

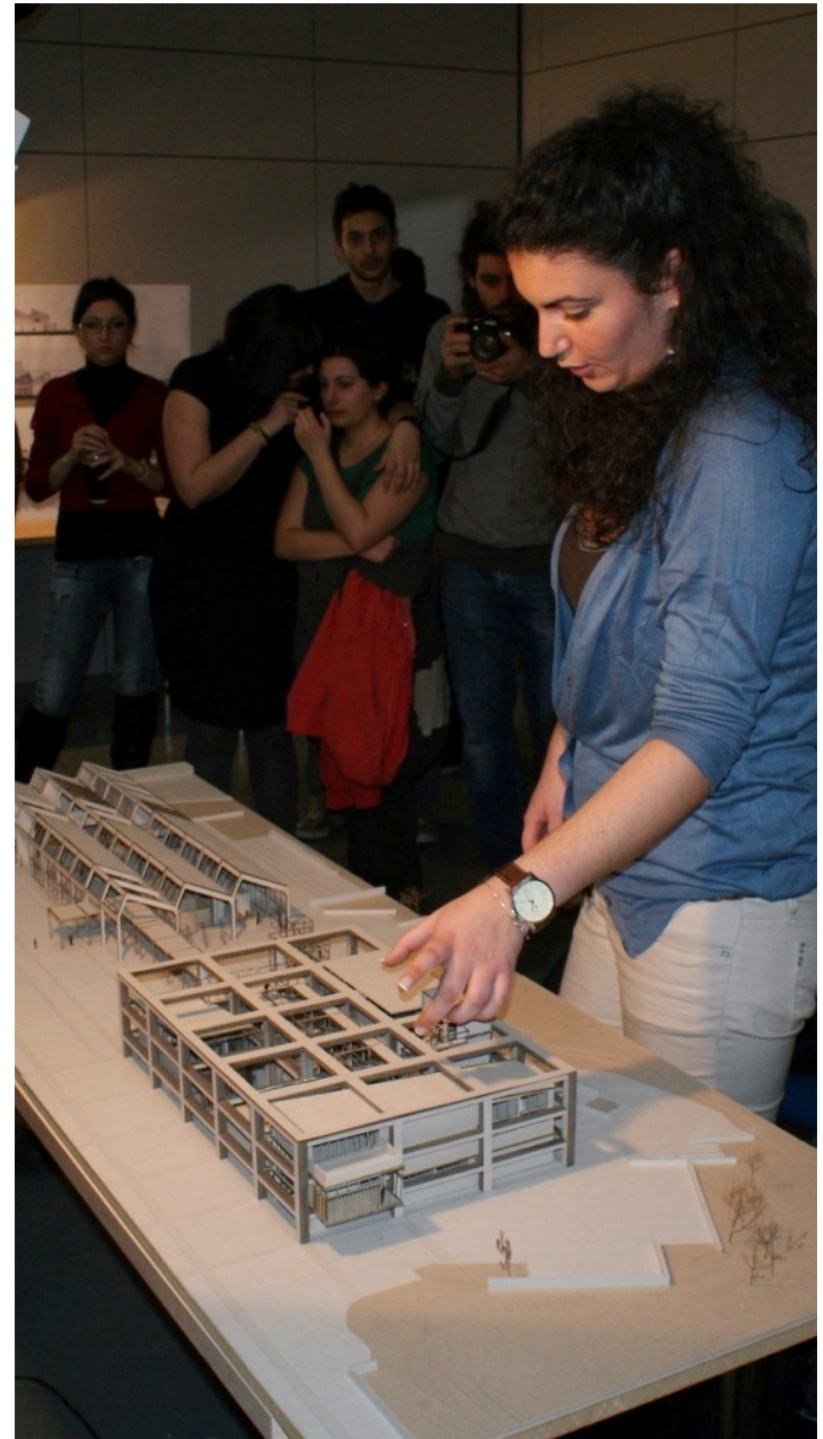
Οι σπουδές στο ΑΠΘ

Πολυτεχνική Σχολή, Τμήμα Αρχιτεκτόνων

Αναστάσιος Τέλλιος, Επίκουρος καθηγητής

Οι σπουδές στην Αρχιτεκτονική

Φεβρουάριος 2017





Αιγυπτιακός πολιτισμός - Πυραμίδες



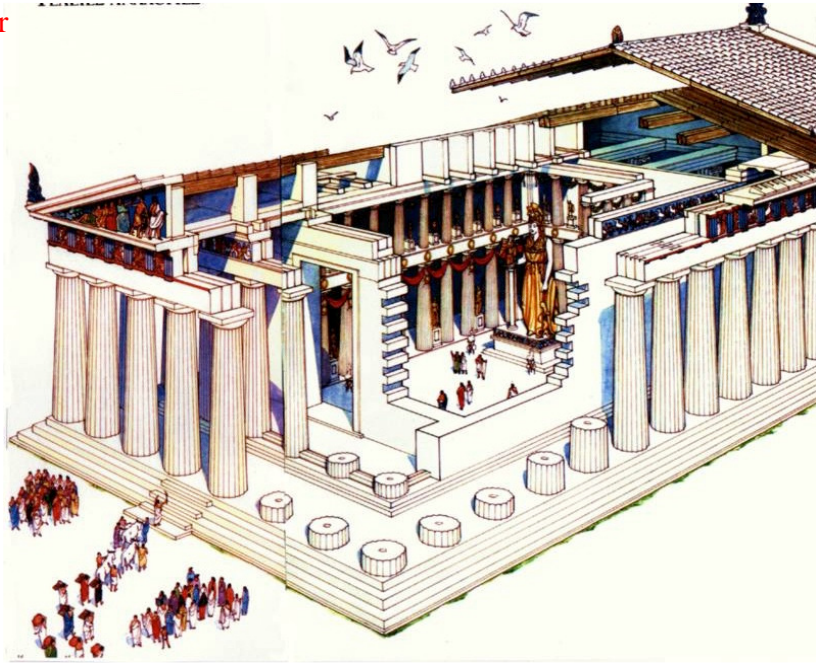
πολιτισμός της Κίνας - Παγοδες



πολιτισμός των Ίνκας – Macchu Picchu



πολιτισμός της Ινδίας – Taj - Mahal



Παρθενώνας - Ικτίνος και Καλλικράτης



Αγία Σοφία – Ανθέμιος και Ισίδωρος

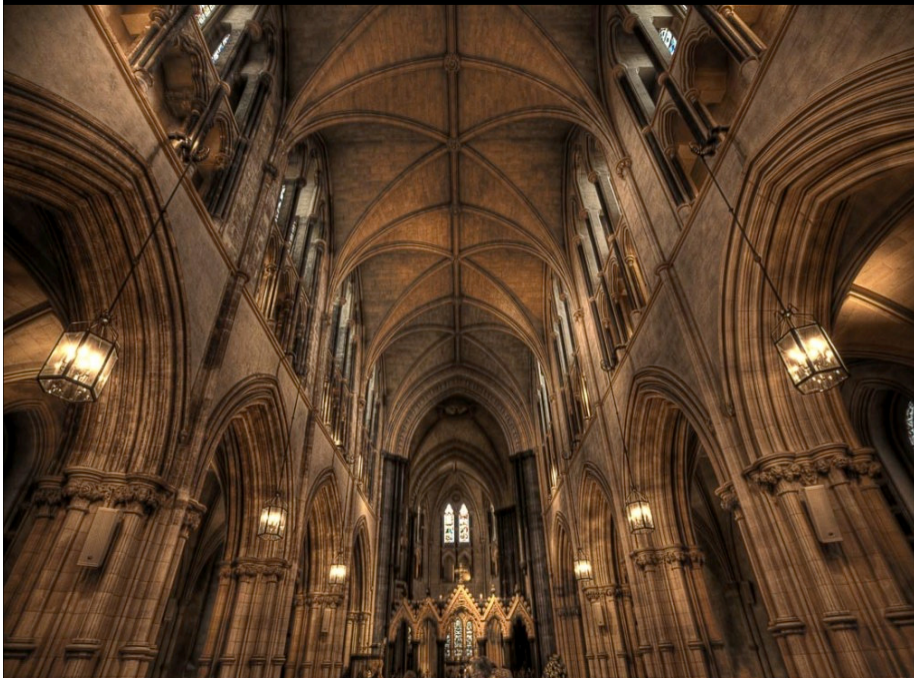




Μεσαίωνας



Αναγέννηση





The Heroes of Over

Leonardo da Vinci
Ο κλασικός μηχανικός της Αναγέννησης (ζωγράφος, γλύπτης, αρχιτέκτων, μουσικός, ανατόμος, εφευρέτης)



19^{ος} αιώνας

Νέοι τύποι κτιρίων, κτίρια εκθέσεων, στεγασμένες αγορές στέγαστρα σιδηροδρομικών σταθμών κλπ.



1889

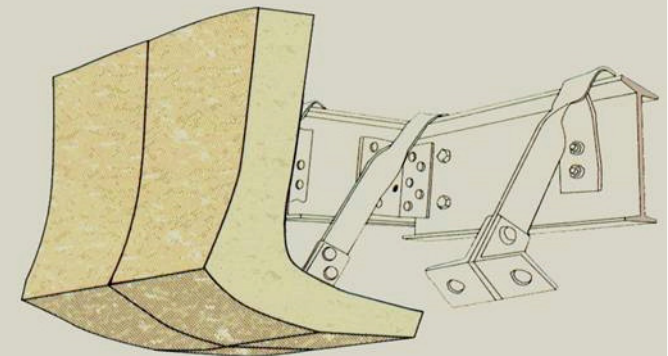
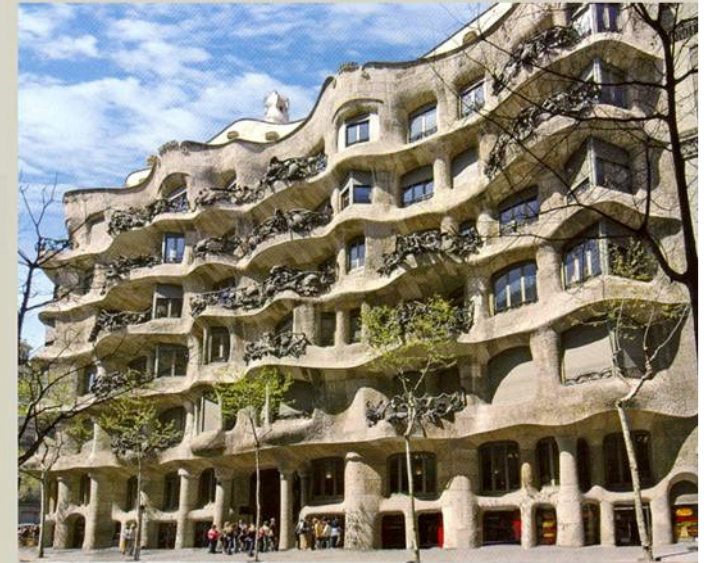
Πρωτοποριακές μεταλλικές κατασκευές στην Ευρώπη (19ος αιώνας)



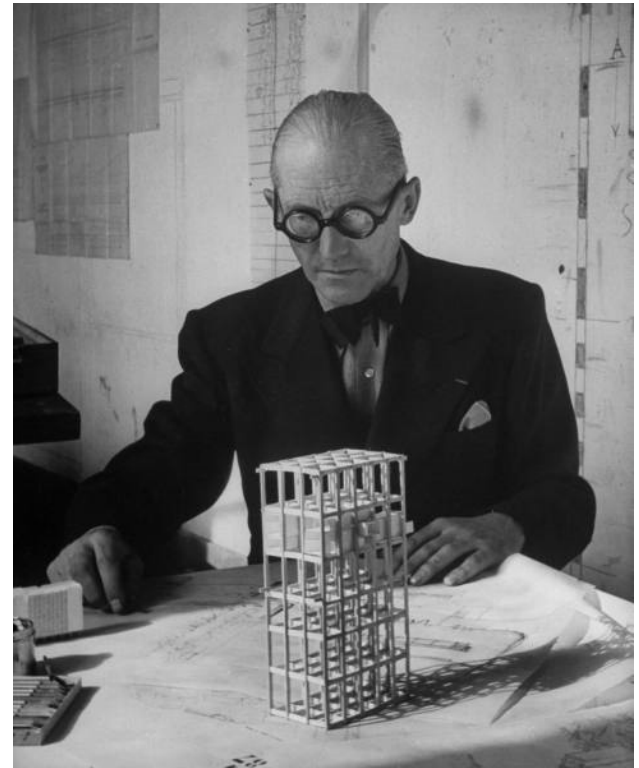
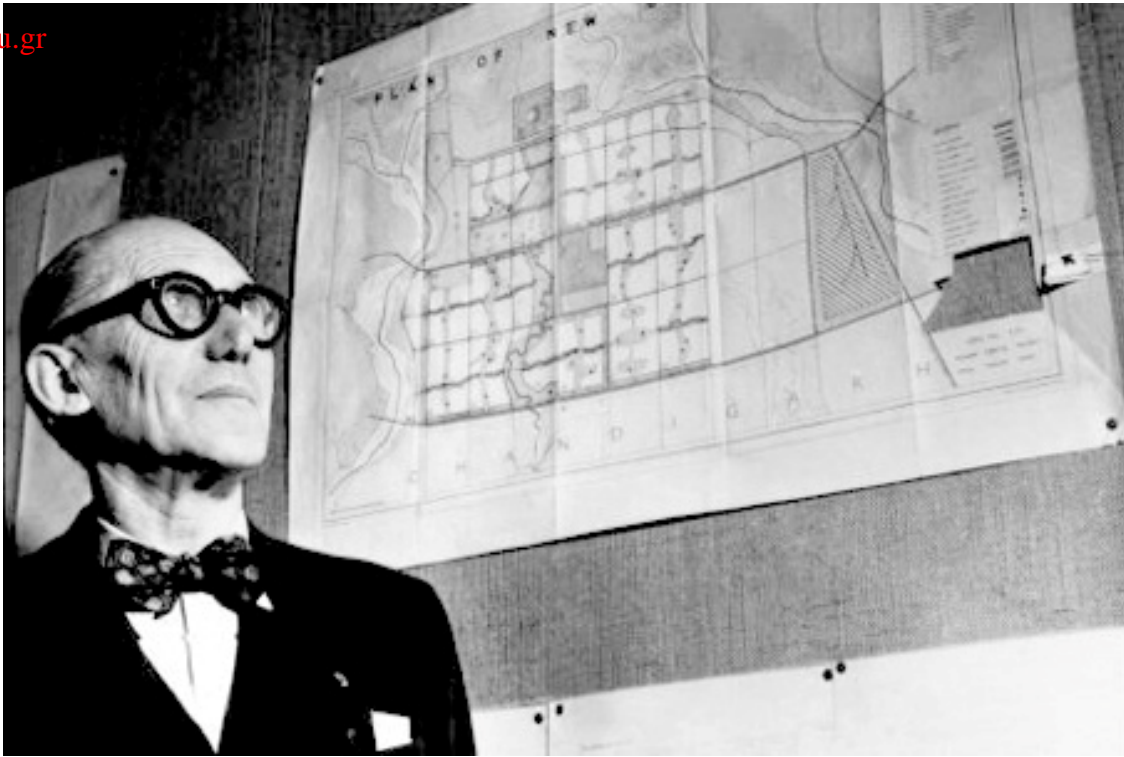
1860

1906

La pedrera (Casa Mila) A. Gaudi



Structure. The façade stones are supported by iron beams.



Le Corbusier, πρωτεργάτης της μοντέρνας αρχιτεκτονικής και πολεοδομίας



sep4u.gr



Sadiago Calatrava



© by Demetrio Rizzo

Η εκπαίδευση του αρχιτέκτονα

Οι σπουδές του αρχιτέκτονα περιλαμβάνουν ένα ευρύ φάσμα γνωστικών πεδίων:

- **αρχιτεκτονική σύνθεση**
- **τεχνική και τεχνολογία των κατασκευών**
- **τέχνη και την αισθητική**
- **κοινωνικές και ανθρωπιστικές επιστήμες**
- **προστασία του φυσικού και ανθρωπογενούς περιβάλλοντος**

Η εκπαίδευση του αρχιτέκτονα

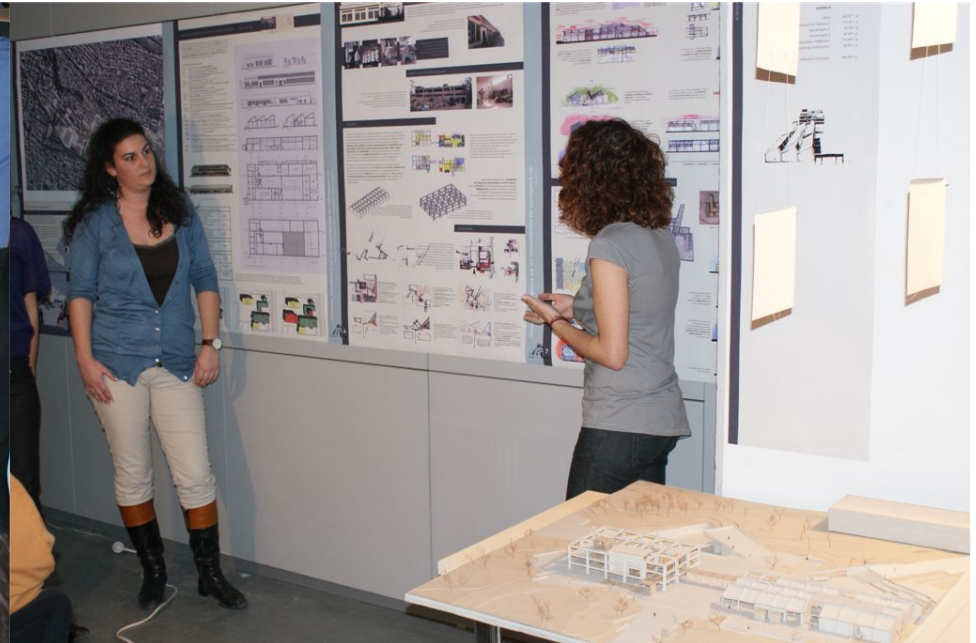
Η εκπαίδευση του αρχιτέκτονα στα Πολυτεχνεία της χώρας και ιδιαίτερα στο Τμήμα Αρχιτεκτόνων της Πολυτεχνικής Σχολής του ΑΠΘ είναι πενταετής. Οι φοιτητές εκπαιδεύονται:

- **σε ζητήματα αρχιτεκτονικής σύνθεσης** δηλαδή στον αρχιτεκτονικό σχεδιασμό κτιριακών έργων, τόσο από λειτουργική, όσο και από αισθητική άποψη. Τα έργα αυτά είναι κάθε είδους κατοικίες, καθώς και ειδικά κτίρια όπως σχολεία, νοσοκομεία, θέατρα κλπ.
- **στην οικοδομική τεχνολογία**, δηλαδή στα υλικά και τους τρόπους δόμησης.
- **σε ζητήματα αστικού σχεδιασμού και αρχιτεκτονικής τοπίου**, δηλαδή στον αρχιτεκτονικό σχεδιασμό του αστικού περιβάλλοντος, όπως σχεδιασμό περιοχών, πλατειών, πάρκων κλπ.
- **στον πολεοδομικό και χωροταξικό σχεδιασμό**, δηλαδή στο σχεδιασμό των πόλεων και των οικισμών.
- **στη διατήρηση και αποκατάσταση της αρχιτεκτονικής κληρονομιάς**, δηλαδή των ιστορικών διατηρητέων κτιρίων και συνόλων.
- **στις καλές τέχνες**, δηλαδή τη ζωγραφική και τη γλυπτική
- **στο βιομηχανικό σχεδιασμό**, δηλαδή το σχεδιασμό αντικειμένων καθημερινής χρήσης

Η εκπαίδευση του αρχιτέκτονα

Θεωρητικές γνώσεις πάνω:

- στην ιστορία της αρχιτεκτονικής
- στην ιστορία της Τέχνης
- στην ιστορία της πόλης και της πολεοδομίας
- σε στοιχεία φιλοσοφίας
- στην κοινωνιολογία





Η μεταπτυχιακή εκπαίδευση του αρχιτέκτονα

Οι μεταπτυχιακές επαγγελματικές εξειδικεύσεις του αρχιτέκτονα μηχανικού μπορούν να ομαδοποιηθούν στις παρακάτω κατηγορίες:

- Πολεοδομία, χωροταξία
- Αποκατάσταση και επανάχρηση ιστορικών κτιρίων και συνόλων
- Αρχιτεκτονική τοπίου
- Μουσειολογία
- Ενεργειακό σχεδιασμό
- Βιομηχανικό σχεδιασμό
- Ψηφιακό σχεδιασμό
- Θεωρία και ιστορία της αρχιτεκτονικής και άλλα

Η μεταπτυχιακή εκπαίδευση του αρχιτέκτονα

Στην Πολυτεχνική Σχολή του ΑΠΘ λειτουργούν εδώ και 12 χρόνια τρία Διατμηματικά και δύο νέα Μεταπτυχιακά Προγράμματα Σπουδών τα οποία μπορούν να παρακολουθήσουν οι αρχιτέκτονες μηχανικοί:

- Διατήρηση και αποκατάσταση μνημείων πολιτισμού
- Αρχιτεκτονική τοπίου
- Μουσειολογία

- Αρχιτεκτονικός περιβαλλοντικός σχεδιασμός
- Αρχιτεκτονικός σχεδιασμός αιχμής



Renzo Piano





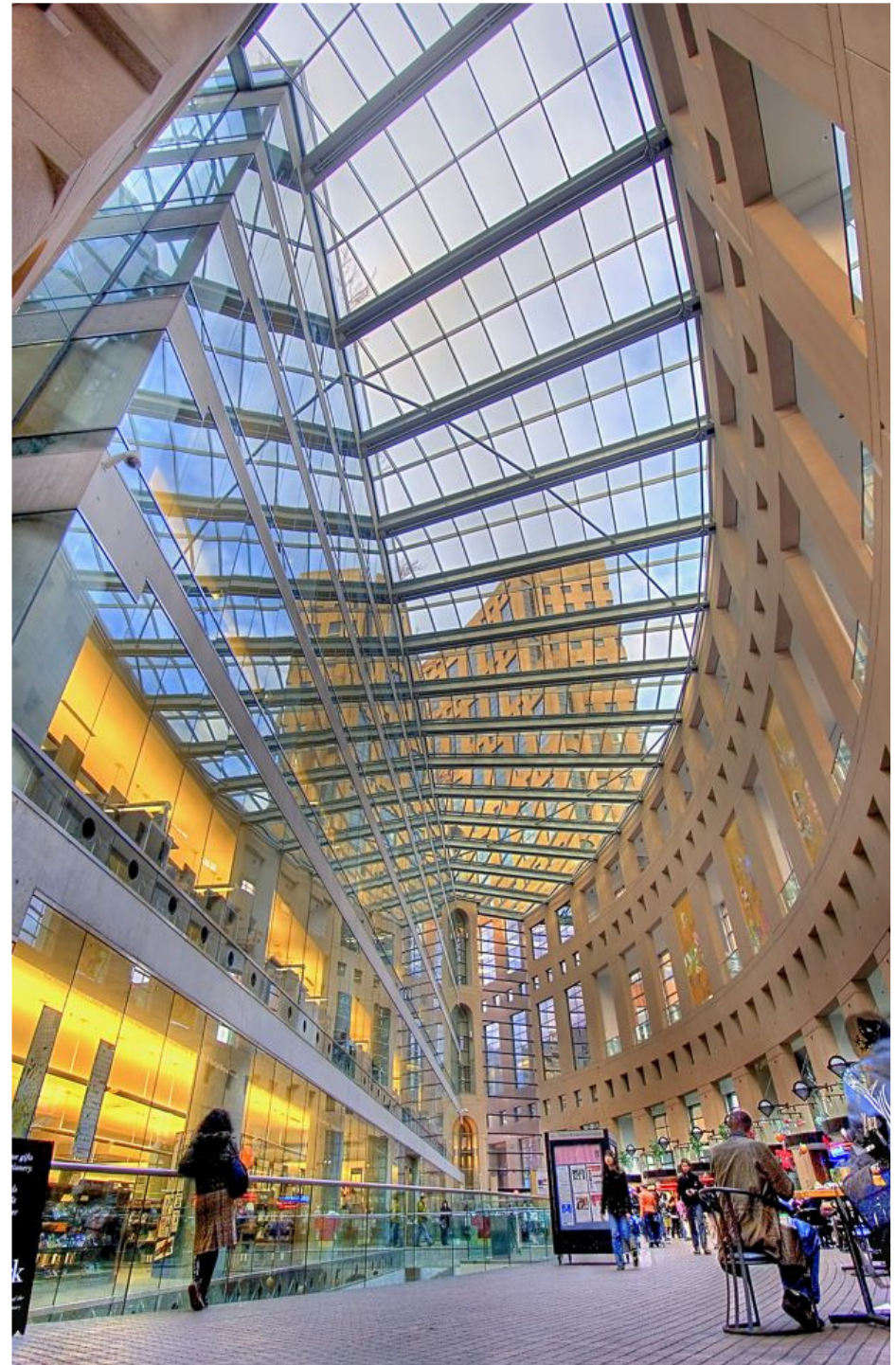
Ένα από τα ακράδαντα πιστεύω του αρχιτέκτονα **Αλέξανδρου Τομπάζη** είναι ότι:

«...ο αρχιτέκτονας πρέπει να έχει την καρδιά του στον ουρανό και τα πόδια του στη γη...».

Επαγγελματικές διέξοδοι

Το επάγγελμα του αρχιτέκτονα έχει πολλές διεξόδους. Ο αρχιτέκτων μπορεί να είναι:

- ελεύθερος επαγγελματίας μελετητής ιδιωτικών έργων
- μελετητής δημοσίων έργων
- κατασκευαστής
- στέλεχος επιχειρήσεων στον ιδιωτικό και δημόσιο τομέα
- ερευνητής και πανεπιστημιακός δάσκαλος
- δημιουργικά επαγγέλματα





«...Διάλεξε ένα επάγγελμα που να σ' αρέσει
και δεν θα δουλέψεις ποτέ στη ζωή σου...»

Confucius (551-479 BC)