμα συγκεκριμένων εκπαιδευτικών προγραμμάτων, οι φοιτητές τα παρακολουθούν σε συνεννόηση με τους υπεύθυνους για τα προγράμματα αυτά αρχαιολόγους/μουσειολόγους.

Το μάθημα περιλαμβάνει, εκτός από τις επισκέψεις σε αρχαιολογικούς χώρους και μουσεία, συνεντεύξεις με αρχαιολόγους. Το μάθημα προσφέρεται σε περιορισμένο αριθμό φοιτητών. Η εξέταση γίνεται με γραπτή εργασία και προφορική παρουσίασή της. Με την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος οι φοιτητές θα είναι εξοικειωμένοι: α) με διαφορετικές μουσειολογικές προσεγγίσεις ως προς την έκθεση πολιτισμικών καταλοίπων της προϊστορικής περιόδου, β) με διαφορετικές πρακτικές διαχείρισης προϊστορικών αρχαιολογικών ευρημάτων σε συνθήκες σωστικών ή/και συστηματικών αρχαιολογικών ανασκαφών, γ) με ζητήματα διαχείρισης της πολιτισμικής κληρονομιάς. Επιπλέον, θα είναι σε θέση, διδάσκοντας στη Μέση Εκπαίδευση, να υποστηρίξουν με ιδιαίτερη επιτυχία την οργάνωση επισκέψεων σε μουσεία και αρχαιολογικούς χώρους, προετοιμάζοντας και καθοδηγώντας τους μαθητές τους στη βιωματική πρόσληψη γνώσεων (μέσα από την επαφή με τα ίδια τα αντικείμενα/ χώρους/ ανθρώπους κ.λπ.), συμπληρωματικά ως προς τη διδασκαλία μαθημάτων εντός της σχολικής αίθουσας.

Ιωάννης ΞΥΔΟΠΟΥΛΟΣ

ΙΑΕ 601 Αρχαία Ελληνική Ιστορία Ι: Αρχαϊκή και Κλασική Εποχή

[χειμερινό & εαρινό εξ.]

Γενική επισκόπηση της της ελληνικής ιστορίας από τον 8ο-4ο αι. π.Χ. Κύριο αντικείμενο του μαθήματος θα αποτελέσει η εξέλιξη της πόλεως-κράτους. Επίσης, θα μελετηθούν φαινόμενα όπως ο αποικισμός, η κρίση της αριστοκρατικής ελληνικής κοινωνίας, η τυραννίδα, η ύπαρξη νομοθετών, οι Περσικοί πόλεμοι και ο Πελοποννησιακός Πόλεμος μέσα από τις γραμματειακές μαρτυρίες των υπό εξέταση περιόδων.

Σκοπός του μαθήματος είναι να εξοικειώσει τους φοιτητές/τριες με τα χαρακτηριστικά φαινόμενα, τα οποία συνιστούν τον μετασχηματισμό του Αρχαϊκού Κόσμου και τη μετάβαση στην Κλασική περίοδο, να τους οδηγήσει στην κατανόηση της δημιουργίας της πόλεως και της πολιτικής σκέψης, στην κατανόηση της εξέλιξης των θεσμών και της διαμόρφωσης συνείδησης και ταυτότητας του πολίτου. Επιπλέον, να κατανοήσουν το ιστορικό προφίλ των δύο Περιόδων και μπορούν να επεξεργασθούν κριτικά ιστορικές πηγές.

ΙΑΕ 603 Φροντιστήριο Αρχαίας Ελληνικής Ιστορίας: Κοινωνία και Οικονομία στην Αρχαία Κρήτη κατά την Αρχαϊκή και την Κλασική Εποχή

[χειμερινό & εαρινό εξ.]

Αντικείμενο του μαθήματος αποτελεί η μελέτη σημαντικών πτυχών της πολιτικής, κοινωνικής και οικονομικής οργάνωσης των πόλεων της αρχαίας Κρήτης κατά την Αρχαϊκή και την Κλασική Εποχή. Χαρακτηριστικές επιμέρους θεματικές ενότητες του μαθήματος συνιστούν οι πολιτειακοί θεσμοί των πόλεων της αρχαίας Κρήτης, η κοινωνική διαστρωμάτωση των κρητικών πόλεων, οι κοινωνικοί θεσμοί (ειδικότερα, ο *οἶκος* στη μεγάλη επιγραφή της Γόρτυνος), η αγωγή των νέων στην αρχαία Κρήτη, ο θεσμός των συσσιτίων, οι γεωργικοί νόμοι των κρητικών πόλεων. Στην πορεία του μαθήματος, οι φοιτητές/φοιτήτριες –μέσω των εργασιών που αναλαμβάνουν να εκπονήσουν– θα ασκηθούν στην κατανόηση, τον κριτικό σχολιασμό και την αξιοποίηση επιγραφικών και φιλολογικών μαρτυριών ως πηγών ιστορικής έρευνας και μελέτης και θα εξοικειωθούν με τη συγγραφή και παρουσίαση επιστημονικών εργασιών.

Μελίνα ΠΑΪΣΙΔΟΥ

ΑΒΥ 602 Βυζαντινή Ζωγραφική [χειμερινό εξ.]

Το μάθημα αποτελεί ένα σχεδιάσμα της εξέλιξης της μνημειακής ζωγραφικής από τους πρώτους χριστιανικούς αιώνες έως και το τέλος της υστεροβυζαντινής περιόδου (αρχές 3ου αι. – 1453). Εξετάζεται η διαμόρφωση της εικονογραφίας και των καλλιτεχνικών ρευμάτων κυρίως μέσα από τα εντοίχια σύνολα (ζωγραφική και ψηφιδωτά)

και δευτερευόντως μέσα από τις φορητές εικόνες και τις μικρογραφίες των χειρογράφων. Επιχειρείται η προσέγγιση των καλλιτεχνικών φαινομένων σε συνάρτηση με τις ιστορικές, κοινωνικές, θεολογικές και πολιτικές συνθήκες της εκάστοτε εποχής. Το μάθημα αποσκοπεί να δώσει μία ευρεία γνώση του αντικείμενου της διδασκαλίας και να βοηθήσει την ανάπτυξη της ικανότητας αναγνώρισης και χρονολόγησης των έργων της βυζαντινής ζωγραφικής, μέσω της παρατήρησης και της κριτικής σκέψης.

ABY 606 Φροντιστήριο Βυζαντινής Αρχαιολογίας. Βυζαντινή και Μεταβυζαντινή Ήπειρος [εαρινό εξ.]

Στο φροντιστήριο εξετάζονται μνημειακά σύνολα της Ηπείρου που χρονολογούνται στη βυζαντινή και τη μεταβυζαντινή περίοδο, με έμφαση στην ευρύτερη περιοχή της Άρτας και των Ιωαννίνων και στη ζώνη επιρροής τους. Κύρια αντικείμενα συνιστούν η αρχιτεκτονική και η μνημειακή ζωγραφική υποβοηθούμενα από ιστορικά και τοπογραφικά στοιχεία. Τα μαθήματα διαρθρώνονται με έως τρεις εισαγωγικές παραδόσεις της διδάσκουσας και ακολουθούν οι παρουσιάσεις των υποχρεωτικών εργασιών από τους φοιτητές.

Στόχος του μαθήματος είναι η εξοικείωση των φοιτητών με την τέχνη και την αρχιτεκτονική της Ηπείρου, καθώς και η γνωριμία τους, μέσα από τη σύγχρονη βιβλιογραφία, με τους νέους προβληματισμούς της αρχαιολογικής έρευνας και της ιστορίας της τέχνης. Επιπλέον, οι φοιτητές εξασκούνται στην τεχνική σύνθεσης και παρουσίασης μιας επιστημονικής εργασίας –προφορικά και γραπτά– αλλά και στην ανάπτυξη κριτικής σκέψης μέσω του ελεύθερου διαλόγου που διεξάγεται στο πλαίσιο του φροντιστηρίου Τέλος, εξοικειώνονται με τις μεθόδους προετοιμασίας και παρουσίασης μιας συγκεκριμένης θεματικής στο πλαίσιο διδασκαλίας (δίκην μαθήματος). Στο πλαίσιο του φροντιστηρίου προγραμματίζεται εκπαιδευτική εκδρομή.

ABY 218 Τοπογραφία Βυζαντινής Θεσσαλονίκης [χειμερινό εξ.]

Το μάθημα εστιάζει στην αναλυτική εξέταση των μνημείων της Θεσσαλονίκης, της δεύτερης πόλης του Βυζαντινού Κράτους, τα οποία αποτέλεσαν σταθμούς στην εξέλιξη της βυζαντινής αρχαιολογίας και τέχνης από απόψεως αρχιτεκτονικής και διακόσμου, από τον πρώιμο 4ο αιώνα μ.Χ. έως το 1430. Τα μνημεία εντάσσονται στον πολεοδομικό ιστό της Θεσσαλονίκης, η εξέλιξη του οποίου συναρτάται με τη δυναμική ανάπτυξη του τείχους, τις βασικές οδικές αρτηρίες της πόλης, το εμπορικό και παραγωγικό κέντρο της, τα αστικά μοναστήρια, τις υποδομές και τα νεκροταφεία, διαχρονικά και σε συνδυασμό με τα νεότερα ανασκαφικά δεδομένα. Στο πλαίσιο του μαθήματος πραγματοποιούνται επισκέψεις σε επιλεγμένους αρχαιολογικούς χώρους και μνημεία της πόλης.

Σκοπός του μαθήματος είναι η αναλυτική και συνθετική προσέγγιση της μνημειακής τοπογραφίας και του αστικού ιστού της Θεσσαλονίκης και στόχος η κριτική εξοικείωση των φοιτητών με το βυζαντινό παρελθόν της και τη διατήρησή του.

ABY 304 Θέματα Ζωγραφικής: Φορητές Εικόνες, Εικονογραφημένα Χειρόγραφα [χειμερινό εξ.]

Το μάθημα εστιάζει στην παραγωγή, κυκλοφορία και εξέλιξη των φορητών εικόνων από τον 6ο έως τον 15ο αιώνα. Γίνονται ειδικές αναφορές στις επιμέρους κατηγορίες τους βάσει της τεχνικής που εφαρμόζεται (εγκαυστικές, ψηφιδωτές, χυμευτές, μεταλλικές, αυγοτέμπερα) και της χρήσης τους (δεσποτικές, επιστυλίου, λιτανευτικές, δίπτυχα, πολύπτυχα). Αναλύονται ζητήματα θεματογραφίας, εικονογραφίας και τεχνοτροπίας με παραλληλισμούς κυρίως σε εικονογραφημένα χειρόγραφα. Ταυτόχρονα συνεξετάζονται ιστορικές, πολιτικές και θεολογικές παράμετροι που διέπουν τη δημιουργία τους. Το μάθημα περιλαμβάνει επίσκεψη στο Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού και στη συλλογή των εικόνων της Μητρόπολης Θεσσαλονίκης με αντίστοιχες παρουσιάσεις μικρών εργασιών. Οι παραδόσεις υποστηρίζονται από αναρτημένες ηλεκτρονικές παρουσιάσεις στο e-learning.

Οι βασικοί στόχοι του μαθήματος είναι η σε βάθος εξέταση των φορητών εικόνων από απόψεως τέχνης και ιδεολογίας και η ανάπτυξη δεξιοτήτων των φοιτητών για να αναγνωρίζουν, να κατηγοροποιούν και να χρονολογούν τις βυζαντινές εικόνες.

Ελένη ΠΑΠΑΓΙΑΝΝΗ

AKA 602 Πλαστική της Αρχαϊκής και Κλασικής Εποχής (συνδιδασκαλία με Αθανασία ΚΥΡΙΑΚΟΥ) [χειμερινό εξάμηνο]

Στόχος του μαθήματος αυτού είναι η εξέταση της γένεσης και εξέλιξης της μνημειακής πλαστικής από τα γεωμετρικά χρόνια μέχρι το τέλος του 5ου αι. π.Χ. Για τον σκοπό αυτό θα παρουσιασθούν αναλυτικά οι κυριότερες κατηγορίες έργων, κυρίως ολόγλυφα, αλλά και αρχιτεκτονικά γλυπτά, καθώς και ανάγλυφα με γνώμονα της εξελικτικής τους πορεία αλλά και την τεχνοτροπική τους ένταξη.

Στο πλαίσιο του μαθήματος οι φοιτητές αναμένεται να αποκτήσουν εξειδικευμένες γνώσεις για την πλαστική της αρχαϊκής και κλασικής εποχής και να μπορούν να αναλύσουν και να αξιολογήσουν συγκριτικά τα γλυπτά των περιόδων αυτών.

AKA 607 Ελληνιστική και Ρωμαϊκή Εποχή. Οι ελληνικές πόλεις κατά τη διάρκεια της Ρωμαϊκής Αυτοκρατορικής περιόδου (συνδιδασκαλία με Εμμανουέλα ΓΟΥΝΑΡΗ) [χειμερινό εξάμηνο]

Οι ελληνικές πόλεις στη ρωμαϊκή αυτοκρατορική περίοδο διατηρούν τους θεσμούς και τη διοικητική τους αυτονομία, αν και υπάγονται στον επαρχιακό διοικητή. Το πολιτικό τους κέντρο, η Αγορά, όχι μόνο δεν εγκαταλείπεται, αλλά αποκτά συν τω χρόνω μνημειακά χαρακτηριστικά με την ανοικοδόμηση δημοσίων κτηρίων που χρηματοδοτούνται από πλούσιους ιδιώτες και σε ορισμένες περιπτώσεις από τον ίδιο τον αυτοκράτορα. Εδώ φιλοξενείται τώρα η λατρεία των αυτοκρατόρων, που έχει πολιτική σημασία, ενώ σταδιακά οι πόλεις αποκτούν υπό την επίδραση της Ρώμης και άλλα

νέα χαρακτηριστικά, προκειμένου να ανταποκριθούν στις απαιτήσεις της εποχής. Εκτός από τις ήδη υπάρχουσες παλιές πόλεις ιδρύονται στον ελληνικό χώρο κατά την εποχή του Ιουλίου Καίσαρα και του Αυγούστου νέες πόλεις, συνήθως ρωμαϊκές αποικίες, κατά κανόνα πάνω σε παλιότερες ελληνικές πόλεις (Κόρινθος, Φίλιπποι, Δίον κ.λπ.). Οι αποικίες, όπου εγκαθίστανται Ρωμαίοι άποικοι, οργανώνονται με βάση ορισμένες αρχές κατά το πρότυπο των ρωμαϊκών πόλεων της Ιταλίας, ωστόσο επιβιώνουν σε μεγάλο βαθμό παλιότερα χαρακτηριστικά της τοπικής παράδοσης.

Στο πλαίσιο του μαθήματος οι φοιτητές αναμένεται να αποκτήσουν εξειδικευμένες γνώσεις για την αρχαιολογία του ελλαδικού χώρου κατά τη ρωμαϊκή εποχή με έμφαση στη μνημειακή τοπογραφία και την αρχιτεκτονική των ελληνικών πόλεων και των αποικιών.

Παγώνα ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ

ABY 606 Φροντιστήριο Βυζαντινής Αρχαιολογίας [χειμερινό εξ.]

Κείμενο και εικόνα. Το φροντιστήριο εστιάζει στη σχέση κειμένου και εικόνας στην αρχιτεκτονική, την τέχνη και τον υλικό πολιτισμό του Βυζαντίου. Στο πλαίσιο αυτό θα εξεταστούν οι κτητορικές/αφιερωματικές επιγραφές και η σχέση τους με το κτίριο ή έργο τέχνης στο οποίο αναφέρονται, η σχέση εικόνας και κειμένου στα βυζαντινά εικονογραφημένα χειρόγραφα, οι εκφράσεις (λογοτεχνικές περιγραφές κτιρίων και έργων τέχνης, τα οποία σε πολλές περιπτώσεις δε σώζονται), ενεπίγραφα αντικείμενα πολυτελείας ή και καθημερινής χρήσης κ.ά. Οι φοιτητές θα κληθούν να επιλέξουν ένα σχετικό θέμα, το οποίο θα παρουσιάσουν προφορικά και θα αναπτύξουν σε γραπτή εργασία. Οι μαθησιακοί στόχοι του μαθήματος περιλαμβάνουν τη γνωριμία με την λογοτεχνική και καλλιτεχνική παραγωγή του Βυζαντίου, την εμπέδωση της αναγκαιότητας συνδυασμού γραπτών και αρχαιολογικών πηγών και την εξοικείωση των φοιτητών/τριών με την προφορική παρουσίαση της εργασίας τους εν είδει διδασκαλίας.

ABY 220 Μνημειακή Τοπογραφία Κωνσταντινουπόλεως [εαρινό εξ.]

Το μάθημα εστιάζει στην Κωνσταντινούπολη, πρωτεύουσα της βυζαντινής αυτοκρατορίας, κατά τους πρώτους αιώνες μετά την ίδρυσή της (4ος – αρχές του 7ου αι.). Θα εξεταστεί ο πολεοδομικός ιστός της πόλης, τα κοσμικά και εκκλησιαστικά της μνημεία, καθώς και οι υποδομές της (λιμένες, αγορές, δημόσιοι χώροι κτλ.) μέσα από τα σωζόμενα κτιριακά κατάλοιπα, τα ανασκαφικά δεδομένα και τις γραπτές πηγές. Ιδιαίτερη έμφαση θα δοθεί στην ιδεολογική διάσταση των οικοδομικών προγραμμάτων των αυτοκρατόρων της πρώιμης βυζαντινής περιόδου. Οι μαθησιακοί στόχοι του μαθήματος περιλαμβάνουν την γνωριμία με τις απαρχές της βυζαντινής πρωτεύουσας, την εξοικείωση με την ιδεολογική διάσταση των αυτοκρατορικών οικοδομικών προγραμμάτων και με την εμπέδωση της αναγκαιότητας συνδυασμού γραπτών πηγών και αρχαιολογικών δεδομένων για την καλύτερη κατανόηση του παρελθόντος.

ABY 306 Νομισματική – Σιγιλλογραφία [χειμερινό εξ.]

Το μάθημα αποτελεί μια γενική εισαγωγή στις συγγενικές επιστήμες της νομισματικής και της σιγιλλογραφίας. Στον τομέα της νομισματικής, πέρα από μια εισαγωγή στις μεθόδους της επιστήμης και μια γενική επισκόπηση της βυζαντινής νομισματοκοπίας, θα γίνει αναφορά και σε ειδικά θέματα, όπως το νόμισμα ως αρχαιολογικό τεκμήριο, η νομισματική εικονογραφία ως έκφραση της αυτοκρατορικής ιδεολογίας κ.ά. Στον τομέα της σιγιλλογραφίας ή σφραγιστικής, της μελέτης δηλαδή των βυζαντινών σφραγίδων, οι φοιτητές θα έχουν την ευκαιρία εξοικειωθούν με τις μεθόδους μελέτης των σφραγίδων (ανάγνωση και χρονολόγηση) και να γνωρίσουν τις δυνατότητες που αυτές προσφέρουν στην ανασύσταση του διοικητικού ιστού της βυζαντινής αυτοκρατορίας, στην οικονομία και στην προσωπογραφία της βυζαντινής περιόδου. Οι μαθησιακοί στόχοι του μαθήματος συνίστανται στη γνωριμία με τις δυνατότητες χρονολόγησης που προσφέρουν τα νομίσματα και οι σφραγίδες ως αρχαιολογικά ευρήματα, στην εξοικείωση με τις μεθόδους άντλησης πληροφοριών για την οικονομία και τις ανταλλαγές μέσω των αντικειμένων αυτών και στην κατανόηση της συμβολής τους στη μελέτη της βυζαντινής κοινωνίας.

Μιλτιάδης ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ

ΑΙΤ 602 Η Ευρωπαϊκή Τέχνη από το 1880 ως τον Α΄ Παγκόσμιο Πόλεμο

[χειμερινό & εαρινό εξ.]

Οι προϋποθέσεις της τέχνης του εικοστού αιώνα. Οι «πατέρες» της τέχνης του 20ού αιώνα δηλαδή των Cézanne, Seurat, Van Gogh, Gauguin. Ζωγραφική: Φωβισμός. Εξπρεσιονισμός: «Γέφυρα» – «Γαλάζιος Καβαλάρης». Κυβισμός-Ορφισμός. Ανεξάρτητοι εξπρεσιονιστές: E. Nolde, O. Kokoschka, Ch. Soutine κ.ά. Φουτουρισμός. Αφαίρεση: τάσεις και δημιουργοί. Μεταφυσική Ζωγραφική. Dada. Πλαστική της περιόδου.

Στόχος του μαθήματος είναι να εισαγάγει τον φοιτητή στην τέχνη του μοντερνισμού μέσα από τη διδασκαλία του έργου των μεγάλων δασκάλων του 19ου αιώνα, οι οποίοι διαμόρφωσαν συνθήκες επικράτησης του μοντερνισμού. Επίσης για τον ίδιο λόγο γίνεται αναφορά στην τέχνη καλλιτεχνικών κινημάτων από το τέλος του 19ου αιώνα μέχρι τις αρχές του 20ού.

Δημήτριος ΠΑΠΑΣΤΑΜΑΤΙΟΥ

ΙΝΕ 601 Νεοελληνική Ιστορία Ι (15ος - 18ος αι.) [εαρινό εξ.]

Αντικείμενο του μαθήματος είναι η ιστορία του Νέου Ελληνισμού ανάμεσα στα μέσα του 15ου αιώνα και τις αρχές του 19ου αιώνα. Οι παραδόσεις θα κινηθούν κατά μήκος τριών αξόνων. Αρχικά, θα συζητηθούν η φύση και οι ειδικοί χαρακτήρες των τεκμηρίων της εποχής και τα μεθοδολογικά προβλήματα που προκύπτουν από τη μελέτη

τους. Στη συνέχεια, θα αναπτυχθεί το χρονολογικό-γεγονοτολογικό πλαίσιο αναφοράς όπως το όρισαν κυρίως οι σχέσεις των Ελλήνων με τους Οθωμανούς και Βενετούς πολιτικούς επικυρίαρχους τους και οι συγκρούσεις των τελευταίων μεταξύ τους. Τέλος, θα εξεταστούν οι δημογραφικές, οικονομικές, κοινωνικές και ιδεολογικές πραγματικότητες του Νέου Ελληνισμού και η θεσμική θέση του στο πλαίσιο της οθωμανικής και βενετικής πολιτικής τάξης.

Στόχοι του μαθήματος είναι η κατανόηση των βασικών χαρακτηριστικών της νεοελληνικής ιστορίας κατά την περίοδο 1453-1821, η γνώση των κρατικών θεσμών στους οποίους αναγκάστηκαν οι Έλληνες να προσαρμοστούν, η κριτική εξέταση των θεσμικών μορφωμάτων τα οποία ανέπτυξαν οι Έλληνες στο πλαίσιο του οθωμανικού και βενετικού κρατικού σχήματος και η συζήτηση βασικών κοινωνικών, οικονομικών και ιδεολογικών γνωρισμάτων της εποχής.

INE 603 Φροντιστήριο Νεότερης Ελληνικής Ιστορίας: Απομνημονεύματα και άλλες Πηγές της Επανάστασης του 1821 [χειμερινό εξ.]

Στο φροντιστήριο θα εξετασθούν συνοπτικά οι αρχές των σύγχρονων ρευμάτων της ιστορικής επιστήμης με στόχο την κατανόηση της μέχρι σήμερα πορείας της ιστοριογραφίας και των προοπτικών εξέλιξής της. Ακόμη, θα συζητηθούν βασικές κατηγορίες της ιστορικής ανάλυσης (αιτιότητα, νομοτέλεια, χρόνος, αντικειμενικότητα, αλήθεια) και ζητήματα νοσηματοδότησης της ιστορικής εξέλιξης. Επιπλέον, θα παρουσιασθούν βασικά προβλήματα της αρχειακής έρευνας και τεχνικές συγγραφής επιστημονικής ιστορικής εργασίας. Τέλος, οι φοιτητές θα κληθούν να συνθέσουν μικρές εργασίες στο πλαίσιο της ειδικής θεματικής του φροντιστηρίου στη νεότερη ελληνική ιστορία.

Με την ολοκλήρωση των μαθημάτων οι φοιτητές αναμένεται να γνωρίζουν τις βασικές αρχές της επιστήμης της Ιστορίας και της ιστορικής μεθοδολογίας, την τεχνική συγγραφής επιστημονικών εργασιών και της οργάνωσης ατομικών ή ομαδικών εργασιών (projects) ως μέρους της διδασκαλίας της Ιστορίας στην Εκπαίδευση, να αναγνωρίζουν και να αξιοποιούν τις πηγές της Ιστορίας (γραφτές, εικονιστικό υλικό κ.λπ.) για τη συγγραφή εργασιών με ιστορικά θέματα και για τη διδασκαλία της Ιστορίας στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση.

INE 203 Η Ελληνική Επανάσταση (1821-1829) [εαρινό εξ.]

Το μάθημα αποσκοπεί στην εξοικείωση των φοιτητών με τα σημαντικότερα ιστοριογραφικά ζητήματα που θέτει η μελέτη του Αγώνα. Αρχικά, θα γίνει συνοπτική παρουσίαση της περιοδολόγησης και των κομβικών γεγονότων της επαναστατικής συγκυρίας. Σε αυτό το πλαίσιο, θα παρουσιαστούν η στρατιωτική οργάνωση των Ελλήνων, οι πολιτικοί και δημοσιονομικοί θεσμοί του σταδιακά συγκροτούμενου εθνικού κράτους, η διεθνής διάσταση του Ελληνικού Ζητήματος και οι στρατηγικές της Οθωμανικής Αυτοκρατορίας. Θα εξεταστούν οι πηγές της Επανάστασης (Απομνημονεύματα των αγω-

νιστών, Τύπος, αρχεία της ελληνικής διοίκησης, ιδιωτικές και κοινοτικές αρχειακές σειρές, οθωμανικά και ευρωπαϊκά αρχεία κ.λπ.) και τα προβλήματα που σχετίζονται με αυτές. Τέλος, θα συζητηθούν οι σημαντικότερες ερμηνευτικές προσεγγίσεις και προσλήψεις του Αγώνα, όπως αναπτύχθηκαν από τα μέσα του 19ου αιώνα έως σήμερα.

Ναταλία ΠΟΥΛΟΥ

ABY 601 Βυζαντινή Αρχιτεκτονική [χειμερινό εξ.]

Στο μάθημα παρουσιάζεται μια εισαγωγή στην αρχιτεκτονική δημιουργία της Βυζαντινής Αυτοκρατορίας. Οι διαλέξεις οργανώνονται ακολουθώντας χρονολογική εξέλιξη και παρουσιάζουν την πολεοδομική ανάπτυξη των οικισμών και τη δημιουργία θρησκευτικών και κοσμικών κτηρίων και συγκροτημάτων. Δίδεται ιδιαίτερη βαρύτητα σε ζητήματα μεθοδολογικής προσέγγισης της ιστορικής ερμηνείας της αρχιτεκτονικής παραγωγής, καθώς και στα αντίστοιχα προβλήματα που εντοπίζονται στην πρόσφατη βιβλιογραφία. Η ανάλυση επικεντρώνεται σε κτήρια και συγκροτήματα ως αφετηρία για τη συζήτηση περί αρχιτεκτονικής δημιουργίας και την ιστορική ερμηνεία των κοινωνικών δυνάμεων που την επηρεάζουν. Το μάθημα εμπλουτίζεται με αποσπάσματα από κείμενα της περιόδου τα οποία αποτελούν ενδείξεις για την πρόσληψη της αρχιτεκτονικής παραγωγής στην εποχή της. Επιπλέον πραγματοποιούνται επισκέψεις στα Βυζαντινά μνημεία της Θεσσαλονίκης. Αν οι συνθήκες το επιτρέπουν πραγματοποιείται εκπαιδευτική εκδρομή σε μοναστηριακά συγκροτήματα στην Στερεά Ελλάδα (Παναγία Σκριπού, Μονή Οσίου Λουκά, Μονή Οσίου Μελετίου κ.λπ.)

Στόχος του μαθήματος είναι η εξοικείωση των φοιτητών με την ορολογία και τη μεθοδολογία μελέτης της αρχιτεκτονικής παραγωγής της Βυζαντινής Αυτοκρατορίας. Οι φοιτητές καλούνται να κατανοήσουν ζητήματα πολεοδομικού σχεδιασμού και οργάνωσης του χώρου πόλεων και οικισμών, καθώς και θέματα αρχιτεκτονικής σύνθεσης μεμονωμένων κτηρίων, χρηστικών (π.χ. τείχη) ή υψηλών αρχιτεκτονικών προθέσεων (π.χ. ναοί). Με την ολοκλήρωση του μαθήματος θα πρέπει να κατέχουν τα εφόδια για τη βιβλιογραφική αλλά και εκ του φυσικού μελέτη κτηρίων και κτηριακών καταλοίπων, αφού αντιληφθούν τα βασικά στοιχεία πραγμάτευσης όπως αυτά αναπτύσσονται στη σύγχρονη βιβλιογραφία.

ABY 309 Βυζαντινή Κεραμική [χειμερινό εξ.]

Το μάθημα έχει ως αντικείμενο την αναλυτική προσέγγιση των κύριων ομάδων κεραμικής της περιόδου από τον 4ο μέχρι και τον 15ο αι. μ.Χ. Παρουσιάζεται μία εισαγωγή για τη μελέτη της κεραμικής γενικά και της κεραμικής παραγωγής κατά την βυζαντινή περίοδο ειδικότερα. Οι διαλέξεις οργανώνονται ακολουθώντας χρονολογική εξέλιξη και παρουσιάζονται όλοι οι βασικοί τύποι κεραμικών κάθε περιόδου. Εξετάζονται τα κεραμικά της περιόδου από τον 4ο έως και τον 6ο αιώνα. Ιδιαίτερη σημασία δίδεται στις σημαντικές αλλαγές που παρατηρούνται κατά τη διάρκεια του 7ου και

του 8ου αιώνα και τη συμβολή τους στη διαμόρφωση του ιδιαίτερου χαρακτήρα της μεσοβυζαντινής κεραμικής. Στη συνέχεια εξετάζονται αναλυτικά τα κεραμικά (εφυαλωμένα αγγεία, αγγεία κοινής χρήσης) της μεσοβυζαντινής (μέσα 9ου – αρχές 13ου αι.) και υστεροβυζαντινής περιόδου (13ος-15ος αι.). Δίδεται ιδιαίτερη βαρύτητα σε ζητήματα μεθοδολογίας στη μελέτη της βυζαντινής κεραμικής και αναδεικνύονται προβλήματα που εντοπίζονται στην πρόσφατη βιβλιογραφία. Εξετάζονται λεπτομερώς οι τρόποι παραγωγής και διακίνησης των κεραμικών, η τοπική παραγωγή και τα εισηγμένα αγγεία και συνεκδοχικά οι δρόμοι του εμπορίου, που ήταν κυρίως θαλάσσιοι. Οι φοιτητές εκπαιδεύονται στην μελέτη οστράκων κεραμικής.

Στόχος του μαθήματος είναι η εξοικείωση των φοιτητών με την ορολογία και τη μεθοδολογία μελέτης της κεραμικής παραγωγής του Βυζαντίου. Οι φοιτητές καλούνται να κατανοήσουν ζητήματα κεραμικής τυπολογίας, χρονολόγησης, οργάνωσης της παραγωγής και διακίνησης των προϊόντων, καθώς και θέματα που σχετίζονται με την οργάνωση του εμπορίου και των ανταλλαγών. Με την ολοκλήρωση του μαθήματος θα πρέπει να κατέχουν τα εφόδια για τη βιβλιογραφική αλλά και εκ του φυσικού μελέτη των βασικών τύπων της βυζαντινής κεραμικής. Οι φοιτητές θα συγγράψουν εργασίες βάσει των οποίων θα βαθμολογηθούν στο τέλος του εξαμήνου. Το μάθημα είναι φροντιστηριακό και προσφέρεται σε περιορισμένο αριθμό φοιτητών.

ABY 312 Φροντιστήριο. Ασκήσεις σε αρχαιολογικούς χώρους και μουσεία [εαρινό εξ.].

Στο μάθημα θα εξεταστούν κεραμικά αντικείμενα της Βυζαντινής περιόδου. Θα πραγματοποιηθούν επισκέψεις σε Μουσεία στη Θεσσαλονίκη, καθώς και σε αποθήκες ανασκαφών σε συνεργασία με τις οικείες Εφορείες Αρχαιοτήτων. Οι φοιτητές θα εξασκηθούν στην αναγνώριση, χρονολόγηση και καταγραφή των ευρημάτων. Οι φοιτητές θα συγγράψουν εργασίες βάσει των οποίων θα βαθμολογηθούν στο τέλος του εξαμήνου. Το μάθημα είναι φροντιστηριακό και προσφέρεται σε περιορισμένο αριθμό φοιτητών.

Στόχος του μαθήματος είναι η εξοικείωση των φοιτητών με την καταγραφή της βυζαντινής κεραμικής. Οι φοιτητές καλούνται να κατανοήσουν και να αναγνωρίσουν τα χαρακτηριστικά που είναι απαραίτητα για τη σωστή περιγραφή και χρονολόγηση της κεραμικής παραγωγής. Με την ολοκλήρωση του μαθήματος θα πρέπει να κατέχουν τα εφόδια για την αναγνώριση των βασικών τύπων της βυζαντινής κεραμικής και την ορθή σύνταξη δελτίων καταγραφής.

Ηλίας ΣΒΕΡΚΟΣ

IAE 101 Εισαγωγή στην Αρχαία Ελληνική Ιστορία [εαρινό εξ.].

Επισκόπηση της αρχαίας Ελληνικής Ιστορίας από τη Μυκηναϊκή έως και την ελληνιστική εποχή (ca. 1600 - 30 π.Χ.). Με βάση τη χρονική ακολουθία των γεγονότων πα-

ρουσιάζονται οι πολιτειακοί θεσμοί, η κοινωνική και οικονομική δομή, καθώς και όψεις της πνευματικής ζωής και του πολιτισμού εκάστης περιόδου. Έμφαση δίνεται σε κεντρικά θέματα της ιστορικής πορείας των αρχαίων Ελλήνων, όπως η πολιτική και κοινωνική οργάνωση των μυκηναϊκών κρατών, η ιδεολογία των ευγενών και ο πολιτισμός της γεωμετρικής εποχής, ο Β΄ Αποικισμός και οι συνέπειες των μεταναστεύσεων, η γένεση της πόλης-κράτους, η διαμόρφωση του σπαρτιατικού πολιτεύματος, η τυραννίδα, η γένεση της αθηναϊκής δημοκρατίας, οι Περσικοί πόλεμοι, η Αθηναϊκή Ηγεμονία, ο Πελοποννησιακός πόλεμος, η ηγεμονία της Σπάρτης και των Θηβών, η άνοδος της Μακεδονίας, ο Μέγας Αλέξανδρος και η εκστρατεία στην Ανατολή, η δημιουργία του ελληνιστικού κόσμου, ο χαρακτήρας της ελληνιστικής μοναρχίας και το διοικητικό σύστημα των ελληνιστικών βασιλείων, η ρωμαϊκή επέκταση στην Ανατολή και το τέλος του ελληνιστικού κόσμου.

Στόχος του μαθήματος είναι να εξοικειώσει τους φοιτητές με τα χαρακτηριστικά φαινόμενα, τα οποία συνιστούν την ταυτότητα των επιμέρους ιστορικών περιόδων της Αρχαίας Ελληνικής Ιστορίας, όπως και με αντιπροσωπευτικά θέματα και προβλήματα της σχετικής ιστορικής έρευνας.

ΙΑΕ 603 Φροντιστήριο Αρχαίας Ελληνικής Ιστορίας: Ο Θεσμός της Εφηβείας στην Αρχαία Ελλάδα (διδασκτική υποστήριξη Κατερίνα ΜΑΝΔΑΛΑΚΗ) [χειμερινό εξ.]

Στόχος του μαθήματος είναι η παρουσίαση σημαντικών πτυχών της εκπαίδευσης των νέων στις ελληνικές πόλεις από την αρχαϊκή εποχή μέχρι και τους αυτοκρατορικούς χρόνους. Ιδιαίτερη έμφαση δίνεται στον θεσμό της *εφηβείας*. Στο πλαίσιο αυτό διερευνώνται οι προϋποθέσεις κάτω από τις οποίες διαμορφώνεται ο θεσμός αυτός, περιγράφονται τα χαρακτηριστικά του και οι ιδιαιτερότητες που εντοπίζονται σε τοπικό επίπεδο ή άλλα που αφορούν στην εξέλιξη του θεσμού εντός των πόλεων ως αποτέλεσμα των πολιτικο-κοινωνικών συνθηκών και εξετάζεται ο ρόλος του στην πολιτική και κοινωνική ζωή των πόλεων. Σε ειδικές ενότητες μελετώνται οι χώροι (*γυμνάσια*) και τα αντικείμενα εκπαίδευσης των νέων, η κοινωνική και εθνοτική σύνθεση των εφήβων, ο ρόλος τους στην κοινωνική ζωή των πόλεων μέσω της συμμετοχής τους σε εορτές και αγώνες που λαμβάνουν χώρα στο γυμνάσιο ή διαβατήριες τελετές που σχετίζονται με την εφηβεία. Με την ανάθεση εργασιών οι σπουδαστές εξασκούνται στην κατανόηση και την ιστορική αξιοποίηση φιλολογικών και επιγραφικών μαρτυριών, αλλά και αρχαιολογικών τεκμηρίων, που φωτίζουν το ανωτέρω θέμα και παράλληλα εξοικειώνονται στην συγγραφή και παρουσίαση επιστημονικής εργασίας.

ΙΡΩ 302 Διοίκηση, Κοινωνία και Οικονομία της Ρωμαϊκής Αυτοκρατορίας (διδασκτική υποστήριξη Κατερίνα ΜΑΝΔΑΛΑΚΗ) [εαρινό εξ.]

Σύμφωνα με τους θεωρητικούς του ελληνορωμαϊκού κόσμου η καταγωγή (*εὐγένεια*), η οικονομική ευμάρεια (*πλούτος*) και η *παιδεία* –με τη σημασία κυρίως της μόρφωσης–

αποτελούν τα βασικά κριτήρια για την κοινωνική άνοδο και κατ' επέκτασιν την πολιτική σταδιοδρομία των προσώπων. Στόχος του μαθήματος είναι η μελέτη του ρόλου και της σημασίας της εκπαίδευσης και γενικότερα της παιδείας στην πολιτική και κοινωνική ζωή της ρωμαϊκής αυτοκρατορίας από τη ρεπουμπλικανική εποχή έως και την ύστερη αρχαιότητα. Στο πλαίσιο αυτό –με τη χρήση επιλεγμένων κειμένων– εξετάζονται θέματα που άπτονται του χαρακτήρα του πολιτισμού των αρχαίων Ελλήνων και Ρωμαίων, όπως η προφορικότητα, η εγγραμματοσύνη και τα όρια του αναλφabetισμού, και άλλα που αφορούν στις αντιλήψεις των θεωρητικών της εποχής (Ελλήνων και Ρωμαίων) για τη σημασία της μόρφωσης και της παιδείας ως στοιχείων της ταυτότητας του ανώτερου κοινωνικού στρώματος, στη συμμετοχή των γυναικών στην εκπαίδευση, στα πνευματικά κέντρα της εποχής (Ρώμη, Αθήνα, Αλεξάνδρεια, Αντιόχεια, Πέργαμος κ.λπ.). Έμφαση δίνεται στην εκπαίδευση των νέων στις πόλεις του ανατολικού τμήματος της ρωμαϊκής αυτοκρατορίας, και ειδικότερα στη μελέτη του θεσμού του γυμνασίου. Με αφετηρία τον εφηβarchικό νόμο της Αμφίπολης εξετάζονται εδώ θέματα σχετικά με την οργάνωση και τη λειτουργία του γυμνασίου, την κοινωνική και εθνοτική σύνθεση των εφήβων, τον ρόλο του ευεργετισμού στη συντήρηση και ανάδειξη του θεσμού, στις κοινωνικές δραστηριότητες που λαμβάνουν χώρα σ' αυτό. Σε ειδικές ενότητες σχολιάζονται η εγγραμματοσύνη των Χριστιανών και η σχέση του Χριστιανισμού με την κλασική γραμματεία, καθώς και ο ρόλος της ελληνορωμαϊκής παιδείας στη διαμόρφωση του ευρωπαϊκού πολιτισμού.

Στόχος του μαθήματος είναι η κατανόηση του ρόλου της εκπαίδευσης και της παιδείας στην πολιτική και κοινωνική ζωή του ελληνορωμαϊκού κόσμου, καθώς και η εξοικείωση των φοιτητών –μέσω της χρήσης επιλεγμένων κειμένων– με τη μεθολογία έρευνας και μελέτης του σχετικού πεδίου.

Αθανάσιος ΣΕΜΟΓΛΟΥ

ABY602 Βυζαντινή Ζωγραφική [εαρινό εξ.]

Το μάθημα αποτελεί ένα σχεδιάσμα της εξέλιξης της μνημειακής ζωγραφικής από τους πρώτους χριστιανικούς αιώνες έως και το τέλος της υστεροβυζαντινής περιόδου (αρχές 3ου αι. – 1453). Εξετάζεται η διαμόρφωση της εικονογραφίας και των καλλιτεχνικών ρευμάτων κυρίως μέσα από τα εντοίχια σύνολα (ζωγραφική και ψηφιδωτά) και δευτερευόντως μέσα από τις φορητές εικόνες και τις μικρογραφίες των χειρογράφων. Επιχειρείται η προσέγγιση των καλλιτεχνικών φαινομένων σε συνάρτηση με τις ιστορικές, κοινωνικές, θεολογικές και πολιτικές συνθήκες της εκάστοτε εποχής. Το μάθημα υποστηρίζεται από διδακτικό εγχειρίδιο του ΕΥΔΟΞΟΥ και από αναρτημένες ηλεκτρονικές παρουσιάσεις στο e-learning.

Το μάθημα αποσκοπεί να δώσει μία ευρεία γνώση του αντικειμένου της διδασκαλίας και να βοηθήσει την ανάπτυξη της ικανότητας αναγνώρισης και χρονολόγησης των έργων της βυζαντινής ζωγραφικής, μέσω της παρατήρησης και της κριτικής σκέψης.

ABY 207 Μεταβυζαντινή Ζωγραφική [χειμερινό εξ.]

Στο μάθημα θα εξετασθεί η πορεία της θρησκευτικής ζωγραφικής μετά την άλωση της Κωνσταντινούπολης και μέχρι τον 18ο αιώνα. Θα εξετασθούν τα καλλιτεχνικά ρεύματα και οι σημαντικότεροι εκπρόσωποι της εκκλησιαστικής ζωγραφικής τόσο της εντοίχιας όσο και των φορητών εικόνων. Θα μελετηθεί ο ρόλος της Κρήτης και των κρητών αγιογράφων στην εξέλιξη της θρησκευτικής ζωγραφικής, καθώς και η συμβολή τους στη διαμόρφωση νέων εικονογραφικών θεμάτων μέσω των φορητών εικόνων που θα ταξιδέψουν σε όλες τις γωνιές του τότε γνωστού κόσμου, από την Αιθιοπία μέχρι και τη Ρωσία. Θα εστιάσουμε στο φαινόμενο της καλλιτεχνικής ακτινοβολίας της πόλης της Καστοριάς κατά τον 15ο αιώνα, από την οποία θα εκπορευθεί μια τέχνη με αξιώσεις, ενίοτε με ένα λόγιο υπόβαθρο ως προς τις πηγές έμπνευσής της και με ακτινοβολία μέχρι τη Μολδαβία. Θα διερευνηθεί επίσης ο ρόλος των μοναστηριών στην καλλιτεχνική αναγέννηση του Ελλαδικού χώρου κατά τον 16ο αιώνα.

Στόχοι του μαθήματος είναι η εξοικείωση των φοιτητών με την τέχνη της περιόδου, η διάκριση των καλλιτεχνικών σχολών και η δυνατότητα χρονολόγησης του πλούσιου υλικού αυτής της περιόδου, το οποίο παραμένει εν πολλοίς ακόμη άγνωστο και αδημοσίευτο. Στο μάθημα θα εκπονηθούν εργασίες, οι οποίες θα παρουσιασθούν εντός του μαθήματος, ενώ προγραμματίζεται μία εκδρομή στα Μετέωρα αναλόγως των συνθηκών.

ABY 211 Τοπογραφία Κύπρου [εαρινό εξ.]

Θα μελετηθούν τα σημαντικότερα μνημεία της Κύπρου κατά τη Βυζαντινή περίοδο, καθώς και κατά την περίοδο της Φραγκοκρατίας και Ενετοκρατίας μέχρι την κατάκτηση του νησιού από τους Οθωμανούς το 1571. Στο μάθημα θα διερευνηθούν οι αρχιτεκτονικοί τους τύποι και ο μνημειακός τους διάκοσμος. Θα εξετασθούν οι ιστορικές συνθήκες διαμόρφωσής τους, οι χορηγοί τους και η όλη καλλιτεχνική τους ταυτότητα, όπως αυτή καθορίζεται από το εικονογραφικό τους πρόγραμμα και τους τεχνολογικούς χειρισμούς.

Στόχος του μαθήματος είναι η εξοικείωση των φοιτητών με τα μνημεία του νησιού και η εμβάθυνση στην τέχνη του. Υποχρεωτική είναι η ανάληψη εργασίας, την οποία οι φοιτητές θα παρουσιάσουν στο μάθημα ή κατά τη διάρκεια των επί τόπου επισκέψεων εάν και εφόσον οι συνθήκες το επιτρέψουν.

AIT 601 Πρώιμη Αναγέννηση [χειμερινό & εαρινό εξ.]

Το μάθημα παρακολουθεί την εξέλιξη του καλλιτεχνικού ιστορικού φαινομένου από τη λεγόμενη Αναγέννηση της Ελληνορρωμαϊκής αρχαιότητας στις αρχές του 15ου αιώνα έως την ώριμη Αναγέννηση και το Μανιερισμό στα τέλη του 16ου αιώνα. Επικεντρώνεται στην Αναγέννηση των ιταλικών πόλεων (Φλωρεντία, Νάπολη, Ρώμη και Βενετία), ενώ ιδιαίτερη προσοχή δίδεται στο φαινόμενο της Αναγέννησης του Βορρά (Κάτω Χώρες, Φλάνδρα, Γαλλία, Γερμανία Αγγλία). Εξετάζεται επίσης η αλλαγή του ρόλου του αναγεννησιακού καλλιτέχνη.

Στόχος του μαθήματος είναι να εισαγάγει τον φοιτητή στην τέχνη της ιταλικής αναγέννησης μέσα από τη μελέτη των έργων και των καλλιτεχνών που διαμορφώνουν μια νέα καλλιτεχνική πραγματικότητας που αποτέλεσε το μεγαλύτερο γεγονός του σύγχρονου ευρωπαϊκού πολιτισμού. Στο πλαίσιο αυτό θα γίνει εκτενής αναφορά σε ποικίλες μορφές τέχνης, όπως η αρχιτεκτονική, η ζωγραφική και η γλυπτική.

Σπυρίδων ΣΦΕΤΑΣ

IXA 601 Ιστορία των Χωρών της Χερσονήσου του Αίμου II:

Η Νοτιοανατολική Ευρώπη στον 20ό αι. (1918-1989) [χειμερινό & εαρινό εξ.]

Θα δοθεί μια επισκόπηση της ιστορίας της Γιουγκοσλαβίας, Αλβανίας, Βουλγαρίας και Ρουμανίας από το τέλος του Α΄ Παγκόσμιου Πολέμου μέχρι την πτώση του κομμουνισμού. Ταυτόχρονα, θα εξεταστούν ορισμένα ζητήματα που επηρέασαν τις διμερείς σχέσεις των κρατών λαμβάνοντας υπόψη και την πολιτική των Μεγάλων Δυνάμεων.

Στόχος του μαθήματος είναι οι φοιτητές/τριες να μάθουν να προσεγγίζουν κριτικά και να αναλύουν τη σύγχρονη ιστορία των Βαλκανίων, να εντοπίζουν τις ομοιότητες και τις διαφορές στην ιδεολογική τους συγκρότηση, την πολιτική και την κοινωνική ζωή, να ερμηνεύουν τις διαφορετικές προσλήψεις του ιστορικού παρελθόντος από τους βαλκανικούς λαούς.

IXA 602 / IXA 101 (π.π.) Ιστορία των Χωρών της Χερσονήσου του Αίμου I:

Η ΝΑ Ευρώπη από την Οθωμανική Κατάκτηση έως τον Α΄ Παγκόσμιο Πόλεμο

[χειμερινό & εαρινό εξ.]

Η τουρκική κατάκτηση. Η ίδρυση του Οθωμανικού κράτους. Η περίοδος της τουρκικής κυριαρχίας. Αφύπνιση της εθνικής συνείδησης στους βαλκανικούς λαούς. Διαφωτισμός. Εθνικοί αγώνες και ίδρυση εθνικών κρατών στη Βαλκανική. Από το συνέδριο του Βερολίνου στον Πρώτο Παγκόσμιο πόλεμο.

Στόχος του μαθήματος είναι να μάθουν οι φοιτητές/τριες να προσεγγίζουν κριτικά και να αναλύουν τη σύγχρονη ιστορία των Βαλκανίων, να εντοπίζουν τις ομοιότητες και τις διαφορές στην ιδεολογική τους συγκρότηση, την πολιτική και την κοινωνική ζωή, να ερμηνεύουν τις διαφορετικές προσλήψεις του ιστορικού παρελθόντος από τους βαλκανικούς λαούς.

Αθανάσιος ΣΦΗΚΑΣ

ΙΣΕ 601 Σύγχρονη Ελληνική Ιστορία, 1924-1967: πολιτικές ιδεολογίες, κόμματα και εκλογικές αναμετρήσεις [εαρινό εξ.]

Το μάθημα εξετάζει την εξέλιξη της πολιτικής, κοινωνικής και οικονομικής ιστορίας της Ελλάδας στην περίοδο 1924-1967 με άξονες αναφοράς τη διαμόρφωση πολιτικών

ιδεολογιών, τους όρους συγκρότησης των πολιτικών κομμάτων και τις εκλογικές αναμετρήσεις της περιόδου.

Με την ολοκλήρωση του μαθήματος οι φοιτητές/φοιτήτριες θα είναι σε θέση να κατανοούν τους βασικούς σταθμούς στην πολιτική, οικονομική και κοινωνική εξέλιξη της Ελλάδας στην περίοδο 1923-1974, να σκέφτονται συνθετικά, συνδυάζοντας τις επιμέρους πολιτικές, ιδεολογικές, κοινωνικές, οικονομικές και πολιτισμικές παραμέτρους της ιστορικής εξέλιξης της Ελλάδας στην περίοδο 1923-1974, να εμβαθύνουν σε έννοιες και φαινόμενα όπως τα πολιτικά κόμματα και η λειτουργία τους, η ιδεολογική συγκρότηση πολιτικών και κοινωνικών χώρων, και οι πολλαπλές λειτουργίες των εκλογικών αναμετρήσεων, να αντιλαμβάνονται συνέχειες και ασυνέχειες στην ιστορική εξέλιξη της σύγχρονης Ελλάδας, να εκτιμούν την υπεροχή της “επιστημονικής” έναντι άλλων “ποικιλιών” ιστορίας – όπως, π.χ. η “δημόσια”.

INX 603 Ιστορία Νεοτέρων Χρόνων ΙΙΙ (20ός αιώνας) [χειμερινό εξ.]

Αντικείμενο του μαθήματος είναι η ιστορία του 20ού αιώνα με αναλυτικό άξονα τις ιδεολογικές συγκρούσεις και ιδιαίτερη εστίαση στην ιδεολογική, πολιτική, οικονομική, κοινωνική και στρατιωτική αντιπαράθεση μεταξύ των υπερδυνάμεων και των συνασπισμών τους. Η αντιπαράθεση αυτή, η οποία ονομάζεται συμβατικά «Ψυχρός Πόλεμος», θα διερευνηθεί με χρονολογική αναφορά στην περίοδο από τη Ρωσική Επανάσταση ως το 1991 και γεωγραφική αναφορά στην Ευρώπη, τη Βόρεια Αμερική και τον «Τρίτο Κόσμο».

Μετά το τέλος του μαθήματος οι φοιτητές/φοιτήτριες θα είναι σε θέση να σκέφτονται συνθετικά, συνδυάζοντας τις επιμέρους πολιτικές, ιδεολογικές, κοινωνικές και οικονομικές παραμέτρους της διεθνούς ιστορίας του 20ού αιώνα, να αντιλαμβάνονται τη σημασία των ιδεολογικών συγκρούσεων και τη συμβολή τους στη διαμόρφωση της διεθνούς ιστορίας του 20ού αιώνα, να αντιλαμβάνονται συνέχειες και ασυνέχειες σε διαφορετικά σχήματα και περιόδους της ιστορικής εξέλιξης, να αντιλαμβάνονται τη σημασία της ανάδυσης του ‘Τρίτου Κόσμου’ στη σύγχρονη ιστορία.

INX 402 Θέματα Νεότερης και Σύγχρονης Ιστορίας: Ιστορία των ΗΠΑ

[εαρινό εξ.]

Το μάθημα εξετάζει την ιστορία των Ηνωμένων Πολιτειών της Αμερικής από την ίδρυση του αμερικανικού κράτους ως τα μέσα του 20ού αιώνα. Ιδιαίτερη αναφορά γίνεται στη διαδικασία συγκρότησης και επέκτασης των ΗΠΑ από τέλος του 18ου αιώνα ως το τέλος του 19ου, στη διαμόρφωση της αμερικανικής εθνικής ιδεολογίας και στις διεθνείς σχέσεις των ΗΠΑ στην περίοδο 1898-1941.

Μετά το πέρας των μαθημάτων, οι φοιτητές και οι φοιτήτριες αναμένεται ότι θα κατέχουν εξειδικευμένες γνώσεις για την ιστορική εξέλιξη των ΗΠΑ από την Προεπαναστατική περίοδο ως τα μέσα του 20ού αιώνα, θα κατέχουν εξειδικευμένες γνώσεις για τη συγκρότηση του Αμερικανικού έθνους, την εξέλιξη του αμερικανικού πολιτικού συστήματος, την ιστορία των Αυτοχθόνων Αμερικανών και των Αφρικανοαμερικανών,

τις σχέσεις των ΗΠΑ με τον κόσμο μετά το 1898, θα μπορούν να αναλύσουν και να αξιολογήσουν συγκριτικά την εξέλιξη των ΗΠΑ σε σχέση με την εξέλιξη των Ευρωπαϊκών χωρών στην υπό εξέταση περίοδο, θα μπορούν να συσχετίσουν την αμερικανική αντίληψη περί «ιδιαιτερότητας» με υλικές πραγματικότητες, και θα μπορούν να απαντήσουν εξειδικευμένες ερωτήσεις για την ιστορία των ΗΠΑ που ενέχουν συνδυασμό κριτικής σκέψης και γνώσεων.

Αναστάσιος ΤΑΝΤΣΗΣ

ABY 601 Βυζαντινή Αρχιτεκτονική [εαρινό εξ.]

Στο μάθημα παρουσιάζεται μια εισαγωγή στην αρχιτεκτονική δημιουργία της Βυζαντινής Αυτοκρατορίας. Οι διαλέξεις οργανώνονται ακολουθώντας χρονολογική εξέλιξη και παρουσιάζουν την πολεοδομική ανάπτυξη των οικισμών και τη δημιουργία θρησκευτικών και κοσμικών κτηρίων και συγκροτημάτων. Δίδεται ιδιαίτερη βαρύτητα σε ζητήματα μεθοδολογικής προσέγγισης της ιστορικής ερμηνείας της αρχιτεκτονικής παραγωγής, καθώς και στα αντίστοιχα προβλήματα που εντοπίζονται στην πρόσφατη βιβλιογραφία. Η ανάλυση επικεντρώνεται σε κτήρια και συγκροτήματα ως αφετηρία για τη συζήτηση περί αρχιτεκτονικής δημιουργίας και την ιστορική ερμηνεία των κοινωνικών δυνάμεων που την επηρεάζουν. Το μάθημα εμπλουτίζεται με αποσπάσματα από κείμενα της περιόδου τα οποία αποτελούν ενδείξεις για την πρόσληψη της αρχιτεκτονικής παραγωγής στην εποχή της. Επιπλέον, πραγματοποιούνται επισκέψεις στα Βυζαντινά μνημεία της Θεσσαλονίκης. Αν οι συνθήκες το επιτρέπουν, πραγματοποιείται εκπαιδευτική εκδρομή σε μοναστηριακά συγκροτήματα στην Στερεά Ελλάδα (Παναγία Σκριπού, Μονή Οσίου Λουκά, Μονή Οσίου Μελετίου κ.λπ.)

Στόχος του μαθήματος είναι η εξοικείωση των φοιτητών με την ορολογία και τη μεθοδολογία μελέτης της αρχιτεκτονικής παραγωγής της Βυζαντινής Αυτοκρατορίας. Οι φοιτητές καλούνται να κατανοήσουν ζητήματα πολεοδομικού σχεδιασμού και οργάνωσης του χώρου πόλεων και οικισμών, καθώς και θέματα αρχιτεκτονικής σύνθεσης μεμονωμένων κτηρίων, χρηστικών (π.χ. τείχη) ή υψηλών αρχιτεκτονικών προθέσεων (π.χ. ναοί). Με την ολοκλήρωση του μαθήματος θα πρέπει να κατέχουν τα εφόδια για τη βιβλιογραφική αλλά και εκ του φυσικού μελέτη κτηρίων και κτηριακών καταλοίπων, αφού αντιληφθούν τα βασικά στοιχεία πραγμάτευσης όπως αυτά αναπτύσσονται στη σύγχρονη βιβλιογραφία.

AAA 314 Μουσειολογία - Μουσειογραφία [χειμερινό εξ.]

Το μάθημα είναι φροντιστηριακό και προσφέρεται σε περιορισμένο αριθμό φοιτητών. Στο πλαίσιο του πραγματοποιείται μια σύντομη εισαγωγή στη Μουσειολογία ως θεωρία και πρακτική. Στις εισαγωγικές διαλέξεις παρουσιάζεται μία σύντομη αναδρομή στην ιστορία και την εξέλιξη του Μουσείου ως φορέα, καθώς και της Μουσειολογίας ως ερευνητικού και πρακτικού πεδίου διεπιστημονικών προσεγγίσεων για την ταυ-

τότητα και τη λειτουργία των Μουσείων. Στη συνέχεια το μάθημα επικεντρώνεται στη λεπτομερή παρουσίαση των αρχών και της μεθόδου οργάνωσης και παρουσίασης των μονίμων συλλογών και των θεματικών ενοτήτων του Μουσείου Βυζαντινού Πολιτισμού της Θεσσαλονίκης.

Οι φοιτητές καλούνται να εκπονήσουν γραπτή εργασία με στόχο την αναδιάρθρωση και τον εμπλουτισμό μιας εκ των επιμέρους εκθεσιακών ενοτήτων της μόνιμης έκθεσης του Μουσείου Βυζαντινού Πολιτισμού. Στόχος της εργασίας, η οποία θα παρουσιαστεί στην τάξη, είναι η εξοικείωση των φοιτητών με θέματα οργάνωσης και σχεδιασμού των μουσειακών εκθέσεων σε θεωρητικό και πρακτικό επίπεδο.

Στόχος του μαθήματος είναι η γνωριμία των φοιτητών με το σύνολο των επιστημονικών κλάδων που εμπλέκονται στη δημιουργία και λειτουργία των μουσείων και των εκθεσιακών χώρων τέχνης. Με την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος οι φοιτητές θα πρέπει να κατανοούν τον ρόλο των μουσείων/εκθεσιακών χώρων ως τόπου εκπαίδευσης και ψυχαγωγίας και τους τρόπους με τους οποίους αυτό καθίσταται εφικτό έχοντας ως στόχο την ικανοποίηση του επισκέπτη. Καλούνται να διαχειριστούν τον τρόπο που πραγματοποιείται η μετάβαση από τη μελέτη του εκθεσιακού αντικειμένου (αρχαιολογικό/αρχαιολογικό/ιστορικό/λαογραφικό υλικό ή έργο τέχνης κλπ) και την παραγωγή γνώσης γύρω από αυτό, στον τρόπο παρουσίασης και μετάδοσης της γνώσης αυτής μέσα σε ένα πλαίσιο που κεντρίζει το ενδιαφέρον και παραμένει προσιτό σε πολυσυλλεκτικό κοινό με διαφορετικό υπόβαθρο, απαιτήσεις και επιδιώξεις.

AAA 313 Ανασκαφή – Σχέδιο [εαρινό εξ.]

Το μάθημα οργανώνεται σε δύο κύκλους, έναν θεωρητικών μαθημάτων στην αίθουσα και έναν πρακτικής άσκησης στις πανεπιστημιακές ανασκαφές. Ο πρώτος κύκλος θεωρητικών μαθημάτων διαιρείται σε δύο ενότητες, εκ των οποίων η πρώτη διαρκεί 6 εβδομάδες και αποτελεί εισαγωγή στο αρχαιολογικό σχέδιο.

Στόχο έχει την εξοικείωση των φοιτητών με τις τεχνικές σχεδιαστικής τεκμηρίωσης των κινητών και ακίνητων ευρημάτων στην αρχαιολογική έρευνα, καθώς και τη χρήση μεθόδων και τεχνικών τοπογραφικής και αρχιτεκτονικής αποτύπωσης και σχεδιασμού στρωματογραφίας και αντικειμένων. Οι ασκήσεις που πραγματοποιούνται στο μάθημα παραδίδονται στο τέλος του εξαμήνου.

ΕΛΈνη ΤΟΥΝΤΑ

IME 101 Εισαγωγή στη Μεσαιωνική Ιστορία της Δύσης [χειμερινό & εαρινό εξ.]

Το μάθημα αποτελεί εισαγωγή στη μεσαιωνική ιστορία της Δυτικής Ευρώπης από τον 5ο έως και τον 15ο αιώνα. Λόγω της ευρείας, χρονικής όσο και γεωγραφικής, έκτασης του αντικειμένου, η μελέτη επικεντρώνεται στη διαμόρφωση και εξέλιξη των βασικών πολιτικών συστημάτων (στα βασίλεια και στις αυτόνομες πόλεις) και των κοινωνικών και οικονομικών σχέσεων από την κατάλυση του δυτικού τμήματος της

Ρωμαϊκής Αυτοκρατορίας έως και τα τέλη του 15ου αιώνα. Έμφαση, επίσης, δίνεται σε πολιτισμικά ζητήματα, όπως τη διαμόρφωση νοητικών οριζόντων, τη συγκρότηση ταυτοτήτων και ετεροτήτων, τη θρησκευτική κουλτούρα και την ιταλική Αναγέννηση.

Μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος, οι φοιτητές αναμένεται ότι θα κατέχουν εξειδικευμένες γνώσεις για τη συγκρότηση και εξέλιξη των μεσαιωνικών πολιτικών οντοτήτων, για την κοινωνική και οικονομική οργάνωση των μεσαιωνικών κοινωνιών και για τους μεσαιωνικούς νοητικούς ορίζοντες και τη θρησκευτική κουλτούρα. Επίσης, θα μπορούν να αναλύσουν και να αξιολογήσουν συγκριτικά τις μορφές που μεσαιωνικοί θεσμοί έλαβαν σε διαφορετικά πολιτισμικά συμφραζόμενα, να συσχετίσουν τη γένεση του πρώιμου καπιταλισμού, την άνοδο της απόλυτης μοναρχίας και τη διαμόρφωση της νεότερης ιστορικής συνείδησης με το πολιτισμικό πλαίσιο του ύστερου Μεσαίωνα και να απαντήσουν εξειδικευμένες ερωτήσεις εντός του παραπάνω γνωστικού πλαισίου, που ενέχουν συνδυασμό κριτικής σκέψης και γνώσεων.

IME 401 Μεσαιωνικά Κράτη της Ευρώπης: Το Βασίλειο της Σικελίας (12ος-13ος αι.) [χειμερινό εξ]

Το μάθημα μελετά το Νορμανδικό βασίλειο της Σικελίας κατά τον 12ο και 13ο αιώνα. Εξετάζει τις νορμανδικές κατακτήσεις στη Νότια Ιταλία και στη Σικελία, τις σχέσεις των Λατίνων κατακτητών με τις άλλες πολιτισμικές ομάδες του Βασιλείου, ελληνόφωνους, μουσουλμάνους και Λομβαρδούς, καθώς και τη θεσμική συγκρότηση του Βασιλείου (διοίκηση, νομοθεσία, αυλή). Ιδιαίτερη έμφαση δίνεται στην αρχική ειρηνική συμβίωση των διαφόρων πολιτισμικών ομάδων και στον προοδευτικό εκλατινισμό του Βασιλείου μέσα από διαδικασίες αφομοίωσης αλλά και διωγμούς. Αντικείμενο μελέτης αποτελεί, επίσης, η πολιτική κουλτούρα των Νορμανδών βασιλέων, όπως αποτυπώνεται στους πολιτικούς λόγους, την τελετουργία και την τέχνη.

Μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος, οι φοιτήτριες/ές αναμένεται ότι θα κατέχουν εξειδικευμένες γνώσεις για τη συγκρότηση, την εξέλιξη και τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά του Βασιλείου της Σικελίας, για τη διαμόρφωση ταυτοτήτων και ετεροτήτων, καθώς και για τα αντίστοιχα αναλυτικά εργαλεία, και για την πολιτική κουλτούρα του Βασιλείου της Σικελίας. Επιπλέον, θα μπορούν να αναλύσουν και να αξιολογήσουν συγκριτικά την πολιτική κουλτούρα σε διαφορετικά μεσαιωνικά βασίλεια, να συσχετίσουν βίαιες και διωκτικές συμπεριφορές με το πολιτισμικό πλαίσιο μιας εποχής και να απαντήσουν εξειδικευμένες ερωτήσεις εντός του παραπάνω γνωστικού πλαισίου, που ενέχουν συνδυασμό κριτικής σκέψης και γνώσεων.

Σεβαστή ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ

ΑΠΡ 101 Εισαγωγή στον Προϊστορικό Πολιτισμό (συνδιδασκαλία με Νίκο ΕΥΣΤΡΑΤΙΟΥ, Σουλτάνα Μαρία ΒΑΛΑΜΩΤΗ και Μαρία ΝΤΙΝΟΥ) [εαρινό εξ.]

Βλ. παραπάνω, σελ. 85.

ΑΠΡ 603 Προϊστορικές Κοινωνίες του Αιγαίου και της Ανατολικής Μεσογείου της Εποχής του Χαλκού [χειμερινό εξ.]

Βασικός στόχος του μαθήματος είναι η εξέταση των αρχαιολογικά δεδομένων κατά τη 3η και 2η χιλιετία π.Χ. στο προϊστορικό Αιγαίο (ΒΑ Αιγαίο, Κυκλάδες, Κρήτη και ηπειρ. Ελλάδα) αλλά και οι αλληλεπιδράσεις των πολιτισμών στην ευρύτερη λεκάνη της Ανατ. Μεσογείου. Το μάθημα αναφέρεται ειδικότερα σε ζητήματα που αφορούν στην κατοίκηση και το περιβάλλον, στη χρήση γης και τις στρατηγικές επιβίωσης, στα δεδομένα των οικισμών και του υλικού πολιτισμού, στην οικονομία και στο εμπόριο, στην ιδεολογία και στις ταφικές πρακτικές, στη διοίκηση και στην κοινωνική οργάνωση. Τα παραπάνω ζητήματα προσεγγίζονται κυρίως μέσα από τα αρχαιολογικά δεδομένα και τα πρόσφατα ανασκαφικά ευρήματα σε σχέση με το ιστορικό και κοινωνικό υπόβαθρο της εποχής του Χαλκού σε κάθε γεωγραφική ενότητα. Το μάθημα προσπαθεί να καλύψει αρκετά αναλυτικά ένα μεγάλο εύρος των πολιτισμών του Αιγαίου σε θεματικές ενότητες, όπως είναι τα χαρακτηριστικά της Τελικής Νεολιθικής, η οργάνωση του χώρου στους πρωτοελλαδικούς οικισμούς της ηπειρωτικής Ελλάδας και το «διεθνές πνεύμα» του κυκλαδικού αρχιπελάγους, οι αλληλεπιδράσεις του πολιτιστικού κύκλου της περιοχής της Τρωάδας, των παραλίων της Μ. Ασίας με τα νησιά και την ηπειρωτική Ελλάδα στην Πρώιμη εποχή του Χαλκού, η έμφαση στη διαχείριση του θανάτου στην προ-ανακτορική Κρήτη, η εμφάνιση των παλαιών και νέων ανακτόρων στην Μέση και Ύστερη εποχή του Χαλκού στην Κρήτη, καθώς και η συζήτηση σχετικά με την έννοια του ανακτορικού συστήματος, της παρουσίας οργανωμένης διοίκησης και συμβολικών και οργανωμένων τελετουργικών συστημάτων στην Κρήτη, ο ρόλος των εμπορικών δικτύων και ανταλλαγών στην Ανατ. Μεσόγειο και η ερμηνεία της λεγόμενης μινωικής θαλασσοκρατίας, η εμφάνιση και κοινωνική οργάνωση των Μεσοελλαδικών κοινοτήτων της ηπειρωτικής Ελλάδας και ο ρόλος τους στο φαινόμενο των κάθετων λακκοειδών των Μυκηνών, η εμφάνιση και εξέλιξη των μυκηναϊκών «αριστοκρατιών» σε οργανωμένα ανακτορικά κέντρα στο τέλος της Υστεροελλαδικής περιόδου, η επικράτεια του Μυκηναϊκού πολιτισμού στην Κρήτη και στην ευρύτερη λεκάνη της Μεσογείου, η παρουσία των πολιτιστικών μυκηναϊκών χαρακτηριστικών στη λεγόμενη περιφέρεια της ηπειρωτικής Ελλάδας και το τέλος του ανακτορικού συστήματος στο Αιγαίο.

Με την παρακολούθηση και επιτυχή εξέταση του μαθήματος, οι φοιτητές αναμένεται να αποκτήσουν ευρεία γνώση των αρχαιολογικών δεδομένων για την κατανόηση των κοινωνικοπολιτικών φαινομένων και των αντιλήψεων των ανθρώπων σε διάφορες περιοχές του Αιγαίου κατά την 3η και 2η χιλιετία π.Χ., να είναι σε θέση να προσεγγίσουν με κριτικό τρόπο ειδικά ζητήματα που αφορούν τη διαμόρφωση του κοινωνικού τοπίου και ειδικών όψεων της υλικής ζωής των πολιτισμών που αναπτύχθηκαν στο Αιγαίο στην 3η και 2η χιλιετία π.Χ. και σχετίζονται με την τεχνολογία, την αρχιτεκτονική και την οργάνωση του χώρου, τις ανταλλαγές και τα δίκτυα, τα συστήματα γραφής και διοίκησης, τη διαχείριση των νεκρών, την τελετουργική κατανάλωση ποτού και τροφής, την εικονογραφία κ.λπ.

ΑΠΡ 606 Φροντιστήριο Προϊστορικής Αρχαιολογίας.**Οι Προανακτορικές Κοινωνίες της Κρήτης [εαρινό εξ.]**

Στο φροντιστήριο αυτό θα εξεταστούν θέματα που αφορούν στην οργάνωση των προανακτορικών οικισμών, τη διαφοροποίησή τους μέσα στο φυσικό τοπίο του νησιού, τις τεχνολογικές καινοτομίες και παραδόσεις, τις επαφές και αλληλεπιδράσεις των κοινοτήτων πριν την εμφάνιση των πρώτων ανακτόρων στην Κρήτη. Ιδιαίτερη έμφαση θα δοθεί στα ταφικά έθιμα και τις πρακτικές, στην ταφική αρχιτεκτονική και τη μεταχείριση των νεκρών, καθώς και στα αντικείμενα που βρίσκονται μέσα στους τάφους αλλά και στους υπαίθριους εξωτερικούς χώρους και τη σημασία τους ως τόπος και χώροι μνήμης και ενσωμάτωσης των εν ζωή κοινωνιών. Σκοπός του φροντιστηρίου είναι η ανασύνθεση των προανακτορικών κοινωνιών μέσα από τα αρχαιολογικά κατάλοιπα και τις σύγχρονες θεωρητικές προσεγγίσεις που υπάρχουν στα παραπάνω ζητήματα.

Το φροντιστήριο αυτό αποβλέπει στην εξειδίκευση των γνώσεων των φοιτητών της αρχαιολογίας σε θέματα τεκμηρίωσης, στην ανάλυση και ερμηνεία του αρχαιολογικού υλικού μέσα από τη συστηματική χρήση της ελληνικής και διεθνούς βιβλιογραφίας, στην εξοικείωση με την επεξεργασία και εμβάθυνση με το θέμα του σεμιναρίου, στη ομαδική συνεργασία για την προφορική παρουσίαση και ατομική εξάσκηση στη συγγραφή επιστημονικής εργασίας, στην εκπαίδευση σε τρόπους διαχείρισης και αξιοποίησης της αρχαιολογικής πληροφορίας, με την αναγνώριση των ορίων του αρχαιολογικού υλικού, στη διατύπωση των ερευνητικών ζητημάτων που οδηγούν στην κατανόηση πολιτισμικών διεργασιών του παρελθόντος, καθώς και στην προετοιμασία των φοιτητών για την ενεργή και κριτική συμμετοχή τους στη διδασκαλία θεμάτων της ιστορίας του πολιτισμού. Η αξιολόγηση των φοιτητών θα βασιστεί στη συμμετοχή τους στη γενική συζήτηση, στην προφορική παρουσίαση άρθρων και εργασιών και σε γραπτή εργασία.

ΑΠΡ 301 Φροντιστήριο. Θέματα Θεωρίας και Μεθόδου. Οστεοαρχαιολογία

[χειμερινό εξ.]

Το φροντιστήριο αυτό θα προσπαθήσει να καλύψει καταρχήν θέματα που αφορούν στη μεταχείριση των νεκρών (π.χ. ενταφιασμός, καύση). Ζητήματα που θα συζητηθούν αναλυτικά περιλαμβάνουν τη δημογραφία αρχαιολογικών πληθυσμών, την επίδραση των ασθενειών, καθώς και τις διατροφικές συνήθειες στη μελέτη των προϊστορικών κοινοτήτων. Παράλληλα, θα γίνει παρουσίαση των μακροσκοπικών τεχνικών αλλά και των αναλυτικών μεθόδων που χρησιμοποιούνται για τη μελέτη των σκελετικών πληθυσμών όπως είναι η αναγνώριση και ο προσδιορισμός του φύλου και της ηλικιακής κατηγορίας σε ανήλικα και ενήλικα άτομα, η καταγραφή μετρικών και μη μετρικών χαρακτηριστικών, καθώς και παθολογικές αλλοιώσεις, όπως αυτές επιδρούν στο σκελετό. Όλα τα μεθοδολογικά ζητήματα θα παρουσιάζονται μέσα από αρχαιολογικά παραδείγματα που αφορούν προϊστορικούς πληθυσμούς του Αιγαίου με

σκοπό την καλύτερη κατανόηση τους σε επίπεδο εφαρμογής στα ερμηνευτικά αρχαιολογικά μοντέλα. Το φροντιστήριο θα περιλαμβάνει υποχρεωτική παρακολούθηση εργαστηριακών μαθημάτων με σκοπό την απόκτηση στοιχειωδών γνώσεων της ανατομίας του ανθρώπινου σκελετού και την εφαρμογή των μακροσκοπικών τεχνικών στην καταγραφή των σκελετικών πληθυσμών. Απευθύνεται σε περιορισμένο αριθμό φοιτητών και η αξιολόγηση θα γίνει με τη συγγραφή και την προφορική παρουσίαση εργασίας σε σχετικά ζητήματα, την ενεργή συμμετοχή και επιτυχή εξέταση των συμμετεχόντων με γραπτό τεστ στις εργαστηριακές ασκήσεις.

Παναγιώτης ΤΣΕΛΕΚΑΣ

ΑΚΛ 101 Εισαγωγή στην Ελληνική Κλασική Αρχαιολογία

(συνδιδασκαλία με Ναταλία ΚΑΖΑΚΙΔΗ και Χρυσάνθη ΚΑΛΛΙΝΗ) [εαρινό εξ.]

Η ελληνική κλασική αρχαιολογία είναι η επιστήμη που μελετά τα υλικά κατάλοιπα του ελληνικού πολιτισμού όπως διαμορφώθηκε από τον 10ο έως και τον 1ο αιώνα π.Χ. Το μάθημα παρουσιάζει την ιστορία του συγκεκριμένου αρχαιολογικού κλάδου και τους τομείς έρευνάς του. Με αφετηρία σημαντικά μνημεία και τεχνουργήματα του αρχαίου ελληνικού πολιτισμού, παρουσιάζονται τα βασικά στοιχεία των τομέων της αρχιτεκτονικής, της πολεοδομίας, της πλαστικής, της κεραμικής και της μικροτεχνίας από τα πρωτογεωμετρικά έως και τα ύστερα ελληνιστικά χρόνια και εξετάζονται οι παράγοντες που συνέβαλαν στη εξέλιξή τους.

Σκοπός του μαθήματος είναι να γνωρίσουν και να κατανοήσουν οι φοιτητές τα βασικά πεδία έρευνας και μελέτης της Κλασικής Αρχαιολογίας, καθώς και τα επιμέρους γνωστικά της αντικείμενα (αρχιτεκτονική, τοπογραφία, πλαστική, κεραμική κ.ά.), στα οποία θα εμβαθύνουν στα επόμενα εξάμηνα των σπουδών τους, καθώς επίσης να εξοικειωθούν με την αρχαιολογική ορολογία και με το σχετικό αρχαιολογικό υλικό.

ΑΚΛ 601 Αρχιτεκτονική της Αρχαϊκής και Κλασικής Εποχής

(συνδιδασκαλία με Ιωάννα ΒΑΣΙΛΕΙΑΔΟΥ) [χειμερινό εξ.]

Τα αρχιτεκτονικά κατάλοιπα είναι από τις πλέον εντυπωσιακές κατηγορίες αρχαιολογικού υλικού και αντανakλούν το φάσμα των δραστηριοτήτων στις κοινωνίες του παρελθόντος για τη δόμηση του περιβάλλοντος. Στόχος του μαθήματος είναι η εξοικείωση με βασικούς όρους και έννοιες της αρχαίας ελληνικής αρχιτεκτονικής, και η παρουσίαση της αρχιτεκτονικής δημιουργίας και της λειτουργίας των διαφόρων τύπων οικοδομημάτων κατά την αρχαϊκή και κλασική εποχή. Με αναφορές σε αντιπροσωπευτικά μνημεία, εξετάζονται η οργάνωση του χώρου στην αρχαία ελληνική πόλη, η σχεδίαση και η υλοποίηση οικοδομικών έργων, τα υλικά δομής, τα συστήματα τοιχοποιίας, η διακόσμηση των κτηρίων, η διαμόρφωση των αρχιτεκτονικών ρυθμών, οι διάφοροι τύποι κτισμάτων (ναοί, βωμοί, πρόπυλα, στοές, θέατρα, βουλευτήρια, στάδια, γυμνάσια, οχυρώσεις, κατοικίες, ταφικές κατασκευές, κ.λπ.) και η λειτουργία τους στον δημόσιο και ιδιωτικό βίο των αρχαίων Ελλήνων.

Στόχος του μαθήματος είναι φοιτητές και οι φοιτήτριες να εξοικειωθούν με τα κύρια χαρακτηριστικά της αρχαίας ελληνικής αρχιτεκτονικής, να αποκτήσουν εξειδικευμένες γνώσεις για τα σπουδαιότερα οικοδομήματα της αρχαϊκής και κλασικής εποχής, να μπορούν να χρησιμοποιήσουν και να αξιολογήσουν τη σχετική βιβλιογραφία, να μπορούν να απαντήσουν εξειδικευμένες ερωτήσεις εντός του παραπάνω γνωστικού πλαισίου, που ενέχουν συνδυασμό γνώσεων και κριτικής σκέψης.

ΑΚΛ 604 Τοπογραφία. Αττική, Ιερά Ολυμπίας και Δελφών, Δήλος [εαρινό εξ.]

Τα πανελλήνια ιερά της Ολυμπίας και των Δελφών, η Δήλος, η Αθήνα και διάφορα ιερά στην επικράτειά της, την Αττική, είναι από τους σημαντικότερους χώρους της Ελλάδας για τους οποίους υπάρχει πληθώρα αρχαιολογικών δεδομένων και γραπτών μαρτυριών. Το μάθημα εξετάζει την τοπογραφική διαμόρφωση και εξέλιξη των παραπάνω χώρων από τους γεωμετρικούς έως τους ρωμαϊκούς αυτοκρατορικούς χρόνους. Οι θεματικές που διερευνώνται αφορούν στη γεωγραφία, την οργάνωση των ιερών, ζητήματα θρησκείας και λατρευτικών πρακτικών, τα αρχιτεκτονικά κατάλοιπα, τον πολεοδομικό σχεδιασμό των οικισμών, το οδικό δίκτυο, τις οχυρωματικές εγκαταστάσεις, κ.λπ.

Το μάθημα αποσκοπεί στην εξέταση των συνθηκών γένεσης και εξέλιξης των παραπάνω ιερών κυρίως από τα γεωμετρικά μέχρι και τα ρωμαϊκά χρόνια και στη μελέτη των αρχιτεκτονικών λειψάνων και των διαφόρων κατηγοριών αναθημάτων, τα οποία αποτελούν τεκμήρια για τις λατρευτικές συνήθειες και τις ενδεχόμενες πολιτικές επιλογές ανά χρονική περίοδο.

ΑΚΛ 606 Φροντιστήριο Κλασικής Αρχαιολογίας:

Το νόμισμα στην αρχαία Μακεδονία [χειμερινό εξ.]

Τα νομίσματα αποτελούν βασικό εργαλείο στη διάθεση των αρχαιολόγων και των ιστορικών για να ερμηνεύσουν το παρελθόν. Προϊόντα επίσημων αρχών που εκδόθηκαν σε μεγάλες ποσότητες, αποτελούν την κύρια μορφή χρήματος σε πολλές κοινωνίες για περισσότερο από εικοσιπέντε αιώνες. Οι παραστάσεις και οι επιγραφές που φέρουν είναι ιδιαίτερα διαφωτιστικές για την ιστορία, την ιδεολογία, τη θρησκεία και την τέχνη των κοινωνιών που τα εξέδωσαν και τα χρησιμοποίησαν. Τα μέταλλα που χρησιμοποιούνται για την κατασκευή τους, το βάρος και το μέγεθός τους, καθώς και η προέλευσή τους, παρέχουν πληθώρα πληροφοριών σχετικά με τη μελέτη των οικονομιών για τις οποίες υπάρχουν ελάχιστες ή καθόλου γραπτές μαρτυρίες. Το μάθημα επικεντρώνεται στην ιστορική διαδρομή και τον ρόλο του νομίσματος στην αρχαία Μακεδονία μέσω της εξέτασης ζητημάτων που αφορούν τη νομισματική παραγωγή, εικονογραφία και κυκλοφορία στη Μακεδονία από την αρχαϊκή έως την ελληνιστική και τη ρεπουμπλικανική εποχή. Επιπλέον, αποσκοπεί στην εξοικείωση των φοιτητριών και των φοιτητών με τη μεθοδολογία και τα εργαλεία της Νομισματικής –του επιστημονικού κλάδου που μελετά τα νομίσματα και τα νομισματόμορφα αντικείμενα– καθώς και με τη λειτουργία των νομισμάτων ως αρχαιολογικού υλικού και

σημαντικού εργαλείου για τη χρονολόγηση αρχαιολογικών θέσεων και στρωμάτων. Στο πλαίσιο του μαθήματος οι φοιτητές και οι φοιτήτριες θα αποκτήσουν γενικές γνώσεις για την ιστορική διαδρομή του νομίσματος στους αρχαίους χρόνους, θα γνωρίσουν τις πρώτες ύλες και τις τεχνικές παραγωγής νομισμάτων, θα κατανοήσουν τον ρόλο του νομίσματος στις οικονομίες και τις κοινωνίες του αρχαίου κόσμου, θα εξοικειωθούν με τη μεθοδολογία της Νομισματικής μέσω ασκήσεων ταύτισης, περιγραφής και καταγραφής αρχαίων νομισμάτων, θα μπορούν να χρησιμοποιούν τα νομίσματα ως πηγή πληροφοριών για τη μελέτη και ερμηνεία της οικονομίας, της κοινωνίας, της ιδεολογίας, της θρησκείας και της τέχνης της εποχής τους, θα εξασκηθούν στην προφορική και γραπτή παρουσίαση των ιδεών και επιχειρημάτων τους.

Αλκιβιάδης ΧΑΡΑΛΑΜΠΙΔΗΣ

ΑΙΤ 101 Ιστορία της Τέχνης: Θεωρία και Μέθοδοι [χειμερινό εξ.]

Το μάθημα έχει τον χαρακτήρα εισαγωγής στην Ιστορία και τη Θεωρία της Τέχνης. Εξετάζονται σε πέντε ενότητες: 1. Το σχέδιο, η ζωγραφική, η χαρακτηριστική, η γλυπτική, η αρχιτεκτονική. 2. Τα «εσωτερικά» εκφραστικά μέσα της ζωγραφικής: η γραμμή, το χρώμα, το φως, ο χώρος, η φόρμα, η σύνθεση, το στυλ. 3. Οι τεχνικές της ζωγραφικής: νωπογραφία, τέμπερα, ελαιογραφία, ακουαρέλα, παστέλ, ψηφιδωτό, βιτρό, κολάζ. 4. Οι κύριες θεματικές κατηγορίες της ζωγραφικής: προσωπογραφία, τοπιογραφία, ηθογραφία, νεκρή φύση, ιστορικά, μυθολογικά, συμβολικά και αλληγορικά θέματα. 5. Οι κύριες θεωρίες και μέθοδοι μελέτης του έργου τέχνης και συγγραφής της ιστορίας της τέχνης: μορφολογική, εικονολογική, κοινωνική, φεμινιστική, στρουκτουραλιστική, ψυχαναλυτική κ.ά.

Στόχος του μαθήματος είναι η εξοικείωση του φοιτητή με ονόματα δημιουργών, με τους τίτλους και το περιεχόμενο έργων αλλά και με μια ειδική ορολογία. Αυτό επιτυγχάνεται μέσα από την εξέταση των ενοτήτων σε διαχρονική βάση, που επιτρέπει να διαγράφονται οι κύριες περίοδοι της ιστορίας της τέχνης και τα χαρακτηριστικά τους. Ειδικότερα στην ενότητα της Θεωρίας της Τέχνης, επιδιώκεται η κατά το δυνατόν ουσιαστική επαφή με τις κυριότερες θεωρητικές προσεγγίσεις, στην ουσία με τον τρόπο ή τους τρόπους που γράφεται η Ιστορία της Τέχνης. Όλα τα παραπάνω αποτελούν απαραίτητο επιστημονικό εφόδιο όχι μόνο για τους μελλοντικούς ιστορικούς της τέχνης, αλλά και για τους μελλοντικούς αρχαιολόγους.

Λουκιανός ΧΑΣΙΩΤΗΣ

ΙΝΧ 603 (Ευρωπαϊκή Ιστορία, 20ός αι.): Η εποχή των ολοκληρωτικών πολέμων [εαρινό εξ.]

Το μάθημα αποτελεί μία ιστορική προσέγγιση του 20ού αιώνα από την πλευρά των

ολοκληρωτικών πολέμων. Εξετάζονται τα αίτια, τα βασικά χαρακτηριστικά και οι συνέπειες του Πρώτου και του Δευτέρου Παγκοσμίου Πολέμου, της Ρωσικής Επανάστασης και άλλων συγκρούσεων της περιόδου 1914-1945 στις διεθνείς σχέσεις, την πολιτική ζωή, την κοινωνία, την οικονομία και τις ιδεολογικές αντιλήψεις στην Ευρώπη και στον υπόλοιπο κόσμο.

Μετά το τέλος του μαθήματος οι φοιτητές/φοιτήτριες θα είναι σε θέση να σκέφτονται συνθετικά, συνδυάζοντας τις επιμέρους πολιτικές, ιδεολογικές, κοινωνικές και οικονομικές παραμέτρους της διεθνούς ιστορίας του 20ού αιώνα, να αντιλαμβάνονται τη σημασία των ιδεολογικών συγκρούσεων και τη συμβολή τους στη διαμόρφωση της διεθνούς ιστορίας του 20ού αιώνα, να αντιλαμβάνονται συνέχειες και ασυνέχειες σε διαφορετικά σχήματα και περιόδους της ιστορικής εξέλιξης και τη σημασία της ανάδυσης του 'Τρίτου Κόσμου' για τη σύγχρονη ιστορία.

INE 603 Φροντιστήριο Νεότερης Ιστορίας [χειμερινό εξ.]

Το μάθημα καταρχήν παρουσιάζει την εξέλιξη της επιστήμης της ιστορίας, τις ιστοριογραφικές σχολές και τάσεις από τον 19ο αιώνα μέχρι τις μέρες μας, των ιστοριογραφικών σχολών και των τάσεων κατά τους δύο τελευταίους αιώνες. Επιπλέον, εξετάζονται τα είδη των ιστορικών πηγών και οι τρόποι προσέγγισης και αξιοποίησής τους. Οι φοιτητές καλούνται να μελετήσουν και να σχολιάσουν πρωτογενείς και δευτερογενείς πηγές, όπως επίσης και αποσπάσματα ή αυτούσια ιστορικά έργα. Η αξιολόγηση των φοιτητών γίνεται με βάση την κριτική παρουσίαση πρωτογενών και δευτερογενών πηγών και την προφορική εξέταση.

Με την ολοκλήρωση των μαθημάτων οι φοιτητές αναμένεται να γνωρίζουν τις βασικές αρχές της επιστήμης της Ιστορίας και της ιστορικής μεθοδολογίας, να κατανοούν τις διαφορετικές τάσεις της ιστοριογραφίας και την ιστορικότητά τους, να είναι σε θέση να εξετάζουν κριτικά πρωτογενείς και δευτερογενείς ιστορικές πηγές, να γνωρίζουν την τεχνική της συγγραφής επιστημονικών εργασιών και της οργάνωσης ατομικών ή ομαδικών εργασιών (projects), και να εξοικειωθούν με χώρους ιστορικής έρευνας (αρχαία, βιβλιοθήκες, μουσεία κ.ο.κ.).

ΙΣΕ 402 Θέματα Σύγχρονης Ελληνικής Ιστορίας: Ιστορία και Ντοκιμαντέρ [χειμερινό εξ.]

Το εργαστηριακό αυτό μάθημα γίνεται σε συνεργασία με το Τμήμα Κινηματογράφου του ΑΠΘ (κωδικός 51NT: Εργαστήριο Ιστορικού Ντοκιμαντέρ) και συμμετέχουν σε αυτό φοιτητές/τριες και από τα δύο τμήματα. Για να μπορούν να συμμετάσχουν στο μάθημα οι φοιτητές/τριες του Τμήματος Ιστορίας & Αρχαιολογίας, θα πρέπει να έχουν παρακολουθήσει τον κύκλο σεμιναρίων εισαγωγής στο Ιστορικό Ντοκιμαντέρ που οργάνωσε το Εργαστήριο Βοηθητικών Επιστημών της Ιστορίας (χειμ. εξάμηνο 2019-20). Σε περίπτωση που υπάρχουν περισσότεροι από δέκα (10) ενδιαφερόμενοι/ες, θα τηρηθεί σειρά προτεραιότητας μέχρι την πλήρωση των κενών θέσεων. Στόχος

του εργαστηρίου είναι να αποτελέσει μια πρακτική εισαγωγή σε διαφορετικές προσεγγίσεις αναπαράστασης της Ιστορίας στο ντοκιμαντέρ, καθώς μικτές ομάδες φοιτητών/τριων των δύο τμημάτων θα δημιουργήσουν μια σειρά από ιστορικά ντοκιμαντέρ μικρού μήκους. Το μάθημα καταρχήν θα εξετάσει γενικά ζητήματα ιστορικών πηγών, ιστοριογραφίας και δημόσιας ιστορίας. Στη συνέχεια, οι φοιτητές/τριες θα αναπτύξουν συνεργατικά και με τη συνδρομή των διδασκόντων τις σεναριακές συνόψεις (treatments) των υπό κατασκευή ταινιών, τη μεθοδολογία έρευνας πηγών και αρχειακού υλικού, τη σεναριακή προσέγγιση αλλά και τη δημιουργική χρήση τεχνικών του εκθεσιακού τρόπου αναπαράστασης (expository mode), π.χ. συνεντεύξεων, δραματοποιήσεων, αρχειακού υλικού κ.λπ.

Οι μαθησιακοί στόχοι είναι οι φοιτητές να παράγουν ένα ιστορικό ντοκιμαντέρ μικρού μήκους, να κατανοήσουν βασικούς θεωρητικούς προβληματισμούς γύρω από θέματα δημόσιας ιστορίας, να εξασκηθούν στις τεχνικές του εκθεσιακού τρόπου αναπαράστασης (expository mode), να μάθουν διάφορους τρόπους έρευνας και δημιουργικής χρήσης υλικών αρχείου, να εξασκηθούν στην κινηματογράφηση συνεντεύξεων και στη δραματοποίηση (reenactment) και να μάθουν να συνεργάζονται με επιστημονικούς σύμβουλους σε ειδικότερα πεδία.

ΕΛΙΣΑΒΕΤ ΧΑΤΖΗΑΝΤΩΝΙΟΥ

IBY 652 / IBY 602 (π.π.) Βυζαντινή Ιστορία II (1081-1453)

[χειμερινό & εαρινό εξ.]

Εξετάζεται η πολιτική ιστορία της ύστερης βυζαντινής περιόδου, οι διοικητικοί θεσμοί και οι οικονομικο-κοινωνικές δομές και αντιλήψεις. Το μάθημα περιλαμβάνει επίσης παρουσίαση βασικών πηγών και βοηθημάτων, μεθοδολογική προσέγγιση και ανάλυση σχετικών αποσπασμάτων από τις πηγές. Στόχος του είναι η γνώση, η κατανόηση, η ανάλυση και η αποτίμηση της πολιτικο-στρατιωτικής κατάστασης της ύστερης βυζαντινής περιόδου, των κοινωνικο-πολιτικών φαινομένων και των παραγόντων που οδήγησαν σταδιακά στην αποδυνάμωση της αυτοκρατορίας και στην οριστική κατάρυξή της.

Με την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος ο φοιτητής αναμένεται να κατέχει εξειδικευμένες γνώσεις και να κατανοεί την πολιτική, στρατιωτική, εκκλησιαστική, οικονομική και κοινωνική πραγματικότητα κατά τη μεταβατική περίοδο του 11ου-12ου αιώνα και κατά την ύστερη βυζαντινή περίοδο (1081-1453), να μπορεί να αναλύει και να αποτιμά κριτικά τα ιστορικά φαινόμενα, να συσχετίζει τα ιστορικά γεγονότα και να τα εντάσσει στο ιστορικό τους πλαίσιο, να έχει μια πρώτη εξοικείωση με τη διαδικασία συλλογής ιστορικών μαρτυριών από πηγές, ένταξής τους στο ιστορικό πλαίσιο και αξιολόγησης της σημασίας τους για την ιστορική γνώση και έρευνα, να μπορεί να απαντήσει σε εξειδικευμένες ερωτήσεις εντός του παραπάνω γνωστικού πλαισίου, που ενέχουν συνδυασμό κριτικής σκέψης και γνώσεων.

IBY 603 Φροντιστήριο. Το Βυζάντιο τον 12ο αιώνα. Κράτος, Κοινωνία, Οικονομία [χειμερινό εξ.]

Στόχος του φροντιστηρίου είναι να εξοικειωθούν οι φοιτητές με τη μελέτη της Βυζαντινής Ιστορίας μέσα από τις πρωτογενείς πηγές και τη σύγχρονη βιβλιογραφία, να γνωρίσουν τις μεθόδους της ιστορικής έρευνας και να εξασκηθούν στη συγγραφή μιας επιστημονικής εργασίας. Το μάθημα θα επικεντρωθεί στη μελέτη του Βυζαντίου κατά τον 12ο αιώνα.

Με την ολοκλήρωση του φροντιστηρίου οι φοιτητές θα έχουν κατανοήσει τις βασικές αρχές της ιστορικής επιστήμης και θα έχουν έλθει σε επαφή με τις σύγχρονες ιστοριογραφικές τάσεις, θα μπορούν να προσεγγίζουν κριτικά και μεθοδολογικά τις πηγές, θα είναι σε θέση να εκπονούν μια επιστημονική εργασία, θα έχουν εξοικειωθεί με τη βασική πρωτεύουσα και δευτερεύουσα βιβλιογραφία για το Βυζάντιο κατά τη συγκεκριμένη περίοδο. Παράλληλα, θα μπορούν να αναγνωρίζουν και να αξιοποιούν τις ιστορικές πηγές για τη διδασκαλία στη Μέση Εκπαίδευση και να οργανώνουν ατομικές ή ομαδικές εργασίες ως μέρος της διδασκαλίας.

IBY 603 Φροντιστήριο. Νίκαια και Ήπειρος [εαρινό εξ.]

Στόχος του φροντιστηρίου είναι να εξοικειωθούν οι φοιτητές με τη μελέτη της Βυζαντινής Ιστορίας μέσα από τις πρωτογενείς πηγές και τη σύγχρονη βιβλιογραφία, να γνωρίσουν τις μεθόδους της ιστορικής έρευνας και να εξασκηθούν στη συγγραφή μιας επιστημονικής εργασίας. Το μάθημα θα επικεντρωθεί στην ιστορία του Βυζαντίου κατά το α' μισό του 13ου αιώνα, εστιάζοντας στις πολυεπίπεδες αλλαγές και εξελίξεις, καθώς και σε γεγονότα και συγκρούσεις πολιτικού, θρησκευτικού ή/και κοινωνικού χαρακτήρα που προέκυψαν μετά την άλωση της Κωνσταντινούπολης το 1204.

Με την ολοκλήρωση του φροντιστηρίου οι φοιτητές θα έχουν κατανοήσει τις βασικές αρχές της ιστορικής επιστήμης και θα έχουν έλθει σε επαφή με τις σύγχρονες ιστοριογραφικές τάσεις, θα μπορούν να προσεγγίζουν κριτικά και μεθοδολογικά τις πηγές, θα είναι σε θέση να εκπονούν μια επιστημονική εργασία, θα έχουν εξοικειωθεί με τη βασική πρωτεύουσα και δευτερεύουσα βιβλιογραφία για το Βυζάντιο κατά τη συγκεκριμένη περίοδο. Παράλληλα, θα μπορούν να αναγνωρίζουν και να αξιοποιούν τις ιστορικές πηγές για τη διδασκαλία στη Μέση Εκπαίδευση και να οργανώνουν ατομικές ή ομαδικές εργασίες ως μέρος της διδασκαλίας.

Κυριάκος ΧΑΤΖΗΚΥΡΙΑΚΙΔΗΣ

IEA 301 Εισαγωγή στην Ιστορία του Μικρασιατικού Ελληνισμού: Ο Ελληνισμός της Ανατολής κατά τους Νεότερους Χρόνους [χειμερινό εξ.]

Η ιστορία των Ελλήνων της Ανατολής από την άλωση της Πόλης μέχρι και τις αρχές του 20ού αιώνα θα αποτελέσει αντικείμενο του μαθήματος. Θα εξετασθούν θέματα

όπως: η οικονομική και πολιτιστική ανάπτυξη και ανάπτυξη των Ελλήνων της Μ. Ασίας, οι ιστορικές ομοιότητες και διαφορές μεταξύ Ιωνίας, Πόντου και Καππαδοκίας, το «μιλλέτ» των Ρωμιών και η περίοδος του Τανζιμάτ, η διείσδυση των ευρωπαϊκών δυνάμεων στη Μ. Ασία, το Κίνημα των Νεοτούρκων και η τύχη των μειονοτήτων της Οθωμανικής Αυτοκρατορίας, οι σχέσεις των Ελλήνων με άλλους σύνοικους λαούς.

Στόχος του μαθήματος είναι να γνωρίσουν οι φοιτητές τη νεότερη ιστορία του Ελληνισμού της καθ' ημάς Ανατολής, να εξοικειωθούν με τη σχετική βιβλιογραφία και τους χάρτες της περιόδου.

IEA 302 Κοινωνική και Πολιτική Οργάνωση του Μικρασιατικού Ελληνισμού: Ο Πόντος από την κατάλυση της Αυτοκρατορίας των Κομνηνών μέχρι τις αρχές του 19ου αιώνα [χειμερινό εξ.]

Αντικείμενο του μαθήματος είναι η ιστορία των Ελλήνων που έζησαν στον ιστορικό Πόντο (από την Κολχίδα και τη Μικρά Αρμενία βορειοανατολικά έως την Παφλαγονία δυτικά και την Καππαδοκία νότια) από την πτώση της Τραπεζούντας το 1461 μέχρι και τις αρχές του 19ου αι. Ειδικά η περίοδος 1461-1774 χαρακτηρίζεται ως περίοδος εσωστρέφειας, κυρίως μετά την επικράτηση των Οθωμανών και των συμμάχων τους στη Μαύρη Θάλασσα. Στα τέλη όμως του 18ου – αρχές 19ου αι. οι Ευρωπαίοι άρχισαν να διεισδύουν με γοργούς ρυθμούς στην Οθωμανική Αυτοκρατορία για την εξυπηρέτηση των γεωπολιτικών, στρατηγικών και οικονομικών συμφερόντων τους. Στο πλαίσιο αυτής της μακράς περιόδου θα εξετασθεί η κοινωνικοοικονομική εξέλιξη των Ελλήνων του Πόντου, η διαμόρφωση των θεσμών τους στο πλαίσιο του «μιλλέτ» των Ρωμιών και η σταδιακή μετάβασή τους από τη θρησκευτική στην εθνική ταυτότητά τους.

Στόχος του μαθήματος είναι να γνωρίσουν οι φοιτητές τη νεότερη ιστορία του Ελληνισμού του Πόντου, να εξοικειωθούν με τη σχετική βιβλιογραφία και τους χάρτες της περιόδου.

IEA 401 Θέματα της Ιστορίας του Ελληνισμού της Ανατολής: Η περίοδος των μεταρρυθμίσεων και της ευρωπαϊκής οικονομικής διείσδυσης στον Πόντο (19ος – αρχές 20ού αι.) [εαρινό εξ.]

Το μέλλον και η τύχη της Οθωμανικής Αυτοκρατορίας ουσιαστικά καθορίστηκαν στον 19ο αιώνα, όταν οι Μ. Δυνάμεις επέβαλαν στον σουλτάνο την εφαρμογή ενός φιλόδοξου προγράμματος διοικητικών μεταρρυθμίσεων και ρηξικέλευθων αλλαγών (Τανζιμάτ). Οι μεταρρυθμίσεις αυτές ήταν ευνοϊκές για το χριστιανικό στοιχείο της Αυτοκρατορίας, επειδή, παρά τις αντιδράσεις της μουσουλμανικής ελίτ, δημιουργήθηκαν συνθήκες για οικονομική και κοινωνική άνοδο. Στόχος του μαθήματος είναι να εξετάσει τη ζωή του Ελληνισμού του Πόντου κατά την περίοδο εκείνη στις ποικίλες εκφάνσεις του.

INE 302 Ο Αλύτρωτος Ελληνισμός. Αρχεία και Συλλογές για τον Ελληνισμό της Ανατολής και της Τσαρικής Ρωσίας – πρώην ΕΣΣΔ [εαρινό εξ.]

Το μάθημα έχει ως στόχο τη γνωριμία με τα αρχεία και τις συλλογές που αφορούν στον Ελληνισμό της Ανατολής και της τσαρικής Ρωσίας – πρώην ΕΣΣΔ. Επισκέψεις σε αρχειακές μονάδες και ασκήσεις χρήσης και αξιοποίησης των πηγών αποσκοπούν στη μύηση των φοιτητών στην έρευνα του αναφερόμενου πεδίου. Στο πλαίσιο του μαθήματος θα γίνει ειδική αναφορά στον Ελληνισμό της Ρωσίας και της πρώην Σοβιετικής Ένωσης στη νεότερη και σύγχρονη ιστορία.

Στόχος του μαθήματος είναι να γνωρίσουν οι φοιτητές τη νεότερη ιστορία του Ελληνισμού της τσαρικής Ρωσίας-πρώην ΕΣΣΔ, να εξοικειωθούν με τη σχετική βιβλιογραφία και τους χάρτες της περιόδου.

5.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ, ΚΩΔΙΚΟΙ ΚΑΙ ΤΙΤΛΟΙ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ
ΚΑΤΑ ΚΑΤΗΓΟΡΙΕΣ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ
ΠΑΛΑΙΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ**

A. ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ (Υ)

ΙΑΕ	101	Εισαγωγή στην Αρχαία Ελληνική Ιστορία [εαρινό εξ.]
ΙΡΩ	101	Εισαγωγή στην Ιστορία του Ρωμαϊκού Κράτους [χειμερινό & εαρινό εξ.]
ΙΒΥ	101	Εισαγωγή στη Βυζαντινή Ιστορία [χειμερινό εξ.]
ΙΝΕ	101	Εισαγωγή στη Νεοελληνική Ιστορία [χειμερινό εξ.]
ΙΝΧ	101	Εισαγωγή στην Ιστορία των Νεοτέρων Χρόνων [χειμερινό εξ.]
ΑΚΛ	101	Εισαγωγή στην Ελληνική Κλασική Αρχαιολογία [εαρινό εξ.]
ΑΚΛ	102	Εισαγωγή στη Ρωμαϊκή Αρχαιολογία [εαρινό εξ.]
ΑΒΥ	101	Εισαγωγή στη Χριστιανική και Βυζαντινή Αρχαιολογία [χειμερινό εξ.]
ΑΠΡ	101	Εισαγωγή στον Προϊστορικό Πολιτισμό [εαρινό εξ.]
ΑΙΤ	101	Ιστορία της Τέχνης: Θεωρία και Μέθοδοι [χειμερινό εξ.]
ΛΑΚ	101	Εισαγωγή στη Λαογραφία και Κοινωνική Ανθρωπολογία [χειμερινό εξ.]
ΑΕΦ		Αρχαία Ελληνική Φιλολογία [τρία (3) μαθήματα]
ΛΦΙ		Λατινική Φιλολογία [ένα (1) μάθημα]
ΜΕΦ		Μεσαιωνική Ελληνική Φιλολογία [ένα (1) μάθημα]
ΝΕΦ		Νεότερη Ελληνική Φιλολογία [τρία (3) μαθήματα]
		Δύο (2) μαθήματα Παιδαγωγικών

B. ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΕΙΔΙΚΕΥΣΗΣ (ΥΕΙΔ)**Ειδίκευση στην ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ**

ΑΠΡ	601	Θεωρία και Μέθοδος της Προϊστορικής Αρχαιολογίας [εαρινό εξ.]
ΑΠΡ	602	Προϊστορικές Κοινωνίες του Αιγαίου και της Βαλκανικής [χειμερινό εξ.]
ΑΠΡ	603	Προϊστορικές Κοινωνίες του Αιγαίου και της Ανατολικής Μεσογείου της Εποχής του Χαλκού [χειμερινό εξ.]
ΑΚΛ	601	Αρχιτεκτονική της Αρχαϊκής και Κλασικής Εποχής [χειμερινό εξ.]
ΑΚΛ	602	Πλαστική της Αρχαϊκής και Κλασικής Εποχής [χειμερινό εξ.]
ΑΚΛ	603	Κεραμική της Αρχαϊκής και Κλασικής Εποχής [χειμερινό εξ.]
ΑΚΛ	604	Τοπογραφία. Αττική, Ιερά Ολυμπίας και Δελφών, Δήλος [εαρινό εξ.]
ΑΚΛ	607	Ελληνιστική και Ρωμαϊκή Εποχή. Οι Ελληνικές Πόλεις κατά τη Διάρκεια της Ρωμαϊκής Αυτοκρατορικής Περιόδου [χειμερινό εξ.]
ΑΒΥ	601	Βυζαντινή Αρχιτεκτονική [χειμερινό & εαρινό εξ.]
ΑΒΥ	602	Βυζαντινή Ζωγραφική [χειμερινό & εαρινό εξ.]
ΑΒΥ	603	Βυζαντινή Γλυπτική–Μικροτεχνία [εαρινό εξ.]
ΑΙΤ	601	Η Τέχνη της Πρώιμης Αναγέννησης [χειμερινό & εαρινό εξ.]

- ΑΙΤ 602 Η Ευρωπαϊκή Τέχνη από το 1880 ως τον Α΄ Παγκόσμιο Πόλεμο [χειμερινό & εαρινό εξ.]
- ΑΙΤ 603 Η Ελληνική Τέχνη του 20ού Αιώνα [χειμερινό & εαρινό εξ.]

Ειδίκευση στην ΙΣΤΟΡΙΑ

- ΙΑΕ 601 Αρχαϊκή και Κλασική Εποχή [χειμερινό & εαρινό εξ.]
- ΙΑΕ 602 Ελληνιστική και Αυτοκρατορική Εποχή [χειμερινό & εαρινό εξ.]
- ΙΒΥ 601 Βυζαντινή Ιστορία Ι (324-1081) [χειμερινό & εαρινό εξ.]
- ΙΒΥ 602 Βυζαντινή Ιστορία ΙΙ (1081-1453) [χειμερινό & εαρινό εξ.]
- ΙΝΕ 601 Νεοελληνική Ιστορία Ι (15ος-18ος αι.) [χειμερινό & εαρινό εξ.]
- ΙΝΕ 602 Νεοελληνική Ιστορία ΙΙ (19ος-20ός αι.) [χειμερινό & εαρινό εξ.]
- ΙΝΧ 601 Ιστορία Νεοτέρων Χρόνων Ι (15ος-18ος αι.) [εαρινό εξ.]
- ΙΝΧ 602 Ιστορία Νεοτέρων Χρόνων ΙΙ (19ος αι.) [χειμερινό & εαρινό εξ.]
- ΙΝΧ 603 Ιστορία Νεοτέρων χρόνων ΙΙΙ (20ός αι.) [χειμερινό & εαρινό εξ.]
- ΙΣΕ 601 Σύγχρονη Ιστορία [εαρινό εξ.]
- ΙΣΛ 601 Ιστορία των Σλαβικών Λαών [χειμερινό & εαρινό εξ.]
- ΙΧΑ 602 Ιστορία των Χωρών της Χερσονήσου του Αίμου Ι: Η ΝΑ Ευρώπη από την Οθωμανική Κατάκτηση έως τον Α΄ Παγκόσμιο Πόλεμο [χειμερινό & εαρινό εξ.]
- ΙΧΑ 601 Ιστορία των Χωρών της Χερσονήσου του Αίμου ΙΙ: Η ΝΑ Ευρώπη στον 20ό αι. (1918-1989) [χειμερινό & εαρινό εξ.]

Γ. ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΕΙΔΙΚΕΥΣΗΣ ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΑ (ΥΕΙΔΦ)

Ειδίκευση στην ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ

- ΑΠΡ 606 Φροντιστήριο Προϊστορικής Αρχαιολογίας [χειμερινό & εαρινό εξ.]
- ΑΚΛ 606 Φροντιστήριο Κλασικής Αρχαιολογίας [χειμερινό & εαρινό εξ.]
- ΑΒΥ 606 Φροντιστήριο Βυζαντινής Αρχαιολογίας [χειμερινό & εαρινό εξ.]
- ΑΙΤ 606 Φροντιστήριο Ιστορίας της Τέχνης

Από τα τέσσερα φροντιστηριακά μαθήματα Ειδίκευσης (ΑΠΡ606, ΑΚΛ606, ΑΒΥ606, ΑΙΤ606) οι φοιτητές οφείλουν να επιλέξουν δύο (2) διαφορετικής ειδικότητας.

Ειδίκευση στην ΙΣΤΟΡΙΑ

- ΙΑΕ 603 Φροντιστήριο Αρχαίας Ελληνικής Ιστορίας [χειμερινό & εαρινό εξ.]
- ΙΒΥ 603 Φροντιστήριο Βυζαντινής Ιστορίας [χειμερινό & εαρινό εξ.]
- ΙΝΕ 603 Φροντιστήριο Νεοελληνικής Ιστορίας [χειμερινό & εαρινό εξ.]

Και τα τρία φροντιστηριακά μαθήματα Ειδίκευσης (ΙΑΕ 603, ΙΒΥ 603, ΙΝΕ 603) είναι υποχρεωτικά.

Δ. ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΚΑΤ' ΕΠΙΛΟΓΗΝ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ (ΥΕ)

Προϊστορική Αρχαιολογία (ΑΠΡ)

- ΑΠΡ 201 Οργάνωση και Χρήση του Χώρου στη Νεολιθική Περίοδο στο Αιγαίο
- ΑΠΡ 202 Οργάνωση και Χρήση του Χώρου στην Εποχή του Χαλκού στο Αιγαίο

ΑΠΡ	203	Οργάνωση και Χρήση του Χώρου στην Εποχή του Χαλκού στην Ηπειρωτική Ελλάδα [εαρινό εξ.]
ΑΠΡ	204	Οικονομία της Νεολιθικής Περιόδου στο Αιγαίο
ΑΠΡ	205	Οικονομία της Εποχής του Χαλκού στο Αιγαίο
ΑΠΡ	206	Οικονομία της Εποχής του Χαλκού στην Ηπειρωτική Ελλάδα
ΑΠΡ	207	Θέματα Ιδεολογίας στη Νεολιθική Περίοδο στο Αιγαίο
ΑΠΡ	208	Θέματα Ιδεολογίας στην Εποχή του Χαλκού στο Αιγαίο [εαρινό εξ.]
ΑΠΡ	209	Θέματα Ιδεολογίας στην Εποχή του Χαλκού στην Ηπειρωτική Ελλάδα
ΑΠΡ	210	Η Αρχή του Παραγωγικού Σταδίου στη Μέση Ανατολή και τα Βαλκάνια
ΑΠΡ	211	Παλαιολιθική Περίοδος
ΑΠΡ	212	Προϊστορία της Ευρώπης
ΑΠΡ	213	Προϊστορία της Κύπρου [εαρινό εξ.]
ΑΠΡ	214	Η Νεολιθική Ευρώπη
ΑΠΡ	215	Πολιτισμοί της Ανατολικής Μεσογείου της 3ης και 2ης χιλιετίας π.Χ.
ΑΠΡ	301	Φροντιστήριο. Θέματα Θεωρίας και Μεθόδου [χειμερινό εξ.]
ΑΠΡ	302	Φροντιστήριο. Ερμηνεία της Πολιτιστικής Αλλαγής
ΑΠΡ	303	Φροντιστήριο. Τα Αρχαιολογικά Δεδομένα και η Ερμηνεία τους [εαρινό εξ.]
ΑΠΡ	304	Φροντιστήριο. Διεπιστημονικές Προσεγγίσεις [χειμερινό εξ.]
ΑΠΡ	305	Πειραματική Αρχαιολογία
ΑΠΡ	306	Αναλυτικές Μέθοδοι [εαρινό εξ.]
ΑΠΡ	307	Αρχαιομετρία – Προβλήματα Χρονολόγησης και Προέλευσης
ΑΠΡ	308	Βιοαρχαιολογία – Αρχαίο Περιβάλλον [χειμερινό εξ.]
ΑΠΡ	309	Εθνοαρχαιολογία – Αρχαιοδημογραφία [εαρινό εξ.]
ΑΠΡ	312	Ασκήσεις σε Αρχαιολογικούς Χώρους και Μουσεία. Φροντιστήριο [εαρινό εξ.]
ΑΑΑ	313	Ανασκαφή – Σχέδιο [εαρινό εξ.]
ΑΑΑ	314	Μουσειολογία – Μουσειογραφία [χειμερινό εξ.]
ΑΑΑ	315	Μέθοδοι Ανασκαφής

Κλασική Αρχαιολογία (ΑΚΛ)

ΑΚΛ	201	Τοπογραφία
ΑΚΛ	202	Αρχιτεκτονική και Πολεοδομία της Γεωμετρικής και Αρχαϊκής Εποχής
ΑΚΛ	203	Αρχιτεκτονική και Πολεοδομία των Κλασικών Χρόνων
ΑΚΛ	204	Αρχιτεκτονική και Πολεοδομία των Ελληνιστικών Χρόνων
ΑΚΛ	205	Αρχιτεκτονική και Πολεοδομία των Ρωμαϊκών Χρόνων
ΑΚΛ	206	Πλαστική της Γεωμετρικής και Αρχαϊκής Εποχής
ΑΚΛ	207	Πλαστική Κλασικών Χρόνων
ΑΚΛ	208	Πλαστική Ελληνιστικών Χρόνων
ΑΚΛ	209	Πλαστική Ρωμαϊκών Χρόνων
ΑΚΛ	210	Κεραμική: Γεωμετρική – Αττική Μελανόμορφη
ΑΚΛ	211	Κεραμική: Αττική Ερυθρόμορφη

ΑΚΛ	212	Κεραμική εκτός Αττικής
ΑΚΛ	213	Κεραμική – Ζωγραφική – Ψηφιδωτά
ΑΚΛ	214	Οικονομία – Νομισματική: Το Νόμισμα στον Αρχαίο Ελληνικό Κόσμο
ΑΚΛ	215	Δημόσιος και Ιδιωτικός Βίος
ΑΚΛ	216	Θρησκεία
ΑΚΛ	217	Επιγραφική Ελληνική
ΑΚΛ	218	Επιγραφική Λατινική
ΑΚΛ	219	Μυθολογία – Ερμηνευτική
ΑΚΛ	301	Φροντιστήριο Τοπογραφίας
ΑΚΛ	302	Φροντιστήριο Αρχιτεκτονικής – Πολεοδομίας
ΑΚΛ	304	Φροντιστήριο Κεραμικής – Ζωγραφικής
ΑΚΛ	305	Φροντιστήριο Νομισματικής
ΑΚΛ	306	Φροντιστήριο Επιγραφικής
ΑΚΛ	307	Φροντιστήριο Μυθολογίας – Ερμηνευτικής [εαρινό εξ.]
ΑΚΛ	308	Αρχαιομετρία
ΑΚΛ	309	Πλαστική (διαχρονικά)
ΑΚΛ	310	Αγγειογραφία – Ζωγραφική (διαχρονικά)
ΑΚΛ	311	Αρχιτεκτονική (διαχρονικά)
ΑΚΛ	312	Ασκήσεις σε Αρχαιολογικούς Χώρους και Μουσεία. Φροντιστήριο [εαρινό εξ.]
ΑΚΛ	313	Φροντιστήριο Πλαστικής
ΑΚΛ	314	Φροντιστήριο Τοπογραφίας
ΑΑΑ	313	Ανασκαφή – Σχέδιο
ΑΑΑ	314	Μουσειολογία – Μουσειογραφία
ΑΑΑ	315	Μέθοδοι Ανασκαφής

Βυζαντινή Αρχαιολογία (ΑΒΥ)

ΑΒΥ	201	Παλαιοχριστιανική Εκκλησιαστική Αρχιτεκτονική
ΑΒΥ	202	Βυζαντινή Εκκλησιαστική Αρχιτεκτονική
ΑΒΥ	203	Κοσμική Αρχιτεκτονική (3ος-16ος αι.)
ΑΒΥ	204	Παλαιοχριστιανική Ζωγραφική
ΑΒΥ	205	Μεσοβυζαντινή Ζωγραφική
ΑΒΥ	206	Υστεροβυζαντινή Ζωγραφική
ΑΒΥ	207	Μεταβυζαντινή Ζωγραφική (15ος-17ος αι.) [χειμερινό εξ.]
ΑΒΥ	208	Παλαιοχριστιανική Γλυπτική – Μικροτεχνία
ΑΒΥ	209	Τοπογραφία Μακεδονίας – Θράκης
ΑΒΥ	210	Τοπογραφία Νότιας Ελλάδας και Νησιών
ΑΒΥ	211	Τοπογραφία Κύπρου [εαρινό εξ.]
ΑΒΥ	212	Τοπογραφία Γιουγκοσλαβίας, Βουλγαρίας, Αλβανίας, Ρωσίας, Ιταλίας, Τυνησίας, Αλγερίας
ΑΒΥ	213	Βυζαντινή Εικονογραφία
ΑΒΥ	214	Τοπογραφία Μ. Ασίας, Παλαιστίνης, Αιγύπτου

ABY	215	Καθημερινός Βίος των Βυζαντινών [εαρινό εξ.]
ABY	217	Γλυπτική – Μικροτεχνία της Μέσης και Ύστερης Βυζαντινής Περιόδου
ABY	218	Μνημειακή Τοπογραφία Θεσσαλονίκης [χειμερινό εξ.]
ABY	219	Μνημειακή Ζωγραφική – Ψηφιδωτά Δάπεδα
ABY	220	Μνημειακή Τοπογραφία Κωνσταντινουπόλεως [εαρινό εξ.]
ABY	221	Μνημειακή Τοπογραφία Θεσσαλίας – Ηπείρου
ABY	301	Θέματα Αρχιτεκτονικής 8ου-9ου αι.
ABY	302	Θέματα Αρχιτεκτονικής 10ου-18ου αι.
ABY	303	Θέματα Ζωγραφικής, Τοιχογραφίες – Ψηφιδωτά
ABY	304	Θέματα Ζωγραφικής, Φορητές Εικόνες, Χειρόγραφα [εαρινό εξ.]
ABY	305	Θέματα Γλυπτικής – Μικροτεχνίας
ABY	306	Νομισματική – Σιγίλλογραφία [χειμερινό εξ.]
ABY	307	Επιγραφική
ABY	308	Παλαιογραφία – Κωδικολογία
ABY	309	Βυζαντινή Κεραμική [χειμερινό εξ.]
AAA	312	Ασκήσεις σε Αρχαιολογικούς Χώρους και Μουσεία. Φροντιστήριο [εαρινό εξ.]
AAA	313	Ανασκαφή – Σχέδιο [εαρινό εξ.]
AAA	314	Μουσειολογία–Μουσειογραφία [χειμερινό εξ.]
AAA	315	Μέθοδοι Ανασκαφής

Ιστορία Νεότερης Τέχνης (ΑΙΤ)

ΑΙΤ	201	Μεσαιωνική Τέχνη (Πρώιμη Μεσαιωνική – Ρομανική – Γοτθική)
ΑΙΤ	203	Ώριμη Αναγέννηση – Μανιερισμός
ΑΙΤ	204	Μπαρόκ – Ροκοκό
ΑΙΤ	205	Νεοκλασικισμός – Ρομαντισμός
ΑΙΤ	206	Ρεαλισμός, Εμπρεσιονισμός, Μετεμπρεσιονιστικά Ρεύματα
ΑΙΤ	208	Η Τέχνη από τον Α΄ Παγκόσμιο Πόλεμο μέχρι Σήμερα
ΑΙΤ	210	Η Ελληνική Τέχνη στον 19ο αι.
ΑΙΤ	211	Τέχνη Εξευρωπαϊκών Πολιτισμών
ΑΙΤ	301	Ορολογία στην Ιστορία της Τέχνης
ΑΙΤ	302	Διαγνωστική των Έργων Τέχνης με βάση Επιστημονικές Μεθόδους
ΑΙΤ	303	Θεωρία και Μέθοδοι Συντήρησης Έργων Τέχνης
ΑΙΤ	304	Διδακτική Φιλολογικών Μαθημάτων μέσω της Ιστορίας της Τέχνης. Φροντιστήριο
ΑΙΤ	305	Εφαρμοσμένες Τέχνες – Χαρακτική
ΑΙΤ	306	Φωτογραφία
ΑΙΤ	307	Κριτική της Τέχνης
ΑΙΤ	308	Ασκήσεις σε Μουσεία, Πινακοθήκες, Συλλογές, Αίθουσες Εκθέσεων και Εργαστήρια Καλλιτεχνών
ΑΙΤ	312	Ασκήσεις σε Αρχαιολογικούς Χώρους και Μουσεία
ΑΙΤ	314	Μουσειολογία–Μουσειογραφία

Αρχαία Ελληνική (ΙΑΕ) και Ρωμαϊκή (ΙΡΩ) Ιστορία

ΙΑΕ	201	Μυκηναϊκή και Ομηρική Εποχή
ΙΑΕ	202	Θέματα Αρχαϊκής Εποχής
ΙΑΕ	203	Θέματα Κλασικής Εποχής
ΙΑΕ	204	Θέματα Ελληνιστικής Εποχής
ΙΑΕ	205	Θέματα Αυτοκρατορικής Εποχής
ΙΑΕ	301	Κοινωνική και Οικονομική Ιστορία της Ελληνικής Αρχαιότητας
ΙΑΕ	302	Αρχαίοι Ελληνικοί Θεσμοί
ΙΑΕ	303	Αρχαία Ελληνική Ιστοριογραφία
ΙΑΕ	304	Ελληνική Επιγραφική
ΙΡΩ	201	Η Ρεπουμπλικανική Περίοδος της Ρωμαϊκής Ιστορίας
ΙΡΩ	202	Η Πρώιμη Ρωμαϊκή Αυτοκρατορική Περίοδος
ΙΡΩ	203	Η Ύστερη Ρωμαϊκή Αυτοκρατορική Περίοδος
ΙΡΩ	301	Θεσμοί της Ρεπουμπλικανικής και Αυτοκρατορικής Περιόδου
ΙΡΩ	302	Διοίκηση, Κοινωνία και Οικονομία της Ρωμαϊκής Αυτοκρατορίας [εαρινό εξ.]
ΙΡΩ	303	Λατινική Ιστοριογραφία
ΙΡΩ	304	Λατινική Επιγραφική

Μεσαιωνική Ιστορία του Αραβικού Κόσμου (ΙΑΡ)

ΙΑΡ	201	Η Αραβοϊσλαμική Ιστοριογραφία και οι Βυζαντινές Επιρροές
ΙΑΡ	202	Αραβική Γλώσσα II και Αραβοϊσλαμικός Πολιτισμός
ΙΑΡ	301	Μεσαιωνική Ιστορία του Αραβοϊσλαμικού Κόσμου (6ος-13ος αι.)
ΙΑΡ	302	Το Αραβοϊσλαμικό Κράτος. Διοίκηση, Δίκαιο και Οικονομία
ΙΑΡ	303	Οι Ομαϊάδες και οι Βυζαντινές Επιρροές. Κοινωνία και Πολιτισμός της Εποχής

Βυζαντινή Ιστορία (ΙΒΥ)

ΙΒΥ	201	Θέματα Πρώιμης Βυζαντινής Περιόδου
ΙΒΥ	202	Θέματα Μέσης Βυζαντινής Περιόδου
ΙΒΥ	203	Θέματα Ύστερης Βυζαντινής Περιόδου
ΙΒΥ	301	Κοινωνία της Πρώιμης Βυζαντινής Περιόδου
ΙΒΥ	302	Κοινωνία της Μέσης Βυζαντινής Περιόδου
ΙΒΥ	303	Κοινωνία της Ύστερης Βυζαντινής Περιόδου
ΙΒΥ	304	Οικονομία και Εμπόριο στην Πρωτοβυζαντινή Περίοδο
ΙΒΥ	305	Οικονομία και Εμπόριο Μέσης Βυζαντινής Περιόδου
ΙΒΥ	306	Οικονομία και Εμπόριο Ύστερης Βυζαντινής Περιόδου
ΙΒΥ	307	Διοικητικοί Θεσμοί της Βυζαντινής Αυτοκρατορίας
ΙΒΥ	308	Θεσμοί της Ύστερης Βυζαντινής Περιόδου
ΙΒΥ	309	Στρατός και Στρατιωτική Οργάνωση του Βυζαντίου
ΙΒΥ	310	Εκκλησία και Εκκλησιαστική Διοίκηση στο Βυζάντιο
ΙΒΥ	311	Ιδιωτικός Βίος των Βυζαντινών

IBY	312	Ιστορική Γεωγραφία του Βυζαντίου [χειμερινό εξ.]
IBY	313	Τοπική Ιστορία – Ιστορία Βυζαντινών Επαρχιών
IBY	314	Η Θέση της Γυναίκας στο Βυζάντιο
IBY	401	Πολιτική Θεωρία και Ιδεολογία της Βυζαντινής Αυτοκρατορίας
IBY	402	Πολιτικές, Θρησκευτικές και Κοινωνικές Αντιθέσεις στο Βυζάντιο
IBY	403	Βυζαντινή Διπλωματική
IBY	404	Βυζαντινή Νομισματική
IBY	405	Βυζαντινή Σφραγιδολογία [εαρινό εξ.]

Μεσαιωνική Ιστορία της Δύσης (IME)

IME	101	Μεσαιωνική Ιστορία της Δύσης [χειμερινό & εαρινό εξ.]
IME	201	Θεσμοί της Μεσαιωνικής Ευρώπης
IME	301	Κοινωνία και Οικονομία της Μεσαιωνικής Ευρώπης
IME	401	Μεσαιωνικά Κράτη της Ευρώπης [χειμερινό εξ.]

Ιστορία της Νεότερης Ελλάδας (INE)

INE	201	Η Πρώιμη Τουρκοκρατία
INE	202	Ο Ελληνισμός κατά την Προεπαναστατική Περίοδο
INE	203	Η Ελληνική Επανάσταση [εαρινό εξ.]
INE	204	Ιστορία του Ελληνικού Κράτους
INE	301	Νεοελληνική Κοινωνία και Οικονομία
INE	302	Ο Αλύτρωτος Ελληνισμός [εαρινό εξ.]
INE	303	Ο Παροικιακός Ελληνισμός
INE	401	Νεοελληνική Πολιτική Ιδεολογία
INE	402	Ειδικά Θέματα Νεοελληνικής Ιστορίας [χειμερινό εξ.]

Ιστορία Νεότερων Χρόνων (INX)

INX	201	Η Πρώιμη Νεότερη Ευρώπη
INX	202	Η Εποχή του Διαφωτισμού και της Γαλλικής Επανάστασης
INX	203	Η Ευρώπη του 19ου αι.
INX	204	Σύγχρονη Ευρωπαϊκή Ιστορία
INX	301	Ευρωπαϊκή Κοινωνική και Οικονομική Ιστορία [χειμερινό εξ.]
INX	302	Έθνος και Κράτος στη Νεότερη Ευρώπη
INX	303	Ιδεολογικά Ρεύματα στη Νεότερη Ευρώπη
INX	401	Το Ανατολικό Ζήτημα
INX	402	Θέματα Νεότερης και Σύγχρονης Ευρωπαϊκής Ιστορίας [εαρινό εξ.]

Ιστορία της Χερσονήσου του Αίμου (IXA)

IXA	301	Πολιτική και Κοινωνική Οργάνωση στη Χερσόνησο του Αίμου
IXA	302	Ιστορία των Βαλκανικών Κρατών
IXA	303	Ιδεολογικά Ρεύματα στη Χερσόνησο του Αίμου
IXA	401	Θέματα της Ιστορίας της Χερσονήσου του Αίμου

Ιστορία Σλαβικών Λαών (ΙΣΛ)

ΙΣΛ	301	Θέματα Πολιτικής, Κοινωνικής και Οικονομικής Ιστορίας των Σλαβικών Λαών
ΙΣΛ	401	Οι Σλάβοι και ο Ελληνικός Κόσμος
ΙΣΛ	402	Ρωσική Ιστορία (882-1613) [χειμερινό εξ.]
ΙΣΛ	403	Ρωσική Ιστορία (1613-1861)

Ιστορία Τουρκικών Λαών (ΙΤΛ)

ΙΤΛ	201	Εισαγωγή στην Ιστορία των Αλταϊκών Λαών
ΙΤΛ	202	Θεσμοί και Κοινωνία του Οθωμανικού Κράτους
ΙΤΛ	301	Ιστορία του Οθωμανικού και του Τουρκικού Κράτους
ΙΤΛ	401	Θέματα της Οθωμανικής Ιστορίας [εαρινό εξ.]

Σύγχρονη Ελληνική Ιστορία (ΙΣΕ)

ΙΣΕ	201	Εισαγωγή στην Ιστορία της Σύγχρονης Ελλάδας
ΙΣΕ	301	Κοινωνία και Οικονομία της Σύγχρονης Ελλάδας
ΙΣΕ	401	Οι Διεθνείς Σχέσεις της Σύγχρονης Ελλάδας
ΙΣΕ	402	Θέματα της Σύγχρονης Ελληνικής Ιστορίας [χειμερινό εξ.]

Ιστορία του Ελληνισμού της Ανατολής (ΙΕΑ)

ΙΕΑ	301	Εισαγωγή στην Ιστορία του Μικρασιατικού Ελληνισμού [χειμερινό εξ.]
ΙΕΑ	302	Κοινωνική και Πολιτική Οργάνωση του Μικρασιατικού Ελληνισμού [χειμερινό εξ.]
ΙΕΑ	401	Θέματα της Ιστορίας του Ελληνισμού της Ανατολής [εαρινό εξ.]

Λαογραφία και Κοινωνική Ανθρωπολογία (ΛΑΚ)

ΛΑΚ	201	Θεωρία και Ιστορία της Λαογραφίας και της Κοινωνικής Ανθρωπολογίας [εαρινό εξ.]
ΛΑΚ	211	Επιτόπια Έρευνα και Εθνογραφία
ΛΑΚ	221	Ιστορική Ανθρωπολογία και Προφορική Ιστορία
ΛΑΚ	231	Οπτική Ανθρωπολογία και Εθνογραφικός Κινηματογράφος
ΛΑΚ	301	Υλικός Βίος και Οικονομική Ανθρωπολογία
ΛΑΚ	302	Κοινωνική Οργάνωση: Περιβάλλον και Πολιτισμός
ΛΑΚ	303	Προφορική Λογοτεχνία
ΛΑΚ	304	Λαϊκή Λατρεία – Συστήματα Κοσμοθεωρίας
ΛΑΚ	311	Παραδοσιακή Δημιουργία, Τέχνη και Τεχνολογία
ΛΑΚ	312	Κοινωνική Οργάνωση: Φύλο και Συγγένεια
ΛΑΚ	313	Λαϊκός Αφηγηματικός Λόγος
ΛΑΚ	314	Συμβολική Σκέψη και Ιδεολογία
ΛΑΚ	321	Ανθρωπολογία της Τέχνης. Οι Άνθρωποι και τα Πράγματα
ΛΑΚ	322	Κοινωνική Οργάνωση: Συστήματα Εξουσίας [χειμερινό εξ.]
ΛΑΚ	323	Δημοτική Ποίηση

ΛΑΚ	324	Ανθρωπολογία της Θρησκείας
ΛΑΚ	401	Θέματα Ιστορίας της Κοινωνικής Ανθρωπολογίας και Λαογραφίας
ΛΑΚ	402	Θέματα Οικονομικής Οργάνωσης
ΛΑΚ	403	Θέματα Προφορικής Λογοτεχνίας
ΛΑΚ	404	Θέματα Ιδεολογίας
ΛΑΚ	411	Θέματα Θεωρίας και Μεθόδου της Κοινωνικής Ανθρωπολογίας και Λαογραφίας
ΛΑΚ	412	Θέματα Κοινωνικής Οργάνωσης
ΛΑΚ	413	Θέματα Προφορικής Δημιουργίας
ΛΑΚ	414	Θέματα Συμβολικής Σκέψης
ΛΑΚ	501	Θέματα Ελληνικής Παραδοσιακής Μουσικής
ΛΑΚ	502	Ελληνικά Λαϊκά Μουσικά Όργανα

Από την κατηγορία των μαθημάτων (ΥΕ) οι φοιτητές δεν μπορούν να επιλέξουν περισσότερα από δύο (2) μαθήματα του ίδιου γνωστικού αντικειμένου.

Ε. ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΛΕΥΘΕΡΗΣ ΕΠΙΛΟΓΗΣ (ΕΕ)

Δύο (2) μαθήματα Ελεύθερης Επιλογής (6 ΔΜ) από το Πρόγραμμα Σπουδών του Τμήματος [εκτός των Υποχρεωτικών (Υ) και των Υποχρεωτικών Ειδίκευσης (ΥΕΙΔ)], το ΛΑΜ 301 Ευρωπαϊκή και Ελληνική Μουσική, Ξένες Γλώσσες* (Αγγλικά, Γαλλικά, Ιταλικά, Γερμανικά) και από τα Προγράμματα Σπουδών άλλων Τμημάτων του ΑΠΘ με την προϋπόθεση ότι οι φοιτητές/τριες θα επιλέγουν μαθήματα των οποίων τα γνωστικά πεδία δεν θα εμπίπτουν στα γνωστικά πεδία του Τμήματος.

* Όσοι φοιτητές από τους εισαχθέντες τα παν/κά έτη 2006-2007 και 2007-2008 είχαν ήδη εξεταστεί με επιτυχία στο μάθημα της Ξένης Γλώσσας έχουν το δικαίωμα να το κατοχυρώσουν ως υποχρεωτικό και εξετάζονται σε δύο (2) μαθήματα ΑΕΦ και δύο (2) μαθήματα ΝΕΦ αντί τριών (3) που προβλέπονται από το ισχύον Πρόγραμμα Σπουδών.

6.

ΜΟΝΑΔΑ ΔΙΑΣΦΑΛΙΣΗΣ ΠΟΙΟΤΗΤΑΣ

Η Ιστοσελίδα της Μονάδας Διασφάλισης Ποιότητας περιλαμβάνει τον e-Οδηγό σπουδών με χρήσιμες πληροφορίες για κάθε προσφερόμενο μάθημα του ΑΠΘ, ενώ μέσω αυτής πραγματοποιείται ηλεκτρονικά από τους φοιτητές η ανώνυμη αξιολόγηση των μαθημάτων και των διδασκόντων του ΑΠΘ.

<https://qa.auth.gr/el>

Γ' ΜΕΡΟΣ

Γενικές πληροφορίες για τους φοιτητές

ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟ ΕΤΟΣ 2020-2021



1.

ΚΟΣΤΟΣ ΔΙΑΒΙΩΣΗΣ

Το Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας βρίσκεται εντός της Πανεπιστημιούπολης του ΑΠΘ, στην καρδιά της πόλης. Το κόστος διαβίωσης για έναν φοιτητή ποικίλλει. Στο κέντρο της πόλης οι τιμές ενοικίασης διαμερισμάτων είναι γενικά πιο υψηλές. Σε γενικές γραμμές προτείνονται οι περιοχές γύρω από την Πανεπιστημιούπολη (Οδός Μελενίκου, Ευαγγελίστρια κ.ά.), αλλά και οι περιοχές της ανατολικής Θεσσαλονίκης (κυρίως περιοχές Τριανδρίας, Τούμπας, Λεωφόρου Στρατού, Δελφών) για την πρόσβαση στις οποίες υπάρχει τακτική συγκοινωνία. Μία ενδεικτική τιμή για στούντιο στο κέντρο της πόλης φθάνει τα 200-250 Ευρώ μηνιαίως.

2.

ΣΤΕΓΑΣΗ. ΦΟΙΤΗΤΙΚΑ ΣΤΕΓΑΣΤΙΚΑ ΕΠΙΔΟΜΑΤΑ

Για τους φοιτητές του ΑΠΘ. λειτουργούν τρεις φοιτητικές εστίες στην περιοχή των 40 Εκκλησιών και ένα παράρτημα στο πρώην ξενοδοχείο «Εγνατία» (Λέοντος Σοφού 11). Δικαίωμα στέγασης έχουν οι φοιτητές προπτυχιακών ή μεταπτυχιακών σπουδών, καθώς και οι υποψήφιοι διδάκτορες από πολυμελείς οικογένειες ή οικογένειες με χαμηλό εισόδημα.

Για περισσότερες πληροφορίες μπορείτε να απευθύνεστε στα γραφεία της κάθε φοιτητικής εστίας, βλ. σχετικά: <http://dps.auth.gr/el/housing>

Αναλυτικές οδηγίες για τα φοιτητικά στεγαστικά επιδόματα βρίσκονται στην εγκύκλιο του Υπουργείου Παιδείας Έρευνας και Θρησκευμάτων μαζί με το ΦΕΚ 1688/Β'/15.5.2019 τροποποίησης της Κοινής Υπουργικής Απόφασης καθορισμού διαδικασίας και δικαιολογητικών για τη χορήγηση στεγαστικού επιδόματος, βλ. <http://dps.auth.gr/el/housing>

3.

ΣΙΤΙΣΗ

Οι φοιτητές του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας, όπως όλοι οι φοιτητές του ΑΠΘ δικαιούνται δωρεάν σίτιση στην Πανεπιστημιακή Φοιτητική Λέσχη του ΑΠΘ. Η Πανεπιστημιακή Φοιτητική Λέσχη αποτελεί νομικό πρόσωπο δημοσίου δικαίου άμεσα συνδεδεμένο με το ΑΠΘ και τη λειτουργία του. Οι εγκαταστάσεις της βρίσκονται στα ανατολικά της πανεπιστημιούπολης, με εισόδους στην 3η Σεπτεμβρίου και στην Εγνατία. Διαθέτει από τους μεγαλύτερους και πληρέστερους χώρους παραγωγής και διανομής συσσιτίου στη Β. Ελλάδα και υγειονομική υπηρεσία. Κύριος σκοπός της λειτουργίας της είναι η σίτιση και η ιατροφαρμακευτική περίθαλψη των φοιτητών του Αριστοτέλειου Πανεπιστημίου.

Τηλ. 231099.2612

e-mail: pfl@auth.gr

Μενού της εβδομάδας: <https://www.auth.gr/units/596/weekly-menu>

Για περισσότερες πληροφορίες βλ.: <https://www.auth.gr/units/596>

Σύμφωνα με τις διατάξεις του νέου νόμου 4452/15-02-2017 (Α' 17), άρθρο 31, παρ. 3 «οι προπτυχιακοί και μεταπτυχιακοί φοιτητές και οι υποψήφιοι διδάκτορες, που δεν έχουν άλλη ιατροφαρμακευτική και νοσοκομειακή περίθαλψη, δικαιούνται πλήρη ιατροφαρμακευτική και νοσοκομειακή περίθαλψη στο Εθνικό Σύστημα Υγείας (Ε.Σ.Υ.) με κάλυψη των σχετικών δαπανών από τον Εθνικό Οργανισμό Παροχής Υπηρεσιών Υγείας (Ε.Ο.Π.Υ.Υ.), κατ' ανάλογη εφαρμογή του άρθρου 33 του ν. 4368/2016 (Α' 83)» μόνο με την χρήση του Α.Μ.Κ.Α. τους.

4.

ΙΑΤΡΙΚΕΣ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ.

ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ ΚΑΙ ΥΓΕΙΑΣ

Η Επιτροπή κοινωνικής πολιτικής και υγείας είναι μία υπηρεσία του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης που ως στόχο έχει, μεταξύ άλλων, τη διευκόλυνση των σπουδών των φοιτητών σε κάθε επίπεδο. Γι' αυτόν τον λόγο έχει αναπτύξει συγκεκριμένες δράσεις που αφορούν στην πληροφόρηση, τη συμβουλευτική και τον εθελοντισμό:

- ΚΕ.ΣΥ.Ψ.Υ. (Κέντρο συμβουλευτικής και ψυχολογικής υποστήριξης): μπορούν να απευθυνθούν όλα τα μέλη της Πανεπιστημιακής Κοινότητας προκειμένου να αντιμετωπίσουν προβλήματα που αφορούν σε σπουδές, άγχος, σεξουαλικά ζητήματα, οικογενειακά ζητήματα και εν γένει θέματα που αφορούν την ψυχολογία τους.
Ιστοσελίδα: <http://kesypsy.web.auth.gr/>
Τηλ: 231099.2643 και 99.2621
- Δίκτυο εθελοντών που προσφέρουν τις υπηρεσίες τους σε άτομα με αναπηρίες, σε αλλοδαπούς φοιτητές και σε φοιτητές με προβλήματα υγείας. Επίσης, σε συνεργασία με ευαγή ιδρύματα οι εθελοντές προσφέρουν υπηρεσίες σε ορφανά αγόρια και κορίτσια και σε άτομα με αναπηρίες.
- Εθελοντική αιμοδοσία, που πραγματοποιείται δύο φορές το χρόνο.
Ιστοσελίδα: <https://www.auth.gr/14> και <http://dps.auth.gr/el/social-affairs>
Τηλ. : 231099.5360 και 99.5386

5.

**ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΓΙΑ ΦΟΙΤΗΤΕΣ/ΣΠΟΥΔΑΣΤΕΣ
ΜΕ ΕΙΔΙΚΕΣ ΑΝΑΓΚΕΣ**

Ειδική υπηρεσία για φοιτητές/σπουδαστές με ειδικές ανάγκες είναι το «Παρατηρητήριο της Ακαδημαϊκής Πορείας των Φοιτητών που ανήκουν σε Ευαίσθητες Κοινωνικές Ομάδες», το οποίο έχει ως κύριο στόχο του να συνδράμει στα προβλήματα που αντιμετωπίζουν κατά τη διάρκεια των σπουδών τους. Για σχετικές πληροφορίες βλ.: <http://acobservatory.web.auth.gr>

6.

ΑΣΦΑΛΙΣΗ/ΥΓΕΙΟΝΟΜΙΚΗ ΠΕΡΙΘΑΛΨΗ

Σύμφωνα με τις διατάξεις του νέου νόμου 4452/15-02-2017 (Α' 17), άρθρο 31, παρ. 3 «οι προπτυχιακοί και μεταπτυχιακοί φοιτητές και οι υποψήφιοι διδάκτορες, που δεν έχουν άλλη ιατροφαρμακευτική και νοσοκομειακή περίθαλψη, δικαιούνται πλήρη ιατροφαρμακευτική και νοσοκομειακή περίθαλψη στο Εθνικό Σύστημα Υγείας (Ε.Σ.Υ.) με κάλυψη των σχετικών δαπανών από τον Εθνικό Οργανισμό Παροχής Υπηρεσιών Υγείας (Ε.Ο.Π.Υ.Υ.), κατ' ανάλογη εφαρμογή του άρθρου 33 του ν. 4368/2016 (Α' 83)» μόνο με την χρήση του Α.Μ.Κ.Α. τους.

Ευρωπαϊκή Κάρτα Ασφάλισης Ασθενείας (Ε.Κ.Α.Α.)

Από την Υγειονομική Υπηρεσία της Π.Φ. Λέσχης μπορούν να προμηθευτούν την σχετική Κάρτα οι ανασφάλιστοι φοιτητές που πρόκειται να μεταβούν σε χώρες της Ευρωπαϊκής Ένωσης, προσκομίζοντας τα απαραίτητα δικαιολογητικά.

Πληροφορίες

Υγειονομική Υπηρεσία Πανεπιστημιακής Φοιτητικής Λέσχης του Α.Π.Θ.

Εγνατία και Γ' Σεπτεμβρίου (Κάτω Λέσχη, είσοδος από Εγνατία)

Τηλ. Γραμματεία: +30 231099.2642

Ιατρός παθολόγος: +30 231099.2653

Συμβουλευτικός σταθμός: +30 231099.2643 – 99.2621

7.

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΕΝΙΣΧΥΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ/ΣΠΟΥΔΑΣΤΩΝ

Το Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης χορηγεί μέσω του Τμήματος Σπουδών, υποτροφίες σε: προπτυχιακούς και μεταπτυχιακούς φοιτητές του ΑΠΘ (Ανταποδοτικές Υποτροφίες), αλλοδαπούς-αλλογενείς προπτυχιακούς και μεταπτυχιακούς φοιτητές του ΑΠΘ (Β΄ και Γ΄ κύκλου), αλλοδαπούς, αλλογενείς και ομογενείς, προπτυχιακούς και μεταπτυχιακούς φοιτητές πανεπιστημίων του εξωτερικού για την παρακολούθηση του Θερινού Εντατικού Προγράμματος του Σχολείου Νέας Ελληνικής Γλώσσας (Υποτροφία θερινού ΣΝΕΓ).

Επίσης το Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης χορηγεί υποτροφίες μέσω:

Επιτροπή Ερευνών ΑΠΘ

Τηλ.: +30 231099.5140

e-mail: research@rc.auth.gr

URL: <http://rc.auth.gr>

Τμήμα Διεθνών Σχέσεων ΑΠΘ

Τηλ.: +30 231099.6742, 231099.5307

e-mail: internat-rel@auth.gr

URL: <http://international-relations.auth.gr/>

Τμήμα Κληροδοτημάτων ΑΠΘ

Τηλ.: +30 231099.5213, 231099.5214

e-mail: admin-tkl@ad.auth.gr

URL: <http://www.klirodotimata.web.auth.gr>

8.

**ΓΡΑΦΕΙΟ ΦΟΙΤΗΤΙΚΩΝ/ΣΠΟΥΔΑΣΤΙΚΩΝ ΥΠΟΘΕΣΕΩΝ –
ΣΥΜΒΟΥΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ**

Ακαδημαϊκός σύμβουλος σπουδών Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας: Ελισάβετ Χατζηαντωνίου, γρ. 408, τηλ. 231099.7333, e-mail: ehatzian@hist.auth.gr

Δομή απασχόλησης και σταδιοδρομίας. Οι ακαδημαϊκοί σύμβουλοι είναι μέλη του διδακτικού προσωπικού του πανεπιστημίου (ΔΕΠ) που προσφέρουν εθελοντικά την εμπειρία που έχουν αποκομίσει πάνω σε θέματα εκπαίδευσης και σταδιοδρομίας. Οι σύμβουλοι παρέχουν καθοδήγηση για την ανάπτυξη και την επίτευξη ουσιαστικών εκπαιδευτικών, επαγγελματικών και προσωπικών στόχων.

Η Δομή απασχόλησης και σταδιοδρομίας απευθύνεται τόσο σε φοιτητές, όσο και σε αποφοίτους του ΑΠΘ. Στόχος της είναι να κατευθύνει τους φοιτητές στη διάρκεια της προπτυχιακής τους φοίτησης, ενώ μετά την απόκτηση του πτυχίου παρέχει συμβουλές σχετικά με τη συνέχιση των σπουδών τους ή την εύρεση εργασίας.

<https://dasta.auth.gr/>

Υπηρεσίες της ΔΑΣΤΑ

Φοιτητές	Απόφοιτοι
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ακαδημαϊκοί σύμβουλοι ▪ Πληροφορίες για υποτροφίες ▪ Πληροφορίες για μεταπτυχιακά προγράμματα ▪ Πληροφορίες για την πρακτική άσκηση ▪ Συμβουλές σταδιοδρομίας 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ακαδημαϊκοί σύμβουλοι και μέντορες ▪ Πληροφορίες για υποτροφίες ▪ Πληροφορίες για μεταπτυχιακά προγράμματα ▪ Προκηρύξεις θέσεων εργασίας ▪ Συμβουλές για την αναζήτηση εργασίας ▪ Συμβουλές σταδιοδρομίας ▪ Πληροφορίες για την επιχειρηματικότητα

Για περισσότερες πληροφορίες για τον θεσμό των ακαδημαϊκών συμβούλων μπορείτε να απευθύνεστε στο Γραφείο Διασύνδεσης ΑΠΘ.

9.

ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ – ΜΟΥΣΕΙΑ – ΑΡΧΕΙΑ – ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ – ΑΝΑΣΚΑΦΕΣ**9.1 ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ**

Για όλες τις βιβλιοθήκες και τα σπουδαστήρια του ΑΠΘ βλ.

<http://www.lib.auth.gr/el/βιβλιοθήκες>

Για τις βιβλιοθήκες του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας βλ.

www.hist.auth.gr/el/βιβλιοθήκες

Βιβλιοθήκη Τομέων Αρχαιολογίας και Ιστορίας της Τέχνης

Αίθουσα 301 (NK)

Ιστοσελίδα: <http://www.lib.auth.gr/el/b213/>
www.hist.auth.gr/el/content/αρχαιολογίας-και-ιστορίας-της-τέχνης

Περιεχόμενο: 33.000 τόμοι, 300 περίπου σειρές ελληνικών και ξενόγλωσσων περιοδικών

Δανειστική: ΝΑΙ υπό όρους / Φωτοτύπηση: ΝΑΙ υπό όρους

Ώρες λειτουργίας: βλ. www.hist.auth.gr/el/content/αρχαιολογίας-και-ιστορίας-της-τέχνης

Τηλ.: 231099.7280

Πληροφορίες: archaeologylib@hist.auth.gr

**Βιβλιοθήκη Βυζαντινής και Μεσαιωνικής Ιστορίας**

Αίθουσα 406-407 (NK)

Ιστοσελίδα: <http://www.lib.auth.gr/el/b212>
www.hist.auth.gr/el/content/βυζαντινής-και-μεσαιωνικής-ιστορίας

Περιεχόμενο: 8.000 τόμοι, 95 σειρές ελληνικών και ξενόγλωσσων περιοδικών

Δανειστική: ΝΑΙ υπό όρους / Φωτοτύπηση: ΝΑΙ υπό όρους

Ώρες λειτουργίας: www.hist.auth.gr/el/content/βυζαντινής-και-μεσαιωνικής-ιστορίας

Τηλ.: 231099.7247 και 99.7440

**Βιβλιοθήκη Κλασικής Φιλολογίας και Αρχαίας Ιστορίας του Τομέα Κλασικών Σπουδών**

Αίθουσα 201 (NK)

Ιστοσελίδα: <http://www.lib.auth.gr/el/b203> www.hist.auth.gr/el/content/κλασικής-φιλολογίας-και-αρχαίας-ιστορίας

Περιεχόμενο: 35.000 τόμοι, ελληνικά και ξενόγλωσσα περιοδικά, σπάνιες εκδόσεις

Δανειστική: ΝΑΙ υπό όρους / Φωτοτύπηση: ΝΑΙ υπό όρους

Ώρες λειτουργίας: Δευτέρα-Παρασκευή 09.00-19.00.

Τηλ.: 231099.7049

Πληροφορίες: Classicslibrary@lit.auth.gr

Βιβλιοθήκη Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας

Αίθουσα 104-105 (ΠΚ)

Ιστοσελίδα: <http://www.lib.auth.gr/el/b214>

www.hist.auth.gr/el/content/λαογραφίας-και-κοινωνικής-ανθρωπολογίας

Περιεχόμενο: βιβλιοθήκη Ν. Πολίτη και Σ. Κυριακίδη – σειρά φυλλαδίων λαογραφικού περιεχομένου – τόμοι και σειρές περιοδικών

Δανειστική: ΝΑΙ υπό όρους / Φωτοτύπηση: ΝΑΙ υπό όρους

Ώρες λειτουργίας: Δευτέρα - Παρασκευή 09.00 - 14.30

Τηλ.: 231099.7288 fax: 99.7287

Πληροφορίες: areti@hist.auth.gr

Βιβλιοθήκη Νεότερης και Σύγχρονης Ιστορίας

Αίθουσα 401 (ΝΚ)

Ιστοσελίδα: <http://www.lib.auth.gr/el/b211>

www.hist.auth.gr/el/content/νεότερης-και-σύγχρονης-ιστορίας

Περιεχόμενο: 18.500 τόμοι, 200 περίπου σειρές ελληνικών και ξενόγλωσσων περιοδικών

Δανειστική: ΝΑΙ υπό όρους / Φωτοτύπηση: ΝΑΙ υπό όρους

Ώρες λειτουργίας: Δευτέρα - Πέμπτη 09:00 - 19:00, Παρασκευή 09:00 - 14:00

Τηλ.: 231099.7183

Πληροφορίες: tzatzima@hist.auth.gr



Βιβλιοθήκη Κέντρου Βυζαντινών Ερευνών

Κτήριο Μέλισσα, Βασιλίσσης Όλγας 36

Ιστοσελίδα: <http://www.lib.auth.gr/el/b051> και

<http://www.kbe.auth.gr/fvliothiki.html>

Περιεχόμενο: 40.000 τόμοι, 300 περίπου σειρές ελληνικών και ξενόγλωσσων περιοδικών

Δανειστική: ΝΑΙ υπό όρους / Φωτοτύπηση: ΝΑΙ υπό όρους

Ώρες λειτουργίας: κατόπιν επικοινωνίας

Τηλ.: 231099.2005 fax: 99.2004

Πληροφορίες: lib@kbe.auth.gr

Θεματική Βιβλιοθήκη Φιλοσοφικής Σχολής

Υπόγειο Νέας Πτέρυγας Φιλοσοφικής Σχολής

Ιστοσελίδα: <http://www.lib.auth.gr/el/b200> και <http://www.phil.auth.gr/lib/>

Δανειστική: ΝΑΙ υπό όρους / Φωτοτύπηση: ΝΑΙ υπό όρους

Ώρες λειτουργίας: Δευτέρα - Παρασκευή 07:30 - 15:00

Τηλ.: 231099.7306 και 231099.7307

Πληροφορίες: themlibrary@phil.auth.gr

9.2 ΜΟΥΣΕΙΑ, ΑΡΧΕΙΑ, ΣΥΛΛΟΓΕΣ ΚΑΙ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ

Μουσείο Εκμαγείων

Υπόγειο (NK)

Ιστοσελίδα: <http://castmuseum.web.auth.gr> και

https://www.auth.gr/museums_archives/ekmageia

Διευθύντρια: Ελένη Μανακίδου, Καθηγήτρια Κλασικής Αρχαιολογίας

Περιεχόμενο: Τα 700 περίπου εκμαγεία αρχαίων έργων τέχνης προσφέρουν στους φοιτητές του Τμήματος την ευκαιρία να προσεγγίσουν ορισμένα από τα πιο αντιπροσωπευτικά μνημεία κυρίως της αρχαίας γλυπτικής. Τα πρωτότυπά τους χρονολογούνται από τη μινωική έως τη βυζαντινή εποχή και φυλάσσονται σήμερα σε πολλά ελληνικά και ευρωπαϊκά μουσεία. Ανάμεσά τους ξεχωριστή θέση κατέχουν ορισμένα μεγάλης σημασίας εκμαγεία, όπως αυτά του κολοσσιαίου κούρου του Σουνίου, των εναέτιων συνθέσεων του ναού του Διός στην Ολυμπία, των ανάγλυφων πλακών από τη ζωφόρο του Παρθενώνα και το τόξο του Γαλέριου στη Θεσσαλονίκη, αλλά και τα γαλβανο-πλαστικά αντίγραφα μινωικών και μυκηναϊκών έργων τέχνης.

Το Μουσείο διαθέτει επίσης μία αξιόλογη συλλογή πρωτότυπων έργων της αρχαιότητας, η οποία αριθμεί πάνω από 2.000 πήλινα αγγεία, έργα μικροτεχνίας και νομίσματα από τη γεωμετρική έως και τη βυζαντινή περίοδο, ορισμένα από τα οποία είναι ενδεικτικά για το χώρο της Μακεδονίας, όπως τα ευρήματα από τις ανασκαφές του καθηγητή Κ. Ρωμαίου στο Καραμπουρνάκι και τη Σίνδο και από την επιφανειακή έρευνα του D. H. French.

Το εργαστήριο, όπως και τα φωτογραφικά αρχεία του Μουσείου με πάνω από



Μουσείο Εκμαγείων. Άποψη της αίθουσας Κ. Ρωμαίου

7.000 φωτογραφίες, εξυπηρετούν τομείς της έρευνας μεταπτυχιακών φοιτητών, υποψήφιων διδασκάλων και ερευνητών, αλλά και δράσεις των φοιτητών του Τμήματος στο πλαίσιο της πρακτικής τους άσκησης. Η λειτουργία και οι δραστηριότητες του Μουσείου στους εκθεσιακούς χώρους και το μικρό του αμφιθέατρο έχουν σκοπό κυρίως ερευνητικό και εκπαιδευτικό με την οργάνωση ξεναγήσεων για φοιτητές. Ταυτόχρονα, όμως, απευθύνονται και στο ευρύτερο κοινό με την πραγματοποίηση εκπαιδευτικών προγραμμάτων για μαθητές της πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης, αλλά και ξεναγήσεων για το ενήλικο κοινό.

Ώρες λειτουργίας: Τρίτη, Τετάρτη, Παρασκευή 09.00-14.30 (Αίθουσα Α)

Δευτέρα, Πέμπτη 09.00-14.30 (Αίθουσα Β)

Τηλ.: 231099.7351 και 99.7301

Πληροφορίες: Α. Κυριάκου, akyriak@hist.auth.gr

Λαογραφικό Μουσείο και Αρχείο

Αίθουσα 8 (ΠΚ)

Ιστοσελίδα: https://www.auth.gr/museums_archives/laografiko

Διευθυντής: Γεώργιος Αγγελόπουλος, Επίκουρος Καθηγητής Κοινωνικής Ανθρωπολογίας

Περιεχόμενο: Μόνιμη έκθεση των συλλογών του Λαογραφικού Μουσείου και του Αρχείου «Τα πολύτιμα της παράδοσης, μια πολύτιμη παράδοση». Η έκθεση, που εγκαινιάστηκε τον Ιούνιο του 2010 στον ειδικά ανακαινισμένο χώρο, περιλαμβάνει το σύνολο των συλλογών του Μουσείου: κεραμική, ξυλόγλυπτα, μεταλλοτεχνία, τοπικές φορεσιές, κεντήματα, υφαντά, εργαλεία, σκεύη, σπάνια αντικείμενα μικροτεχνίας και χειροτεχνίας. Στο Μουσείο, στο οποίο έχει διαμορφωθεί και ειδικά εξοπλισμένος χώρος για τη διενέργεια σεμιναρίων και φροντιστηριακών μαθημάτων, στεγάζεται και εκτίθεται σπάνιο αρχαιολογικό υλικό (φωτογραφίες, έγγραφα, χειρόγραφα, έργα ζωγραφ-



Παραδοσιακά σκεύη από τις συλλογές του Λαογραφικού Μουσείου

φικής και γλυπτικής, φιγούρες του θεάτρου σκιών), αλλά και αντικείμενα και έπιπλα που σχετίζονται με την ιστορία του συγκεκριμένου Μουσείου και με την ιστορία του ΑΠΘ, ενώ στο Σπουδαστήριο Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας εκτίθεται και μια μικρή συλλογή μουσικών οργάνων. Το Μουσείο είναι ανοικτό στο κοινό, τους σπουδαστές και τους ερευνητές.

Ώρες λειτουργίας: Πληροφορίες για την οργάνωση ξεναγήσεων για ομάδες επισκεπτών, καθώς και για το ωράριο λειτουργίας της περιόδου 2018-2019 στο Σπουδαστήριο Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας (βλ. παραπάνω).

Τηλ.: 231099.7899 και 99.7288

Πληροφορίες: Χ. Καλλίνη, kallini@hist.auth.gr

Ιστορικό Αρχείο

Αίθουσα 401 (NK)

Ιστοσελίδα: <http://www.hist.auth.gr/el/ιστορικό-αρχείο> και https://www.auth.gr/museums_archives/istoriko

Περιεχόμενο: Η συλλογή του Αρχείου περιλαμβάνει πρωτότυπα έγγραφα, φωτοαντίγραφα εγγράφων ή χειρογράφων, εφημερίδες, ιστορικούς χάρτες, μικροφίλμ, σπάνια έντυπα διαφόρων αρχείων και βιβλιοθηκών σχετικά με τη Νεότερη και τη Σύγχρονη Ελληνική Ιστορία. Το υλικό της συλλογής αξιοποιείται από τους μεταπτυχιακούς φοιτητές και τους υποψήφιους διδάκτορες του Τμήματος για την εκπόνηση εργασιών.

Ώρες λειτουργίας: κατόπιν συνεννόησης.

Τηλ.: 231099.7500

Πληροφορίες: istoriko.arheio@hist.auth.gr

Αρχαιοβοτανική συλλογή

Αίθουσα 301Δ (NK)

Ιστοσελίδα: <http://www.hist.auth.gr/el/αρχαιοβοτανική-συλλογή>

Περιεχόμενο: Η μοναδική στη Βόρεια Ελλάδα συγκριτική συλλογή περιλαμβάνει περισσότερα από 6.000 είδη σπόρων εξημερωμένων και άγριων φυτών από την Ελλάδα, τα Βαλκάνια και την Ανατολία, καταλογογραφημένων κατά Flora Europaea και Flora of Turkey. Η συλλογή είναι απαραίτητη για την ανάλυση αρχαιοβοτανικών καταλοίπων από ανασκαφές και είναι ανοιχτή σε ερευνητές και μεταπτυχιακούς φοιτητές.

Ώρες λειτουργίας: κατόπιν συνεννόησης.

Τηλ.: 231099.7179

Πληροφορίες: Σ. Μ. Βαλαμώτη, sval@hist.auth.gr

Αρχαιοζωολογική συλλογή

Αίθουσα 12 (ΠΚ)

Ιστοσελίδα: <http://www.hist.auth.gr/el/συγκριτικές-συλλογές-οστών>

Περιεχόμενο: Συγκριτική συλλογή οστών ζώων. Περιλαμβάνει σκελετούς των βασικών εξημερωμένων και άγριων ειδών με αρχαιολογικό ενδιαφέρον. Η συλλογή είναι ανοιχτή σε ερευνητές και μεταπτυχιακούς φοιτητές.

Τηλ.: 231095.0395

Πληροφορίες: Σ. Τριανταφύλλου, strianta@hist.auth.gr

Εργαστήρια Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας

Εργαστήριο Βοηθητικών Επιστημών της Ιστορίας

Διευθυντής: Βασίλης Κ. Γούναρης, Καθηγητής Ιστορίας Νεοτέρων Χρόνων

Η βασική αποστολή του «Εργαστηρίου Βοηθητικών Επιστημών της Ιστορίας» είναι να υποστηρίξει την εκπαιδευτική διαδικασία του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας. Εστιάζει σε επιστημονικούς τομείς, μεθόδους, γλώσσες και προσεγγίσεις, που δεν διδάσκονται συστηματικά σε προπτυχιακό και μεταπτυχιακό επίπεδο, αλλά είναι σημαντικοί για την ανάπτυξη ερευνητικών δεξιοτήτων. Στο πλαίσιο αυτό διοργανώνονται διαλέξεις με προσκεκλημένους ομιλητές για θέματα που αφορούν τις σχέσεις της Ιστορίας με άλλες κοινωνικές επιστήμες, μαθήματα ελληνικής και οθωμανικής παλαιογραφίας, τουρκικής και ισπανο-εβραϊκής, καθώς και ποικίλες δράσεις για την εξοικείωση των φοιτητών στην Προφορική, την Ψηφιακή, τη Δημόσια Ιστορία και άλλες σύγχρονες ιστοριογραφικές τάσεις.

Εργαστήριο Διεπιστημονικής Αρχαιολογικής Έρευνας (ΕΔΑΕ)

Διευθύντρια: Σ. Μ. Βαλαμώτη, Καθηγήτρια Προϊστορικής Αρχαιολογίας

Ηλεκτρονική διεύθυνση: liralab@hist.auth.gr

Ιστοσελίδα: <http://edae.hist.auth.gr/>

<http://lab.web.auth.gr/auth-labs/>

Στο ΕΔΑΕ πραγματοποιούνται τα εργαστήρια των εξής προπτυχιακών μαθημάτων: ΑΠΡ601, ΑΠΡ308. Επίσης, πραγματοποιούνται εργαστηριακά μαθήματα αρχαιοβοτανικής σε μεταπτυχιακό επίπεδο. Στο ΕΔΑΕ υλοποιούνται μεταπτυχιακές εργασίες και διδακτορικές διατριβές που κάνουν χρήση του εξοπλισμού του. Το ΕΔΑΕ συμμετέχει

σε εθνικά και ευρωπαϊκά ερευνητικά προγράμματα (ΕΛΙΔΕΚ, ERC, Ερευνώ-Καινοτομώ). Συνεργάζεται με αρχαιολογικές ανασκαφές (Ανάκτορο Νέστορος- Πύλος, Π.Ο.Τ.Α. Ρωμανού, Τούμπα Θεσσαλονίκης, Ντικιλί Τας, Κλείτος, Κυπαρίσσι, Σκάλα Σωτήρος κ.ά.) και εκπαιδεύει μικρό αριθμό φοιτητών στο πεδίο σε πρακτικές συλλογής βιοαρχαιολογικών καταλοίπων. Επίσης, συμμετέχει σε ποικίλες δράσεις εξωστρέφειας.

9.3 ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑΚΕΣ ΑΝΑΣΚΑΦΕΣ ΚΑΙ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΕΣ ΕΡΕΥΝΕΣ ΠΕΔΙΟΥ ΤΟΥ ΤΟΜΕΑ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ

Ο Τομέας Αρχαιολογίας του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας έχει πολυετή παράδοση διενέργειας ανασκαφικών ερευνών και αρχαιολογικής έρευνας πεδίου σε όλη την επικράτεια και πέρα από αυτή. Στις πανεπιστημιακές ανασκαφές συμμετέχουν προπτυχιακοί και μεταπτυχιακοί φοιτητές του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας με κατεύθυνση στην Αρχαιολογία με στόχο την άσκηση στην αρχαιολογική έρευνα πεδίου.

Ειδικά για τους προπτυχιακούς φοιτητές, η συμμετοχή στις πανεπιστημιακές ανασκαφές μπορεί να καλύψει τις απαιτήσεις του μαθήματος ΑΑΑ 313 Ανασκαφή-Σχέδιο, η διδασκαλία του οποίου αποτελείται από δύο σκέλη: το μάθημα σχεδίου και θεωρητικά μαθήματα στην αίθουσα στο εαρινό εξάμηνο και την πρακτική άσκηση στις παρακάτω πανεπιστημιακές ανασκαφές:

- Αμύνταιο, Φλώρινα, θέση «Κάλε», βυζαντινό κάστρο (Διεύθυνση: Μ. Παϊσίδου)
- Δίον (Διεύθυνση: Ελ. Παπαγιάννη)
- Καραμπουρνάκι Θεσσαλονίκης (Διεύθυνση: Ελ. Μανακίδου)
- Κρήτη, Περιοχή Μόχλου (Διεύθυνση: Ν. Πούλου)
- Ούριακος, Λήμνος (Διεύθυνση: Ν. Ευστρατίου)
- Ρουδιάς, Κύπρος (Διεύθυνση: Ν. Ευστρατίου)
- Τούμπα Θεσσαλονίκης (Διεύθυνση: Σ. Τριανταφύλλου)
- Φίλιπποι (Διεύθυνση: Ν. Πούλου)

Για τον τρόπο βαθμολόγησης και τις προϋποθέσεις συμμετοχής στο πλαίσιο του μαθήματος ΑΑΑ 313 βλέπε στη σελ. 34 του Οδηγού Σπουδών.

Υπό την αιγίδα του Τομέα Αρχαιολογίας πραγματοποιούνται επίσης και οι παρακάτω ανασκαφές και αρχαιολογικές έρευνες πεδίου:

- Αρχοντικό Γιαννιτσών (Α. Παπαευθυμίου-Παπανθίμου)
- ΒΔ περιοχή Γρεβενών - επιφανειακή έρευνα (Ν. Ευστρατίου)
- Βεργίνα (Σ. Δρούγου, Χ. Σαατσόγλου-Παλιαδέλη, Π. Φάκλαρης, Χ. Καλλίνη, Α. Κυριάκου)
- Δισπηλιό, Λιμναίος Οικισμός (Κ. Κωτσάκης)
- Καστρί Γρεβενών (Σ. Δρούγου)
- Λέχαιο, Πελοπόννησος (Ν. Πούλου)
- Ναυπακτία, Ιερό Ποσειδώνος (;) αρχαίο «Μολύκρειο» (Α. Μουστάκα)
- Ντικιλί Τας, Καβάλα (Σ. Μ. Βαλαμώτη)
- Ολυμπία, Ιερό χθονίας θεότητας (;) βορείως του Κρονίου (Α. Μουστάκα)



Η ανασκαφή της Παλαιολιθικής εγκατάστασης του 'Ούριακου' στη Λήμνο (11η χιλ. π.Χ.)

- Παλιάμπελα Κολινδρού (Κ. Κωτσάκης)
- Πέλλα (Ι. Ακαμάτης)

Οι φοιτητές (προπτυχιακοί και μεταπτυχιακοί) οι οποίοι επιθυμούν να συμμετάσχουν σε αυτές (χωρίς βαθμολογία) θα πρέπει να έρθουν σε συνεννόηση με τους υπευθύνους καθηγητές.

9.4 COLLOQUIA, ΚΥΚΛΟΙ ΟΜΙΛΙΩΝ, ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΕΣ ΣΥΝΑΝΤΗΣΕΙΣ

Colloquium Υποψηφίων Διδασκτόρων και Μεταπτυχιακών Φοιτητών του Τομέα Αρχαίας Ελληνικής και Ρωμαϊκής, Βυζαντινής και Μεσαιωνικής Ιστορίας

Διαλέξεις των υποψηφίων διδασκτόρων και των μεταπτυχιακών σχετικές με τις ερευνητικές τους εργασίες. Πραγματοποιείται στο Σπουδαστήριο Βυζαντινής και Μεσαιωνικής Ιστορίας, συνήθως το δεύτερο με τρίτο δεκαήμερο του Ιανουαρίου.

Πληροφορίες: <http://www.hist.auth.gr/el/εκδηλώσεις-σεμινάρια>

Colloquium του Τομέα Αρχαιολογίας

Διαλέξεις που αφορούν σε διάφορους τομείς και περιόδους της Αρχαιολογίας. Πραγματοποιούνται στο Μουσείο Εκμαγείων (Υπόγειο, ΝΚ), συνήθως ημέρα Πέμπτη στις 19.00.

Πληροφορίες: <http://www.hist.auth.gr/el/εκδηλώσεις-σεμινάρια>

Σεμινάρια του Τομέα Νεότερης και Σύγχρονης Ιστορίας, Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας

Σεμινάρια που αφορούν στη Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία, στη Λαογραφία και στην Κοινωνική Ανθρωπολογία. Πραγματοποιούνται στο Ιστορικό Αρχείο (αίθ. 401, ΝΚ), συνήθως ημέρα Πέμπτη στις 19.15.

Πληροφορίες: <http://www.hist.auth.gr/el/εκδηλώσεις-σεμινάρια>



Κύκλος ανθρωπολογικών και λαογραφικών ομιλιών ΑΠΘ/ΠΑΜΑΚ

Ετήσιος κύκλος ανθρωπολογικών και λαογραφικών ομιλιών γύρω από μια θεματική. Οι ομιλίες πραγματοποιούνται στο σπουδαστήριο Λαογραφίας (αιθ. 104-105, ΠΚ), συνήθως ημέρα Παρασκευή στις 18.30.

Πληροφορίες και πρόγραμμα: <https://seminarialak.wordpress.com/>
<http://www.hist.auth.gr/el/εκδηλώσεις-σεμινάρια>

Το Αρχαιολογικό Έργο στη Μακεδονία και στη Θράκη (ΑΕΜΘ)

Επιστημονική συνάντηση στην οποία παρουσιάζονται τα αποτελέσματα των αρχαιολογικών ερευνών που διεξήχθησαν στη Μακεδονία και τη Θράκη κατά το προηγούμενο ημερολογιακό έτος. Πραγματοποιείται στην Αίθουσα Τελετών της Φιλοσοφικής Σχολής (ΠΚ) τον Μάρτιο κάθε έτους.

Πληροφορίες και πρόγραμμα: <http://www.aemth.gr/el/>
<http://www.hist.auth.gr/el/εκδηλώσεις-σεμινάρια>

Noctua

Η Noctua HistAuth, είναι μια ομάδα συζήτησης, η οποία συστάθηκε τον Σεπτέμβριο του 2018, αρχικά από έναν μικρό αριθμό φοιτητών με έναν κοινό στόχο, τη δημιουργία μιας κοιτίδας ερευνητικού προβληματισμού πάνω σε θέματα ιστορικού και αρχαιολογικού ενδιαφέροντος, αποτελούμενη από προπτυχιακούς φοιτητές.

Πληροφορίες και πρόγραμμα: <https://www.facebook.com/noctua.histauth.3>

10.

ΔΙΕΘΝΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ

Βλ. Τμήμα Ευρωπαϊκών Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων

Κτήριο Διοίκησης, 1ος Όροφος

Πανεπιστημιούπολη

Τηλ.: 231099.6727

Fax: 231099.5292

E-mail: eurep-dept@auth.gr

<https://eurep.auth.gr/el/deep/staff>

11.

ΠΡΑΚΤΙΚΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΓΙΑ ΔΙΑΚΙΝΟΥΜΕΝΟΥΣ ΦΟΙΤΗΤΕΣ/ΣΠΟΥΔΑΣΤΕΣ

Για σχετικές πληροφορίες βλ. Γραφείο Κίνησης

Κτήριο Διοίκησης, 1ος όροφος

Πανεπιστημιούπολη

54124 Θεσσαλονίκη

Τηλ.: +30 231099.6832

Φαξ: +30 231099.7238

12. ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΓΛΩΣΣΑΣ

Το Κέντρο Διδασκαλίας Ξένων Γλωσσών (Κ.Δ.Ξ.Γ.) αποτελεί αυτοδύναμη ακαδημαϊκή μονάδα του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης (Α.Π.Θ.). Προσφέρει μαθήματα αγγλικής, γερμανικής, γαλλικής και ιταλικής γλώσσας και(;) ειδικότητας στους φοιτητές και φοιτήτριες του Α.Π.Θ. Στο πλαίσιο της δια βίου εκμάθησης των γλωσσών και αναβαθμίζοντας παράλληλα τον ρόλο του σε επίπεδο προσφοράς γλωσσικών υπηρεσιών, το Κ.Δ.Ξ.Γ. –μετά από σύμφωνη απόφαση της Συγκλήτου– διεύρυνε τη διδασκαλία των γλωσσών που μπορούν να επιλέξουν οι φοιτητές και φοιτήτριες με τη διδασκαλία της τουρκικής (διαπανεπιστημιακή συμφωνία με το Πανεπιστήμιο του Canakkale της Τουρκίας) και ρωσικής γλώσσας.

(Πρόγραμμα ΙΑΣΩΝ: Ελληνικές σπουδές στις Παρευξείνιες χώρες)

<https://www.auth.gr/units/59>

Διεύθυνση:

Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης

Κέντρο Διδασκαλίας Ξένων Γλωσσών

Κτήριο Διοίκησης “Κ. Καραθεοδωρή”

Πανεπιστημιούπολη

54124 Θεσσαλονίκη

Τηλ0: +30 231099.5165

Fax: +30 231099.5165

e-mail: info@lance.auth.gr, elen@auth.gr

13.

ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ 2014 – 2020



Η Πρακτική Άσκηση για το Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης της περιόδου 2014-2020 είναι ενταγμένη στο ως άνω ευρωπαϊκό επιχειρησιακό πρόγραμμα και είναι συνδεδεμένη διαδικτυακά με το πληροφοριακό σύστημα ΑΤΛΑΣ και την ηλεκτρονική πλατφόρμα της μονάδας ΔΑΣΤΑ (Δομή Απασχόλησης και Σταδιοδρομίας), με στόχο την ολοκληρωμένη και ανοιχτή ηλεκτρονική πληροφόρηση όλων των φοιτητών/τριών του Τμήματος. Οι φοιτητές/τριες του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας έχουν το δικαίωμα συμμετοχής, με δική τους επιλογή, σε μεγάλο αριθμό συνεργαζόμενων φορέων υποδοχής ανά την Ελλάδα ανάλογα με την κατεύθυνση που έχουν επιλέξει, δηλαδή της Ιστορίας ή της Αρχαιολογίας. Οι φορείς υποδοχής είναι κυρίως Δημόσιες Υπηρεσίες, όπως Εφορείες Αρχαιοτήτων, Μουσεία που ανήκουν ή εποπτεύονται από το Υπουργείο Πολιτισμού ή αποτελούν Ν.Π.Ι.Δ., είτε συνιστούν ιδιωτικές συλλογές έργων τέχνης ή λαογραφικού υλικού, ξένες Αρχαιολογικές Σχολές και Ινστιτούτα που εδρεύουν στην Αθήνα, ερευνητικά κέντρα, ιστορικά, μορφωτικά, πολιτιστικά ιδρύματα και σύλλογοι, βιβλιοθήκες που επιτελούν ερευνητικά προγράμματα, ιστορικά αρχεία, αρχεία του Κράτους, πρότυπα και πειραματικά σχολεία. Η Πρακτική Άσκηση δίνει τη δυνατότητα στους συμμετέχοντες να ενταχθούν σε ένα πραγματικό εργασιακό περιβάλλον, απόλυτα συμβατό με το αντικείμενο των σπουδών τους, και να εξοικειωθούν με την πρακτική εφαρμογή των γνώσεων τους.

Η διάρκεια της Πρακτικής για κάθε φοιτητή/τρια είναι δύο πλήρεις και συνεχόμενοι μήνες. Η εργασία στο φορέα υποδοχής είναι πλήρους απασχόλησης, αμειβόμενη και ασφαλισμένη από το Πρόγραμμα μέσω του ΕΛΚΕ. Η Πρακτική Άσκηση του Τμήματος είναι συνδεδεμένη με το μάθημα ελεύθερης επιλογής ΑΑΑ 312 του Προγράμματος Σπουδών του Τμήματος, αντιστοιχεί σε 6 ECTS και βαθμολογείται. Προκειμένου να γίνεται σωστή αντιστοίχιση με τα ECTS αλλά και με τις ακαδημαϊκές υποχρεώσεις των φοιτητών/τριών, ορίζεται εβδομαδιαία υποχρεωτική απασχόληση 30 ωρών το λιγότερο και 40 ωρών το ανώτερο. Τα κριτήρια επιλογής των φοιτητών/τριών έχουν επικυρωθεί από τη Γενική Συνέλευση του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας και έχουν αναρτηθεί σε αρχείο στην ιστοσελίδα του Τμήματος και είναι τα εξής:

1ο κριτήριο: Τηρώντας την αρχή της συνεπούς παρακολούθησης και επιτυχούς εξέτασης των μαθημάτων του Τμήματός μας, η Πρακτική Άσκηση απευθύνεται σε

φοιτητές/τριες των Ζ' και Η' εξαμήνων (4ου έτους φοίτησης), καθώς επίσης και των Θ' και Ι' εξαμήνων (επί πτυχίω) αποκλείοντας οποιαδήποτε άλλη επιλογή.

2ο κριτήριο: Για την αντικειμενική επιλογή των ως άνω φοιτητών/τριών και σε συνδυασμό με τις απαιτούμενες θεωρητικές γνώσεις που πρέπει να έχουν στους φορείς εργασίας τους, υπολογίζεται το άθροισμα του αριθμού των μαθημάτων που έχουν εξεταστεί επιτυχώς, ως βασική προϋπόθεση. Σε περίπτωση που το άθροισμα συμπίπτει σε ορισμένους φοιτητές/τριες, τότε υποχρεούται ο επιστημονικά υπεύθυνος της Πρακτικής Άσκησης του Τμήματος να κάνει την επιλογή με βάση ποιοτικά χαρακτηριστικά που συνθέτουν το προφίλ του/της φοιτητή/τριας (βαθμοί, εργασίες, φροντιστήρια ειδίκευσης, στοιχεία τα οποία αποδεικνύονται με την προσκόμιση των απαιτούμενων αποδεικτικών). Οι ισοβαθμούντες και οι αμέσως επόμενοι εντάσσονται σε κατάλογο επιλαχόντων με αυστηρή σειρά προτεραιότητας

Για περαιτέρω πληροφόρηση οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να απευθύνονται στην επιστημονικά υπεύθυνη του Προγράμματος για το Τμήμα, αναπληρώτρια καθηγήτρια Μελίνα Παϊσίδου (γρ. 311), καθώς και στην κυρία Έφη Γαβριηλίδου που παρέχει γραμματειακή υποστήριξη (Γραφείο Πρακτικής Άσκησης Α.Π.Θ.). Τακτική ενημέρωση γίνεται μέσω της ιστοσελίδας του Τμήματος και μία φορά το χρόνο πραγματοποιείται ανοιχτή ενημερωτική συνάντηση στο Μουσείο Εκμαγείων της Φιλοσοφικής Σχολής.

Στοιχεία επικοινωνίας:

Μελίνα Παϊσίδου τηλ. 231099.7127 e-mail: mpaisidou@hist.auth.gr

Έφη Γαβριηλίδου τηλ. 231099.7067 e-mail: gavriilidou@auth.gr

14.

ΑΘΛΗΤΙΚΕΣ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ

Για τις αθλητικές εγκαταστάσεις και τις γυμναστικές ακαδημίες του Α.Π.Θ. βλ.:

<https://www.gym.auth.gr/el/taxonomy/term/2>

15.

ΕΞΩΣΠΟΥΔΑΣΤΙΚΕΣ ΚΑΙ ΕΛΕΥΘΕΡΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

Ποικίλες εξωσπουδαστικές και ελεύθερες δραστηριότητες, αλλά και εκδηλώσεις του Πανεπιστημίου για το ευρύτερο κοινό, ανακοινώνονται στο Δελτίο Τύπου του Α.Π.Θ. στην ιστοσελίδα: <https://www.auth.gr/news/press>

16.

ΦΟΙΤΗΤΙΚΟΙ ΣΥΛΛΟΓΟΙ ΑΠΘ

Οι φοιτητές όλων των Σχολών/Τμημάτων δικαιούνται να εγγράφονται μέλη του Φοιτητικού Συλλόγου της Σχολής/του Τμήματός τους, που λειτουργεί σύμφωνα με το νόμο και πρέπει να είναι αναγνωρισμένος από το Πρωτοδικείο. Εκπρόσωποι των φοιτητών μετέχουν σύμφωνα με τις ισχύουσες διατάξεις του Νόμου στα Συλλογικά Όργανα της Σχολής/του Τμήματός τους και του Πανεπιστημίου.

Οι Φοιτητικές Εκλογές διεξάγονται κάθε χρόνο τον Μάιο.

Για σχετικές πληροφορίες: <http://www.dps.auth.gr/el/info/studentboard>